

مېنځو دنړيوال غورځنگ په وياړ



د سا جدي بڅرکي ژوند او مبارزه



ليکونکي: تنگيالی بڅرکي
خپروونکي ټولنه: داحمد شاه بابا علمي - ادبي ټولنه

د لوی اومهربانه خدای په نامه

د ساجدي بڅرکي ژوند او مبارزه

د افغانستان د بنځو یو سیاسي غورځنګ

لومړی چاپ

د ۱۳۴۰ هـ ش څخه تر ۱۳۵۷ هـ ش د بنځو د غورځنګ پېښې

لیکوال : ننگیالی بڅرکی

د خپریدو نیټه : ۱۳۹۸ هـ ش

2020-03-05 م کال

خپروونکی : داحمد شاه بابا علمي ادبي ټولنه .

د کتاب پيژندنه :

د کتاب نوم د ساجدي بڅرکي ژوند او مبارزه

لومړی چاپ : ۱۳۹۸ هـ ش کال ۲۰۲۰ م

د کمپيوټر چاري : په خپله ليکوال

ليکوال ننگيالي بڅرکی

د لومړي چاپ : ۱۳۹۸ هـ ش 05-03-2020 م

خپرونکي مؤسسه : داحمدشاه بابا علمي ادبي ټولنه

د چاپ شمير : ټوکه .

Zuiderkruis 97 , 3902 WD Veenendaal

Phon : 0031318519004

emil: nbacharki@live.nl

د چاپ ځای :

يادونه : دخپريدو حق ساتلی دی

لړليک (فهرست)

شماره	سرليک	پاڼه
۱	سريزه	۱
۲	مقدمه	۷
۳	د پيل خبري	۹
لومړۍ	د کندهار د ښځو د غورځنگ مخکښه استاذاني	۱۲
دوهم	ساجده بڅرکي د ښځو د آزادۍ د لاري مبارزه	۱۵
درېم	د ساجدي بڅرکي په باب څو خبري	۲۲
څلورم	د واده څه ورسته د سا جدي د ژوند ستونزي	۲۵
پنځم	د روسانو تير وتنه	۴۷
شپږم	د مرحومي ساجدي پر شعريوه کره کتنه	۴۹
اووم	مورته	۵۲
اتم	يو ځويادوني د سا جدي په باب	۵۴
نهم	د خپل خاوند په باب د سا جدي بڅرکي دريځ	۶۹
لسم	پايله او ختم	۷۴

اهدأ

ستاره اڅکزی



شهیدي ستارې اڅکزی ته . چي ؛دمرحومي ساجدي بڅرکي دخورلور
اودمرحومي ساجدي دمبارزو دلاري ملگري وه ، په افغانستان کي
دبنځودغورځنگ اودموکراسۍ په لاره کي دافغانستان دبنځوپه
غورځنگ کي فعاله برخه واخيسته .اوپه همدغه لاره کي دهيواد دبنځو
دآزادۍ اودبنځوپر ضد دتاوتریخوالي په لاره کي ترخان او ژوند تیره
سوه .ددې پاک روح ته نوموړی کتاب اهدأ کوم.

ننگیالی بڅرکی

سريزه

که څه هم مور هغه نوم دی چی په اورید ویي هر څوک مینه احساسوي،
مور د مینې خزانه ده، مور د اولاد عاشقه ده، خوا و لاد بیاد مور معشوق وي.
مور مور ته د یوه ښي لار ښوونکي په توگه د ژوند بیلابیلې برخې را
وښودلې، زموږ مور مور ته نه داچی یوه ښه مور وه، بلکې؛ هغه د ټولنې د پاره هم
یوه ډیره ښه استاذه وه، هغې خپلې ټولنې ته د ښځو په برخه کې د ښوونې
اوروزنې دروازې پرانیستلې. نور زموږ د مور حق نه یوازې دا چې پر مور دیوې
ښې مور په حیث فرض دی. بلکې؛ د ټولنیز وخت د متونو پر بنسټ
زموږ مور د ښځو د غورځنگ مخکښه وه. او په همدغه لاره کې د افغانستان په کچه
، په ځانگړې توگه بیا د کندهار په کچه ډیر د پام وړ خدمتونه ترسره کړي
دي. نوماته خپله مور دیوې هیواد پالې مبارزې ښځې په حیث ډیر ارزښت وړ ده.

نوهما نن چی زه د محترمی سا جدي بڅرکی پر ژوند څه نا څه لیکم ، زه یې
د ځان او مور په باب د فخر وړ گڼم. اوزما هیله داده چې لوستونکي د همدغه کتاب په
لوستلو د خپلې ټولنې دیوې مبارزې ښځې په باب معلومات تر لاسه کړي.

میرمن ساجده بڅرکي : ممکن د سا جدي بڅرکي په باب ځینو خلکو ته کره
او ثوقه معلومات وي، یا هم په نوموړي کتاب کې دهغه په باب ډیر څه لیکل
سوي دي، خودغه څو خبرې زما هغه خبرې دي کوم چې زما په زړه کې ځای
درلود. اوزه یې اوس تر اوریدونکو او لوستونکو پورې رارسوم او د سبا ورځې د
ښځو د غورځنگونو پر تاریخي پاڼو باندې یو څه ور ډیره وم.

سا جده بڅرکي په قوم پوپلزی او په پوپلزو کې د دولت شاهي په څانگه پورې اړه
درلوده. د علی جان خان پوپلزي لور وه، داوسید وځای یې برو بازار کې
و. څو پلار او نیکه یې بیا په ښار صفاکي باغونه، مالداري او مخکې درلودلې. خوددې
د ژوند یوه برخه هم هلته تیره سوې ده. څو د پلار د دولتي ماموریت سره سم د دوی
کورنۍ وکندهار ته راغلل، په کندهار ښار کې د هرات دروازې سره ژوند کاوه.

خوکوم وخت چی بیا حاجي محمد انورخان اڅکزی دبولک دلاری دکنډ هارپرنیولوبریالی سو. اوکندهاریې دسقاودظلم څخه وژغوری، په افغانستان کې خپل نوی ژوند راپیل کی؛نوبیا یې دعلیجانخان لوروخان ته اودهغه کشرخوریې (ساجده) وخیل زوی محمدعلم بڅرکی ته ورو غوښتل،چې البته دغه دوستي دمحمد علم بڅرکی اوساجدي په خوښه او توافق سره سوي ده.چې په دې باب خدای بخښلی محمد علم بڅرکی په خپل یوځانگړی یادابنت کی دخپل واده په باب داسي لیکي :

ساجدي خپلي لومړنۍ زده کړي،ددیني علومو،قران کریم،رشید بیان ، درحمان باباشعرونه اوهمدغسي مروجو علوموسره راپیل کړې، مخکي ترواده د پوره سوادڅښتنه وه.

لکه مخکي چې یادونه وسوه،دساجدي بڅرکي اودخدای بخښلي محمد علم بڅرکي دژوند لومړني پړاونه ځکه ډیرسخت وه چې یوخوددغه کورنۍ مشران ټوله په سیاسي ژوندکي دومره بوخت وه چې خپل دژوند روانو پېښوته دومره متوجي نه وه لکه دهیوادوستونزوته چې متوجي وه.دغه وخت دسیاست میدان هم ډیرگرم وو،پردوی باندی دحکومت دخوا څخه هم بند یزونه لگیدلي وه ،دکورنۍ دخوا څخه هم کړاونه ورځ ترورځي ورته ډیرید له.داوخت دحاجي محمد انورخان اڅکزي ټوله کورنۍ په یوه گډ کورکي دگنچ یابي،بي هواپه کوڅه کې ژوندکاوه،باید هریوه زوی ئې دخپل ژوند دپاره خواری کښلي وای،نوځکه ولومړي ژوندته ورداخلیدل خوراډیرستنزمند وي.په ډیره بیا دغه ستنزه د خدای بخښلي ساجدي دپاره په ریښتیا لویه ستنزه وه،چی هغه دیوه ډک کورڅخه دموراوپلاردسیوری څخه یو دم راجلاسوه اوپه یوه داسي کورنۍ کښیوتل چی د کورنۍ پرمسؤولیت برسیره ئې دهیواد سیاسي مسؤولیت هم پرغاړه اخیستی وو.نودغه څوستونزو دساجدي په ژوند کي یولړکړاونه راوستل .

لومړی : په یوه غټ کورکي څلورپنځه کورنیویوځای ژوند کول چې خپله یوه لویه ستنزه ده . همدغه کړاونه ئې تیر کړل.

دوهم : يود م يادلومړي ځل دپاره ساجده اومحمد علم دژوند دبقاً ده يولوی ازمایښت سره مخامخ سوه. بايد دخپل ژ،ندټوله ضرورتونه ئي خپله بشپړه کړي وای.

دریم:سیاسی ژوند وو،څه وخت چي دد موکراسی غوښتونکي سوه، دهیواد د چارواکود خواڅخه ترسختو شرایطواوپابند یولاندی راغله.

نوخکه وروسته ترهغه چي ئي د محمدعلم بڅرکی سره واده وکړیدیولر ستنزوسره مخامخ سوه،هغه داچي لکه مخکي چي ایشاره ورته وسوه.محمدعلم بڅرکی یوسياسي سړی وو.اودسیاست په میدان کي دوخت دارتجاعی دولت دخوازنداني سو.دهغه دبندي کیدوعلت هم دهغه سياسي فعالیت ؤ،دوینس زلمیانو په گوندکي دهغه لومړی سیاسی مبارزه را پیل سوه.په دغه وخت کی پرساجدي ستونزي راغلي،ځکه کاريي نه کاوه اولکه مخکي چي یادونه وسوه، گډ کورئي وو،اولادونه ئي کوچني وه، اقتصادي ستونزي ډيري وې.نوهغه دسردارمحمدداودخان خبره ده چي ویل به ئي:(تصمیم دبری لومړی شرط دی).نوساجدي هم تصمیم ونيوه،چی باید پرخپلوپښوودریري.دا ځکه میره اومانډینه دیوه وجوددوه لاسه دي.نوکه یولاس مات سي،نوبیا باید دهغه بل لاس څخه کاروا خیستل سي.څو په پای کي دهمدغه تصمیم سره سم په علي دارالمعلمین کي ځان شامل کی اوترنهم ټولگی پورې ئي درس ولوستی اودهغه وخت دایولورډیپلوم ؤ،چي پسله همدغه منځنیوزده کړودتحصیل څخه ئي کولای سو،چی دښوونکي یا استاذ په توگه دنده ترسره کړي. ترهغه وروسته محترمه ساجده بڅرکي لومړی ده زرغونه آناپه لیسه کي ددینی علوموپه برخه کي دښوونکی په توگه رسمي ښوونکي وټاکل سوه، خویوه داسی ښوونکي وه چي پرخپلودرسونوئي پوره برلاسی درلوده، ځکه دینی علوم خودپخواڅخه ددي زده وه.اوپه کښي استاذه وه،خو برسیره پردې یي دادبیاتواوتولنیزوعلوموته هم مخه کړه.په نورو علوموکي هم دبشپړه صلاحیت وروگرځیدل.خویوه ستونزه چی په هغه وخت کي ددي دپاره موجوده وه،هغه داچی ساجده باید پرخپل وخت ونددی ته وررسیدلي وای اود زرغوني آناليسه ددي دکوره څخه ليري وه؛نوخکه ئي بایسکل ته مخه کړه اوبا یسکل یي زده کړ.اوپه پای کي پرخپل وخت وښوونځی ته پربایسکله تلل اوراتلل.ساجده برسیره پردې چی د خپل

وخت پرېښوونکو او ټولگي والو باندې ډيره گرانه وه، خو پر زده کونکو بابا ندي هم ډيره گرانه وه. زما دخپلي ليدني له مخي ساجده، ډيره صادق، رښتينه، دبشپړه ارادې خاونده، ښه مور، ښه خور، ښه ميرمن او ښه لور وه. په څو ټکو کي زما دخپلي مور خاطرات داسي راپياږي.

لومړۍ دې به ټول عمرويل: (لکه په بد وڅوړو چي میده خرابيږي، همدغسي په بدو خبرو فکر او ماغزه خرابيږي). نو ځکه به يې د غيبت او بدو خبرو څخه ډه ډه کول. نه به يې دنورو غيبت کاوه او نه به يې د بل کوم چاه غيبت اوریده.

دوهم: د سا جدې دغه مقوله زمورپه دوستانو او کورنۍ کي نامتو ده چي دې به ويل: (زمور ژوند يادا ژوند لکه د فلم پرده، يوه صحنه د فلم تيريري خوبله صحنه په نوي ډول راځي، په نوموړو صحنو کي هم تراژدي صحنه او برخه وي، خو ځيني بيا کميږي، تفريحي صحنې هم لري. په پای کي فلم تيريدونکی دی او دانسان ژوند هم دغسي تيريدونکی دی، يوازي لکه د ژوند خاطرات چي پاته کيږي، دغسي د فلم يادونه او خاطرات هم پاته کيږي، خو په زړه پوري خبره داده چي هم با يدغمگيني صحنې تحمل کړل سي او هم خو شحاله ونکي صحنې وزغمل سي.

درېم: انسانان با يد نه په لوړ حالت ډير خوشحاله او مغروره سي او نه هم په کښته حالت خوابدي سي. چي ددې ژوري او علمي مقولې هدف او مراد دادی: (که د غريبۍ حالت وي هم بايد په ورين تندي هغه غريبي قبوله کي، که څوک ډير خان وي هم با يد ډير مغروره نه سي.) ځکه دا دواړه حالتونه تيريدونکي دي. او څوک بايد تر خان ولورته ونه گوري. بلکي؛ ټول عمر تر خان کښته ته وگوري. چي بيا هم په دې کي د قناعت موضوع د بحث وړده، چي خوشبختي په پيسو او مادياتو کي نه ده: بلکي خوشبختي په قناعت کي ده او په قناعت کي هر څوک تر لاسه کولای سي.

څلورم: يادونه، ساجده بڅرکي اولاد دوسته ډيره وه، يعنې خپل اولادونه پر گران وه خو! دا اولادونو سره يې مخامخ محبت او مينه نه کوله، مينه يې په زړه کي وه، پر درسونو يې زور اچاوه، ضرورتونه يې وربشپړه کوله او داسي نوري مرستي يې ورسره کولې. خو په ښکاره ئي جار او قربان يې نه درلودله، ليکن دومره اولادونه په زړه کي پر گران وه چي حتا ځان يې تر اولادو قربان کي.

پنځم : دسا جدې بڅرکي دنورو ځانگړنو په څنگ کې دغه ځانگړنه هم دپام وړې بولم، چي هغې دښځينه ځانگړنو خلاف هيڅ وخت هم زراو زيورنه خوښول. اود زرو استعمال يې يوه خودخواهانه پيښه گڼل، هغې خپله نه انگوشتري درلودله اونه يې هم يوساده اميل درلود. په داسي حال کې چې دخان ميرمن هم وه. خو!! په دې عدت کې دهغې نظر داسي وو، چي زمور ټولنه يوه غريبه ټولنه ده اود ډيرو ميرمنو او ښځو په زيوراتو زورنه رسيري، اوکه زه دزيوراتو استعمال وکړم ممکن دايوه سوزيا ځان ځاني عمل اود ردو نکې پيښه وي. اود نور ودرژوند په باب هم بايد يوه اندازه فکروسي، ترڅو د انسانانو په منځ کې مساوات څرگند سي. خلکو ته داسي ونه فهمول سي، چي مور شتمني لرو، خوتاسويې نه لري. نو په همدغه خاطر ټول عمر ساده گرځيده.

شپږم : اسلامي نیک عملونه يې په ځان کې ساتلي وه او په عمل کې هغه پولې کول، درواغ يې نه ويل ، قسمونه يې نه اخيستل. او ځان يې تر نورولو پرته فکر کاوه او نه يې څر گندا وه.

اووم د خپل ملگري سره دژوند په باب : خدای بخښلي سا جده بڅرکي دخپل ژوند د ملگري سره وفاه داره وه. په ځانگړنو يا خصوصياتو يې بلده وه، دهغه په ځانگړنو خبره وه. اود فکر ملگري وه. ټول عمر به ئې د مير ه سره صلاح او مشوره کوله، هغه ته به يې هم صلاح او مشوره ورکوله. او هميشه به يې دغه ويل: بيله د ژوند د ملگري (محمد علم بڅرکي) څخه ژوند نه غواړم، حتا په هغه دنيا کې هم ژوند دخپل خاوند سره غواړم (گران آغاسره). هغه ته يې د گران آغا په نوم ويل چي نوموړی نوم دمحمد علم بڅرکي کورنی نوم وو. دوی په ژوند کې سره گران وه، په فکر برابر، کاميابه اود ژوند ډير ښه ملگري وه. حتا که به يو کتاب خدای بخښلي بڅرکي صاحب مطالعه کاوه نو هغه کتاب به دې هم تر مطالعې لاندي نيوه. او په دواړو به يې په نوبت سره کاته.

جالبه يې دغه کيسه ده چي دخدای بخښلي محمد علم بڅرکي په ملگرو کې د توجه وړ گرځيدلي وه. کيسه داسي وه: هرمازديگر به ښاغلي پوهاند عبدالشکور رشاد صاحب، مشهوره قانون پوه ، ليکوال او ژباړونکی عبدالاحد عارض صاحب اوزما پلار محمد علم بڅرکي به چکر سره واهه، خويومازديگر څه وخت چي پوهان رشاد صاحب د کورنه دباندې دچکر پرغ وکی

اوکورت ته راننوتی نومحمد علم بڅرکی ته ئې وویل: درځه چی چکرو هو، خو! گران آغا (بڅرکی) ورته وویل: زه به یوځل دمیرمني څخه پو بښته وکړم؛ ځکه هغه وویل: ته نن ناروغه یې چکر نه سي وهلاي؛ نونه پوهیږم چي دچکر اجازه لرم او که نه؟. په دې خبره یې ملگرو ډیر پر وخنډل اووې ویل: ته خپله په خپل ځان نه پوهیږي، چي دمیرمني څخه دي پوښتنه کوي؟ نوکورت ته راغلی او پوښتنه یې وکړه (سا جدي جاني زه خو ناروغه نه یم ؟) هغې ورته وویل: هو! ته ناروغه یې اودوکام یې. نن دباندی مه ځه اواسترحت وکړه. (مه ځه) بڅرکی صاحب بیرته انډیوالانوته راغلی اووې ویل: زه نن چکرته نه ځم اوزه ناروغه یم. ملگرو یې ډیر ورته وخنډل اوبیا یې زمادمور ساجدي سره په خندا خبري وکړي اووې ویل: دی خپله په خپله ناروغی نه پوهیږي؟، خوزما مور په ځواب کي ورته وویل: دی پوهیږي: خودده صلاح کاره زه یم اومور په هرڅه کی یوډبله مشوره سره کوو. چي نوموړي کیسه ددوی دواړو بڼه هم طبعي یا هم فکري څرگند وي. نوپه نتیجه کي ویلای سم، چي خدای بخښلي ساجده بڅرکی زمونږ دکورنۍ بڼه مور او بڼه لارښوونکي وه، چي مور او لادوته یې د ژوند ښي لاري چاري رازده کړي اوددې دلارښوونو پر بنسټ مور په ژوند کي بریالي اوتوله اولادونه یې د لوړو زده کړو خاوندان سوه. زه په یوه داسي باشهامته، غیرتي ښځي دښځي توب په لحاظ فخرکوم، په تیره بیا دا چي هغه زما مورده. زما ډپوره ویاړسبب ده. او زه دهغه د زوی ننګیالي بڅرکی څخه مننه کوم، چي دیوې مبارزي ښځي، ښي مورحق یې ورپر ځای کړی دی او دغه کتاب د مرحومي ساجدي په حق کي زه یو پر ځای عمل گڼم. په درناوي.

بريښنا بڅرکي

مقدمه

ساجده بڅرکی مبارز آزادي زنان

افغانستان کشوری است، که نهضت زنان همزمان با جنبشهای مشروطیت آزادیخواهی وجهش های ترقی پسندانه، به رغم موجودیت فرهنگ مردسالارانه و ذهنیت های عقب گرایانه توانسته است با فرود ها و فراز های نسبی وارد مراحل تکامل خود گردد.

در این روند زنان با شهامت در هاو حصارهای آهنین تحجرو بنیادگرایی را شکستانده و صدای خود را بلند نموده اند، تاریخ گواه است که ملالی ها، زرغونه ها، بی بی عینوها و غازی ادی ها و دهها زن پیشگام دیگر مردان را در پیکار علیه تجاوز و استبداد بیگانه گان یاری رسانیده و با بلند نگهداشتن بیرق عدالت خواهی مثل آهوان در سنگلاخ ها چنان میدویدند، که گویی فرشته ها از آسمان به زمین آمده و مجاهدین راه آزادی را دمبدم یاری و نیرو می بخشیدند، آب رسانی به جنگ آوران و مبارزین ملی رزم و پیکار آنان را چند برابر تقویه مینمود و آزادی خواهان از این مساعدت خواهران، مادران و دلداده گان شان چنان به شور و شغف آمدند که در هر سنگر و هر صخره و سنگلاخ دشمن متجاوز را به ضربات سهمگین مواجه ساختند.

هنگام جنگهای استقلال خواهی، انگلیسها از تحرک و تشجیع زنان افغان در شدت جنگ و مدافعه به هراس افتاده و کوشیدند با تطمیع و اهدای پول به متنفذین قومی و روحانیون مذهبی و عناصر جاه طلب، کاری کنند که زنان را از صحنه جنگ دور نگهداشته و حصار خانه ها نمایند. یکی از نیرنگ ها در آن زمان ترویج چادری بود که زنان را از اجتماع دور می ساخت، اما زنان شجاع و آزاده افغانستان به ادامه مبارزات شان آرام نه نشسته و در قبال مادر وطن در شهرها، روستا ها و اطراف واکناف کشور صدای دادخواهانه را بلند نموده، و دوشادوش مردان از داعیه صلح، آزادی دموکراسی و عدالت اجتماعی جانبازانه و دلیرانه دفاع نموده اند.

وضعیت ناگوار زنان، زندانی شدن زنان در زیر چادری، محصور ماندن آنها در چار دیوارخانه، بیسوادی و محکومیت و محرومیت آنها، انگیزه ها و زمینه هایی بود که بعد ها زنان روشنفکر و تحصیل کرده را متوجه آن نمود که در فضای باز سیاسی آنزمان انجمنها و هسته های زنان را ایجاد و برای روشنگری زنان و تساوی حقوق زنان و مردان به مبارزات آگاهانه تر گام نهند.

دوستان عزیز! اکنون چند سطر مؤجز در مورد رسالهء (ساجده بڅرکی مبارز راه آزادی زنان) که توسط فرزند شاد روان ساجده، محقق محترم ننگیالی بڅرکی به رشته تحریر درآمده است. این رساله در

حقيقت زبېستنامه شادروان ساجده مياشده که درکنار شناسنامه خانوادې ګې وې از فعاليت ھاې سياسي، اجتماعي ورو شنګري اش يادآور شده است. ساجده بڅرکي يکتن از زنان آگاه و مبارز پېشګام نهضت زنان در ولايت کندهار از دهه چهل تا دهه شصت خورشيدې بود که در راه منورسازي و دفاع از حقوق زنان، تربيت سالم فرزندان و آزادي زنان از قيد چادري و رسم و رواجهاې ناپسندشجاعانه رزميده و توانسته زنان بېشماري رادر نهضت زنان بېسيچ و تشويق نمايد. وې درشرائطي ګامهائي در راه دفاع از زنان گذاشت که هنوز نهضت زنان در ولايت کندهار نسج نيافته و در سطح ابتدائي قرار داشت. رسالهء حاضر که در آن حاشيه ھاې دلچسب به وسيله آقاي بڅرکي غرض معرفي خانواده، اقارب و نزديکان شاد روان ساجده بڅرکي ګنجانيده و نگارش يافته است، ممکن براي خواننده اې که ميخواهد در رابطه به ابعاد نهضت زنان در ولايت کندهار بېشتر بداند، سوال بر انگيز باشد، اما براي ابعاد زنده ګې و زبېستګاه مادر ګرامې ما از زمره نياز ھاې مېرم بوده و به سېک و سياق چنين نېشته ھا که در آن خاطرات همراه با حاشيه ھا درج مياياد توافق دارد.

در اين رساله محترم بڅرکي هم دين فرزندی را بجا کرده است و هم منحيت پژوھشګر واقعبين شماری از حقايق در رابطه به نهضت زنان در ولايت کندهار را بيان داشته است. خوانش اين رسالهء سودمند را به وطنداران کاوشګر به ويژه زنانې که ميخواهند از چه ګونه ګې نسجيايې هسته ھاې روشنګري زنان در اکناف کشور آگاهي داشته باشند. سفارش مينمايم. موفقيت مزيد محترم ننگيالي بڅرکي رادر عرصه اجتماعي و فاميلي خواهانم.

باحرمت فراوان «ناهيد صديق علمي»

د پيل خبري

دنوموري کتاب ليکنه او ټولنې ته وړاندي کول په همدغه وخت او زمان کې يو د هغه ضرورتونود جملې څخه بولم، چې افغان ټولنه تربل هر وخت ودغسي ريالېستيکو، مترقي بڼځينه غورځنګ ته ضرورت لري. نو په همدغه خاطر ليکوال ځان مکلف ګني چې په همدغه وخت کې د دغسي يوه جنبش يا غورځنګ ناره اورغ د افغانستان دخلکو تر غوړونو پوري ورورسوي. په

همدغه شرايطوکي چي دغه څلورلسيزي دافغانستان پرنځوباندي په تاريخوکي تيري سوي اويوبشپره نسل مود بنووني اوروزني څخه محرومه پاته سو، بنځي مويه څلورديواليو کي دمذهب په نوم، درواج په نوم دخپلو حقوقوڅخه بي برخي پاته سوي. دافغانستان ټولي سيمي په ډيره بيا دپښتنوسيمي داسلامي افراطيت او القاعده په ناوړه نومونوسره ونومول سوه. اودهردول پرمختگ څخه محرومه پاته سوه. خوپه نوموړي کتاب کي دغه ټکي ته ترټولوډيره پاملرنه سوي ده. چي افغانان په تيره بيا پښتانه افراطيان نه دي، دتاريخ په اوږدوکي دافراطيت څخه کرکه درلودله اودډول، ډول شاته تگ او ارتجاعي مفکوروپه مقابل کي مبارزه کړيده. دا ډول بيلگي مورديري لرو، چي هروخت چي د خارجي استعماري دولتونو سره مور دآزادي په نوم بيرغ را پورته کړي دي، غربي استعماري دولتونو مور دمذهب په نوم ټکولي اوسره بيل کړي يو.

نن ورځ بيا هم مور دغرب دجوړسوي افراطي ډوله عقايدوبنکارسوي يو. يو نسل مود سواده څخه محرومه پاته سوي دي. او په بنځوکي خو بيخي دگوتوپه شمارتعليم يافته (زده کړي) بنځي لرو. د لته مور دپرمختگ په هغه حالاتوکي چي ۱۹۶۵م کال يا ۱۳۴۲هـ ش کال داساسي قانون درا منځته کيد لووروسته دبنځوغورځنگ گورو، چي په يوه ځانگړي چټکي سره پرمختگ کوي، مور يي په خپل دغه کتاب کي بيلگه ايښي ده چي افغانان هغه ترقي غوښتونکي ولسونه دي، چي هيڅ وخت هم ترخپلو گاونډو هيوادونو شاته پاته نه وه، خونن دغه مسؤليت چي مورولي وروسته پاته سوي يو؟؟. ځواب واضيح اوروبښانه دي. چي په لنډه توگه مور د ځواب په باب د خارجي يرغلگرومدخلي اودبد و گاونډيانو بد نيت بولو، البته ددي شاته به نور علتونه هم موجودوي، خومورئي دديربحث څخه ځکه ډه، ډه کوو، چي په دغه کوچني يادونه کي ددي ځای نه سته، خو! د کتاب په متن کي البته دغوټکوته هم په ترځ کي اشاره سوي ده. مور په دغه کتاب کي دسا جدي بڅرکي هغه فعاليتونه بنوولي دي، چي په خپل وخت کي په رښتيا سره دغه گرانه خبره وه چي دبنځودنهضت په نوم دي بيرغ پيروي ته ورسوي. مورنريوالو اودافغانستان خلکوته په دي کتاب کي داوپه گوته کړي ده چي دافغانستان بنځي دخپلو حقوقو څخه دفاع کولای سي. اودتاريخ په اوږدوکي خپله دفاع کړيده. زه ددي کتاب په خپرولوسره اميدواړه يم چي بيا به هم دساجدي په څيرغيرتمدي بنځي بيرغ راخلي اود بنووني، روزني په پروسه

کې، دښځودغورځنگونو ملاتړ کوي. په دغه ملي او مترقي حرکت کې برخه اخلي او دغه تشه چې نن ورځ په افغانستان کې احساس ده دابه خپله افغانان په خپلومبارزو او لاسته راوړنوسره بېرته ډکه وي. زه په دې باندې پوره باور لرم چې تاريخ پر شاه نه ځي، خود فنرد حلقوپه څيرخپل پړاونه ترسره کوي. او ددغه نن ورځي بحران دسبا دخلکو دپاره يوه بشپړه تجربه اوزده کړه سوه، چې په اينده کې به ددغه تجربې په درشل کې تر نور وگاونډ و هيوادونوپه فرهنگي لحاظ افغانستان پرمختللی هيواد وي. لکه چې وايي : اوسپنه چې هرڅومره ټکول کيږي ، هغومره سختيږي او په فولادواوږي.

ننځيالی بڅرکی



د ساجدي بڅرکي ژوند او مبارزه

هغه قهرمانانې چې په خپلوسربند ونوې په کندهار کې دښوونې او روزنې دروازي پرانيستي



په پورته عکس کې مخامخ چپه طرف ته صفیه اعمه جان، ساجده بڅرکي شاه جهانیه ایازی او حاکمه جانه بنوونکي ده

دمور مینه آرزانه او حسینه ده

هرچاه ته روښانه ترلمر سپینه ده

نوري ميني هم ځانته ارزښت لري

خودا مینه هم گرانه هم شیرینه ده

«ننگیالی بڅرکی»

په کندهار کې د بنځود غورځنگ مخکښه استاداني

دافغانستان په سیاسي او ټولنیز تاریخ کې داسې بنځي هم سته چې دهیواد په سیاست کې او ټولنیز تاریخ کې د خپل وخت تر ټولو غټې قربانۍ ورکړي دي. او په هیواد کې دروښنګرۍ بیرغ او خراغ د خلکو او هیوادوالو د پاره روښانه او رپانده ساتلۍ دی .

په دې کې هیڅ شک نه سته چې د نوویدید ومنل پر زړو فکرونو باندې ستنز مند کاردی، قرباني غواړي او د قربانۍ په څنګ کې نه سترې کید و نکې مبارزه او حوصله په کار ده.

مور دلته دهغه قهرماني مور په باب خبري کوو، کوم چي زموږ هيوادته يې د بنځو آزادي، بنوونه او روزنه په خپلونه ستړي کيدونکو هلوځلو سره راوړي ده. نن مور په دغه آزادي او تمدن چي د آزادۍ دلاري مبارزانو راته په ميراث پرايښي دي، فخر کوو. دغسي په افغانستان کي په گوټ، گوټ کي د آزادۍ اوډ موکراسۍ دلاري مباريزان سته چي دهغوی په وجه نن موږ ډير بنوونيز لوړ شخصيتونه لرو. يوله هغودرنو استاذانو د جملې څخه ميرمن سلطان بي، بي ده. نوموړي استاذي د گرشک په ولسوالۍ کي د بنځو د غورځنگ بيرغ وپيروي ته ورساوه. او د بنووني او روزي دروازي يې د زده کونکو پر مخ خلاصي کړي.



د کندهار د بنځو د غورځنگ يوه فعاله استاده ميرمن سلطان بي، بي مشهوره په (سر معلمه صاحبه) وينی.

چي دخپل ژوند ډيره برخه يې د بنووني او روزني په لاره کي دهيواد والو د بنوونيز بهير په برخه کي تير کړی ده.

نوموړې هم دافغانستان د۱۹۶۵م کال د بنځودغورځنگ يوه فعاله خد متکاره منوره استاده وه،چې په خپل زياراوزحمت سره يې ډيرزده کونکي تربيه کړي دي.اوپه همدغه بنوونيز خد مت کې يولړستونزي هم گاللي دي،هغه دگرشک په ولسوالۍ کې دبنوونکي اوسربنوونکي په توگه دبنووني اوروزني دوزارت په چوکاټ کې بنوونه اوروزنه،زده کونکوته ورکول، هغه دبنځو دغورځنگ يوه فعاله ميرمن وه.

ميرمن سلطان بي، بي په ځوانۍ کې کونډه سوه اود رې لونی يې دواده ثمره ورته پاته سوې.خو!هغې په هغه ميراني سره دخپلواولادونوروزنه اويالنه سرته ورسول،لکه څنگه چې ديوې افغاني ميرمني سره وړوي، دهغې اولادونه هره يوه لورنې دلوروزده کړولرونکي وه.اوتولني ته ئې ديوه بڼه اولادپه توگه تقديم کړې.اوهری لورنې دې هيواد ته په زرهاوزده کونکي وروزل،خپل درې واړه لوني ئې په افغاني کلتور اوفرهنگ باندې روزلي اوتولني ته دخدمت مصدر گرځيد لي دي.

محترمه ! سلطان بي،بي خپله هم دکندهار ديوې منوري کورنۍ څخه وه پلارنې سراج الدين خان اونیکه ئې شمس الدين خان نومیده ، چې په کندهارکې دمخابراتودرياست خښته کښيښوده.اودمخابراتوپه برخه کې په خپل وخت کې دپام وړخدمتونه ترسره کړي دي. داهغه وخت دی چې په افغانستان کې دپوست دلاري سهولتونه ډيرلږوه،خووروسته ترهغه ئې دښاغلي شمس الدين خان اوسراج الدين خان په مرسته ډير شهرت وموند.اودخلکو دسوکالۍ وړوگرځيدۍ،دښاغلي سراج الدين خان مينه هم دبنووني اوروزنۍ سره خورا ډيره وه اوپه همدغه دليل ئې خپل ټول اولادونه دلوروتحصيلاخواوندان کړه اوترنن ورځي پوری هريو ددې ټولني دخد متکارانوپه ډله کې ياديږي.داچې دسلطان بي،بي کورنۍ لومړنۍ کورنۍ وه چې د مخابراتوپه څانگه کې نوښتونه راوستل اوددې لاري يې ټولني ته خد مت را پيل کۍ،داهغه وخت دی چې دمخابراتو دنوم سره خلک نا بلده وه او مخابراتو ته ئې ډاگ ويلي، نو په همدغه دليل هم ددوی کورنۍ په کندهارکې دډا گيانو په نوم سره شهرت لري، يعنی دا هغه نامتو منوره کورنۍ وه چې په کندهارکې دډاگ خاني مدرن سيستم رامنځته کۍ اودليک ليرلو،تليفوني اسانتياولاره ئې زمورپه کندهارکې د

خلکو د پاره خلاصه کړه. نو سلطان بي، بي هم د همدغه منوري کورنۍ څخه وه چې دخپلو پلرونو او نيکه گانو پر قدم ئې قدم واخيستی او د هيواد د بيا آبادولو د پاره ئې د بنوونۍ او روزنې لاره خوښه کړه، د همدغه لارې ئې لومړنۍ خدمت د گرشک په ولسوالي کې د بنوونځۍ پرانيستل وه. چې د هيواد والو د پاره ئې د پوهنې دروازې پرانيستلې. و محترمي سلطان بي، بي ته په کور کې بي، بي شيرينه اعمه هم ويل کيده. د بي، بي شيريني اعمه ډير خوښيدل چې د منورو انسانانو سره تماس او خبرې اترې ولري او پر ملي مسئلېلو ئې بحثونه هم خوښيدل.

«روح دې بنادوي»



په کندهار کې د بنځو د غورځنگ يو فعاله گروپ په ۱۳۳۵ هـ ش کال کې چې دوخت ده دموکراسۍ او بنوونيز سيستم د پاره يې نه سترې کيدونکې مبارزه کړيده.

ساجده بڅرکي د بنځو د آزادۍ د لارې مبارزه

د آزادۍ د لارې مبارزه، د بنځو د حقوقو د ترلاسه کولو د لارې مبارزه، پر علم او پوهې مينه ناکه بنوونکې وه، په کورنۍ ژوند کې دخاوند او اولادو د نوسره بريالۍ او کاميابه، بنوونکې او شاعره ساجده بڅرکي د يوې مبارزې بنځې، بنې مور، بنې بنوونکې په توگه خپل ژوند د هيواد د دموکراسۍ او د بنځو د حقونو د پاره سترې کړۍ دی د مور حق يې نه يوازې زما سره بلکې؛ د هيواد د سولې او آزادۍ د لارې هيوادوالو سره سته. ساجده بڅرکي تاسوته درپيژنم. ځينې خلک به يې د نوم سره اشنائي ولري. خو! ځينو خلکو ته به آشنا نه وي اونه به يې پيژني. داځکه چې ددې دوران د دموکراسۍ هغه دوران و چې په افغانستان کې په ځانگړې توگه او نړۍ

کي په عامه توگه دښځو غورځنگ يوه نوې پدیده وه. په نړۍ کې دښځوگډون په ټولنيزو کارو کي په اروپا او امريکا کي که څه مخکښ تاريخ ولري خو ډير اوږد تاريخ نه سوورته ويلای، داځکه که دافغانستان د ۱۹۱۹م کال د استقلاله څخه وروسته پر افغانستان باندې يوځل بيا د استعمار او توري ارتجاع يوه تور صفحه را غله، خو په ډيره چټکۍ سره بيرته د استعماري برتانيا د شړلو سره و شړل سوه او دافغانستان دخاوري څخه دغه تورڅپه ووتل، بيرته په ۱۹۵۵م يا ۱۳۳۴هـ ش کال کي د سردار محمد داود خان ده صدارت په دوران کي ډمو کراسي او ورسره دښځو آزادي را منځته سوه. چي دغه وخت د سا جدي بڅرکي هم هغه دزده کړی او په ډير جرئت د لڅ مخی دوران وو، نوځکه امکان سته چي اوسنی نسل خدای بخښلي ساجده بڅرکي ونه پيژني. خوپه هر صورت په اروپا او امريکا متحده ايالاتو کي هم ښځو دراني حق په ۱۹۲۰م کال د اگسټ پر ۲۶ نيټه تر لاسه کړل سو. چي همدغسي ئې د پرمختگ پړاونه تير کړه او اوس دنارينوپه څير په ټولنيزو کارونو کي حقوق دنارينوپه څير ټاکل سوی دي. او دنارينوپه څير د ژوند په ټولو برخو کي فعاليت لري. خوپه افغانستان کې هم ۱۹۲۱م کال د جنورۍ پر ۲۱ نيټه د مستورات په نامه يوه دښځو ښوونځی پرانيستل سوه. همدغسي ۱۹۲۱م کال يا ۱۳۰۰هـ ش کال کي دښځو لومړۍ جريده د محترمي اسما په مديريت نوموړې جريده خپره سوه. چي د محمود طرزي ميرمن وه او د تحرير چاري ئې روح افزا پر غاړه درلود لي چي د محمد زمان خان لور وه. داخوهغه دوران و، چي دامير امان الله خان غازی په وخت کي ترسره سوي کړني دي. دغه وخت ويل کيږي چي دافغانستان، امريکا، انگليستان، جاپان سويه ډير تفاوت نه سره درلودی.



په پورته عکس کې د ساجدي مشر څور، د ساجدي میره (مور) خوری ئې (گل آغا) لیدل کیږي.

وروسته له همدغه دوران څخه بیا د بنځو غورځنګ په کندهار کې هغه دوره راپیل کوم چې د ساجدي بڅرکي اودهغه دیوڅو تنونورو مخکښانو د څو څو د بنځو غورځنګ پرېښوودریدي. نوکه د افغانستان تاریخ ته وګورو هر دوره ځانته د بنځو د غورځنګ مخکښانې لري لکه: انقلابي میرمن ملاله، چی سوربیرغ ئې وچت کړ او د استعمار پر ضد ئې د ملي مبارزینو ملاتړ اعلان کی او د غسې تر ملالي مخکې اوتر هغه را وروسته مېر د پېرو بنځو نومونه یادولای سو، خو دلته دغه دوران چې د ساجدي بڅرکي دوخت او زمان دوران دی. زموږ د بحث موضوع ده.

ساجده بڅرکي په عامه توګه په افغانستان کې او په ځان ګړې توګه په کندهار کې د بنځو د نهضت یا غورځنګ خښته ایښونکې وه، نوموړې په کال ۱۹۲۷م کې د کندهار په یوه علمي او مذهبي کورنۍ کې زیږیدلې ده. اودې نړۍ کې سترګې روڼې کړي دي. ساجده د محترم علیجان خان لور وه، چې په خپله سیمه یعنې بنار صفا کې په بابک شهرت درلود. بابک دخپل وخت د بنار صفا دولسوالی د تنګ اوځانګ د کلیو او کاریزونو نامتو خان وو، خو په کندهار کې هم مهم او نامتو دولتي یا حکومتي چارواکی وو. چې په لومړي سر کې د محمد سرور خان بناروال په وخت کې د بناروالی مرستیال وو، بیا میراب باشي، بیا په ۱۳۳۰ هـ ش

کالونو کي د سردار محمد داود خان دولایت په وخت کي د کندهار د زراعت مدیر او مشر وو. چي په پا کي او صداقت کي ځانگړی نوم درلود. خو! دخپل صداقت په وجه د سردار محمد داود خان دولایت په وخت کي یو ریا میرزا باشي (قلم مخصوص) سو. سردار محمد داود خان د محمد علیجان خان سره ډیره مینه هم درلودله، چي ټول وخت به ئي د علیجان خان د مجلس څخه خوند اخیستی. او وخت ناوخت به ئي د ځینو مهمو موضوعاتو اوملي مسئلويو په وخت کي مشوره هم ورسره کوله. دا ځکه چي خدای بخښلی علیجان خان خويوه پلوه په هغه اندازه پاک او صادق وو، چي بیلگه به ئي ډیر لږ پیدا کړي، د بله پلوه هغه د کندهار په ښار او شاه وځواکي د یوه ملي شخصیت په څیر ډیر محبوبیت درلود، ځکه د خلکو کارونه به ئي بیله کوم غرضه یاریشو ته ور خلاصول. خو بله مهمه خبره لاداهم وه چي خدای بخښلی علیجان خان په یوه درنه کورنۍ پوري اړه درلودله. دخپل وخت خان اوزمور په دغه فیودالي ټولنه کي خان معتبره او د عزت خاوند گڼل کيږي؛ په فیودالي ټولنه کي خانان او دخانانو اولادونه د ښه سواد خاوندان هم وي او په همدغه سبب د دولت یا حکومت لوړ پوري چارواکي هم دغه خانان او یا هم د خانانوزامن یا اولادونه وي. نو برسیره پردې چي علیجان خان په قوم، خلکو او دلت کي بشپړه محبوبیت اومینه درلودله، خو سردار محمد داود خان ته ئي د ښه مشاور ارزښت هم درلود. او ټول عمر به ئي ښي مشورې په دولتي اوملي مسئلو کي ورکولې. دلته موږ د علیجان خان د لوی شخصیت په باب دخلکو دغه تاریخي غزل د بیلگي په توگه راوړو. د کندهار خلکو دغه غزله د میرزا علیجان خان د ژوند پر بیلابیلو برخو ویلي ده: چي شاعر ئي اوس هم معلوم نه دی خو د وخت سپین ریري نوموړي غزله په یاد لري. خود شاعر دیوان هم ممکن یو وخت موجود وو. چي مورته نه دی را معلوم.

ولسي غزل

دنائب صاحب میرزا دی

نوم ئي دی علیجان خان

دی په خوی کي لوی ولي ؤ

مهربانه ؤ پر خور د اوپر کلان

دنائب صاحب ميرزا دی

پر کاغذ باندي قائم

که ئې نور نصيب دېنه و

شه نشاه به ورکي د م

کل علم ئې دعا گوی دی

هم ئې قوم دی همد م

دنائب صاحب ميرزا دی

نوم ئې دی عليجان خان

دنائب صاحب ميرزادی

خدای دي ورکړي ډير ثواب

چي ئې ځان دی ستړی کړی

په خدمت کي د خپل قام

دنا ئب صاحب ميرزا دی

نوم ئې دی عليجان خان

پر آسانه ئې کړې خدایه !

دقیامت سوال او ځواب

دی په عقل کي ډیرپوه دی

له چاه نه اخلي غیران

غټ منصب دی خدای ورکړی

نه داچاه اخلي حرام

دنائب صاحب ميرزا دی

دی په اصل پو پلزی

خدمتگاره دخپل ملک دی

دبښمن نه لري سړی

دنائب صاحب میرزادی

دی دخلکوڅد متگار دی

کل علم ئې دعا گوی دی

خدای دي ورکړي ډیر ثواب

لکه څنگه چي وويل سوه، د ساجدي بڅرکي دپلارنوم عليجانخان ؤ. خو! دنیکه نوم غلام محي الدين خان اودا کا نوم ئې عطاو الله خان نومیده. چي دبابک يا عليجان خان ناسکه ياميريزی ورور ؤ. چي هغوی هم د خپل وخت نا متواو پيژندل سوي شخصيتونه گڼل کیده. غلام محي الدين خان برسیره پردې چي خان وو، خوپه مهرباني کي نوم درلود. او پرييوزلو باندي لاس نيوی دهغه دښو ځانگړنو څخه ؤ، چي تراوسه هم دښار صفاپه شاه وخواکي د مهرباني اوزره سوي په ځانگړي صفت باندي شهرت اولوی نوم لري. (مروڼه مري او نومونه يي پاتيري). محترمه ساجده بڅرکي د مور له لوري دخروتو په توکم پوري اړه لري (موري دکلات دخروتو څخه وه) دمور نوم يي محترمه دلبره وه. چي هغه هم په مهرباني بنځي اوميلمه پالني سره شهرت درلود. اوديني عالمه وه. د حاجي غلام محمد خان خروتي لور وه، پلاريي دکلات دخاناو څخه ؤ. که څه هم دمحترمي ساجدي دزيږيد وځای کندهار دی، خو! دهغوی ځای اوجايداديا شتمني په ښار صفا ولسوالۍ کي دتنگک په کاريزکي وه. چي وسپيني گاري ته څرمه پروت دی. دلته دوکاريزه وه اودوه کلی يي خړوبول، لکه تنگک اوخاتونک کلي. خوداهم يادولو وړ بولم چي خدای بخښلي عليجان خان په سپينه گاره کي هم يوکاريزنوی پراو بوراوست، دده مرغه ژوند وفاه ورسره ونه کړه اود کاريز کار هم په اخيرکي پاته سو..

پسله هغه چي محترم حاجي عليجانخان رسمي اودولتي دنده پريښودل ، نو پر خپلو محکواو جايديي واړوله.

چي دکندهار دهرات بازار څخه يې خپله کډه وېناري صفا ته خپلي پلارنۍ ميني ته يووړل، پر خپلومخکوي کار شروع کي، چي دسپين گاري دکاري زکارني وروستي لاسته را وړني وي.

محترمه ساجده بڅرکي چي په کور او دباندې ترکوري په چيني گلي باندې شهرت درلود، خپله کورنۍ يې ددغو کسانو څخه جوړه وه .

محترمي ساجدي دوه وروڼه اودوي خوندي درلودلې. ديوو وروڼوم ئي محمد حليم خان دگروال و. بل محمد سليم نومیده. اودوي خوندي ئي لرلې چي باضغه او شافعه نوميدې. اوددې سره درې خوندي کيدې. چي دادرې سره خوندي يې په خپل وخت کي په مروجو علومو باندې ډيري بني پوهيدې. قرآن شريف يې په معنا زده وو، دقران حافظاني هم وي. دوي دديني علومو درسونه اودقران شريف ژباړه دخپلي کورنۍ څخه زده کړې وه. دوي درې خوندي هره يوه خور باضغه، (بي، بي) شافعه (بي، بي خاله) او خپله ساجده (چيني گله) په پورته نومونو سره نوميدلې. دوي دروسرو بيل، بيل ځانگړني درلودلې. اودوه وروڼه يې چي تردوي کوچنيان وه محمد حليم خان يې داردو صاحب منصب اوتر دگروالي پوري يې خپله دنده دافغانستان په اردوکی ترسره کړه، خوبل وروري محمد سليم نوميدې، چي ډير ځيرک او پوه هلک وو، په ۱۸ کلنۍ کي دهغه ناروغۍ له مخي چي ورته پيښه سوي وه ځوانيمرگ مړ سو. (روح دې بنادوي) داچي محمد سليم يومهربانه اودنيکواخلاق وځاوند وو، نو! ځکه ئي خلک تراوسه پوري زيارت ته ورځي اودو عاورته کوي اودځينو نارغيو لکه: کالداڼه، ژري، دلوتبي ناروغي اونوروناروغۍ کي مراد او مرسته ځيني غواړي. د محمد سليم زيارت دېنار صفا ديوې لوي غونډۍ پرسرجور سوي دی. چي په خپله ده (محمد سليم) په نوم ياديږي.

ځيني خلک د محمد سليم زيارت د لوي تبي دزيارت په نامه هم پيژني اودډيره ليري ځايو څخه خلک او ولسونه ورته رامت دي.

داچي محمد سليم ته په مړينه ولس عقیده لري، ددې خبري پوره معنا داده چي د ساجدي کورنۍ يونامتومذهبي اودخپل وخت يوه عالمه کورنۍ وه چي دخلکو په زړونو کي تراوسه هم ځای لري. ددوي پلاراونيکه دخپل وخت علما

اوپوهان تيرسوي دي، دخپل وخت په کلتوري، تربیوي او ټولنيزو برخو کې د قدر وړ خدمتونه کړي دي او نامتو کورنۍ وه. ددې کورنۍ هر غړی دخپل وخت عالم او پوهه شخصیت وو، او مشرانو به یې په کشرانو باندې ټنگار کاوه چې دخپل وخت علوم ولولي او ټوله ددې کورنۍ که ښځه وه او که نر زده کړه، لیک لوست یې کولای سو. نوځکه یې په دولت کې هم کارونه کول اودولتي، ولسي نوم اوبښان یې درلوده. په همدغه سبب څه وخت چې حاجي محمد انور خان اڅکزي د کندهار ښار د سقويانو د زور زیاتي څخه وژغوره. اود گلستان دکلي څخه یې ژوند په کندهار کې سو، نو د ښاغلي میرزا محبوب خان پر لاس یې د همدغه کورنۍ سره پیژندلگي وسوه، نوموړی شناخت او پیژندلگي په دوستۍ بدله سوه. اود همدغه کورنۍ څخه یې د ښاغلي علیجان خان دوی لونی راواده کړې. چې یوه مشره لور یې باضغه نومیده خپل ځانته را واده کړه او بله کشر لور یې چې ساجده نومیده خپل زوی محمد علم بڅرکی ته ورواده کړه یاو غوښتل، چې ورسته تردې ددغه دوکورنیو تر منځ اړیکې ټینګې سوي، یواو بل ته یې فرهنگي، علمي اغيزي ور ولیرد ولې .

د ساجدي مور او پلار په یوه اوږده اودند اوۍ څخه وتلي ناروغۍ په وسیله (سرطان) باندې په پرله پسې توګه اخته سوه، په پای کې په ۱۳۴۷ هـ ش کال کې مړه سوه (روح دې ښادوي) اود کابل په غټه هدیره شهدای صالحن کی خاورو ته وسپارل سوه.

همدغسې د ساجدي مشره خور چې باضغه نومیده د حاجي محمد انور خان اڅکزي میرمن وه یوزوی اود دې لونی لري. چې دنیکه مرغه په پسله ډیر عمر په تقریبي ډول ۱۴ کاله یې ښه وعمر وکړ. او په کال ۲۰۱۴م یا ۱۵ په شاه وخواکی وفات سوه (روح دې ښادوي). اود کانا ډاپه هیواد کې خاورو ته وسپارل سوه. چې هغه برسیره پردې چې دیني علوم یې تر پایه رسولې وه، هغه دوخت مدني علوم، فارسي بوستان او گلیستان ، رحمان بابا او داسي نور علوم هم زده وه، د زوی نوم یې محمد کریم اڅکزی دی چې د ژبو او ادبیاتو د پوهنځۍ څخه په بریا لیتوب راوتلی دی اود همدغه پښتو ژبي دپاره یې د ژوند یوه لویه برخه د پښتو ژبي په استاذۍ کې خدمت او کار کړی دی. مشره لور یې بي، بي شیرینه نومیري چې هغه هم د ښوونکي په دنده کې دخپل ژوند ډیره لویه برخه تیره کړیده ، میرمن

ملاله يې بله لورده چې د ملالۍ بنوونځۍ امره او يوه پوهه بنوونکې وه، همدغسې ستاره اڅکزې يې ورستۍ او کشرۍ لور وه چې د مور او پلار د خوا څخه يې دهيوادپالني درس زده کړې و، په ۱۳۵۳ هـ ش کال کې د کندهار د بنځود چاروريسه، د عينو ليسي مديره، بنوونکې او په پاۍ کې د کندهار د ښار د ښاري کميټې منتخبه استازې سوه چې د بده مرغه د ادد موکراسۍ د لاري مبارزه پر 12 - 4 - 2009 م کال دهيواد د دښمنانو له خوا شهيده کړل سوه. روح دې ښاد وي .



ستاره اڅکزې دميرمنو ټولنې ريسه او د کندهار د ولايتي شورا غړې

د سا جدي بڅرکي دوهمه خور محترمه شافعه (بي، بي خاله) وه، چې حاجانې (بي، بي خاله) ئې هم بلل. په مهربانۍ او ښوونيزو ځانگړنو کې خوراښه او ځانگړې نوم ئې درلود.

بي، بي خاله چې په فلکلوريکوډوډونو ډيره ښه پوهيده، په خپل وخت کې هم د مترقي خپرونو ويونکې او هم د مذهبي او فولکلوريکوډوډونو مينه واله وه. هغه د محمد گل نوري ملي هنداره په يا د زده وه او هميشه به يې لمسيانو، خوريانو، دوستانو او د نقل مينه والو ته د شپې تر ناوخته نقلونه کول، هغه د خپل وخت يوه ډيره مهربانه او ټولنيزه مور او خاله وه، دهغې ځانگړنې د کورنۍ نه بهر دخلکو او دوستانو د پام او ستاينې وړوې. بي، بي خاله (شافعه) د محترم محموداخذ زاده ميرمن وه. محموداخذ زاده چې په يوناني طب کې پوره لوړ لاس درلود، دخپل وخت ډير لوی عالم او يوه مذهبي شخصيت وو. چې دوه زامن او يوه لور يې درلودله. خپله ارواح ښاده په ۱۳۶۶ هـ ش کال وفات سوه (روح دې ښادوي). مرحومه حاجانې (بي، بي خاله) دهغه مينې له مخې چې

دښووني او روزنې د بهير سره يې لرله، په خپل کورکي دنجونو او هلکانو د پاره مدرسې جوړه کړې وه. اوهره ورځ به په لسهاونجونې، هلکان ددوی کورته ورتلل او مذهبي، ادبي ليکني او درسونه به يې زده کول. ددوی کور د کندهار په برو دروازه کې وو، چې وروسته بيا مالجات ته راغله او دخپل مشر زوی گل اخوند زاده سره يې ژوند کاوه، هلته هم د پيره ليري ځايو څخه نجوني او هلکان د درس د پاره ورته را تلل. اوله همدغه مدرسي دلاري يې ليک لوست او مذهبي درسونه زده کول. چي دشاه و خوا سيمي خلک د پرخيني خوښ وه. خپله حاجاني پرديني علومو برسيره نوې او مروجه پوه هم درلوده، مرحومه حاجاني بي، بي د ثور د ناکامه انقلاب په وجه، چي د مالجات په سيمه کې حالات تر بل هر ځای د پير خراب وه او د ژوند امکان نور په دغه سيمه او کندهار کې نا ممکن سوي وه، نو دخپل مشر زوی سره د کندهار څخه د پاکستان د کويتي ښار ته مهاجره سوه او هلته يې ژوند ته ادامه ورکړه. په پای کې په داسي حال کې چې يوزوی او يوه لوريې په کابل کې وه او داپه کويتي کې د گل آغا په کور کې اوسيده، د زړه دناروغۍ په سبب د مهاجرۍ په دنيا کې وفات سوه. روح دې ښاد وي .

چي د کويتي د شيخانو د کلي په يوه هد يره کې يوه د يوال ته څرمه ځای کې ابدې گورکې خاورو ته وسپارل سوه. چي تردې وروسته يې کشره خور مرحومه ساجده بڅرکې هم دلته په همدغه هد يره کې خاورو ته وسپارل سوه. د مرحومي شافعي مړينه يوه غمگينه پيښه وه دهغه د د و ستانو او دهغي د پلويانو د پاره، د مرحومي فاتحه په کابل، کندهار، کويتي کې دهغي د دوستانو له خوا واخيستل سوه.

شاعر وايي :

خري وريځي ژاري له پاسه

کويله ږغ کا بيلتون له لاسه

په هغه لوني گوهر په خوله ستا

دا مرحبا کا زموږ مواسه

دمرحومي شافعي ژونديو بشپړه رساله او کتاب غواړي، خودلته مو ځکه يادونه وکړه چې د مرحومي ساجدي بڅرکي ډيره مينه دخپلوخوند وسره وه، په ډيربيا د مرحومي شافعي يا بي، بي سره. اوتول عمر به يې دهغي دټولنيزو ځانگړنو او پوهې په باب يادونه کوله.

دخدای بڅښلی محمد علم بڅرکی د یادابښتونو څخه زما واده :

دکوم وخت څخه چې زما پلار بازیغه واده کړه، زموږ د کورنۍ اړیکې دمرزا عليجان خان پوپلزي په کورنۍ کې پیداسوې، په دې کورکي دښاغلي موصوف بله لور چې ساجده نومیده زموږ کورته کله، کله راتلل. د مشرانو دغیري مستقیم تماس په اثر زموږ ددواړو نومونه سره یادیدله. (ساجده به محمد علم ته ورکوو) نو همدغه تحریک په لوی والي کې هم زموږ دزړوداړیکو سبب سو.

وروسته تراو ۷ یااتو کالوکوم وخت چې زه په گلستان کې وم. دځینو خپلوانو له خواوه ځینونجونوته تحریکیدلم، خو! څرنگه چې زما د زړه اړیکې دساجدي سره پخوالا تینګې سوې وې، نو دپاره د دې چې دگلستان خپلوان راڅخه خوابدي نه سي، پر موضوع مې تلواروکی. او آغا (محمد علم بڅرکي خپل پلاره ته آغا ویلی) ته مې یولیک کندهارته وروا ستوی، چې په لیک کې مې خپله موافقه دساجدي سره بنودلې وه. اغاهم سمدلاسه موضوع تر عمل لاندې راوستله. اود ناوې (ساجدي) دکورنۍ موافقه ئې هم تر لاسه کړه، دحوت په میاشت کې ۱۳۲۵ هـ ش کې دآغا هغه لیک هم په گلستان کې ماته راوړسیدی. اوزما دخوشحالی سبب سو. پر ۲۶ د حمل ۱۳۲۶ هـ ش کال کې زه دآغا جان (محمد اکرم خان دمحمد علم بڅرکي مشرورور) سره کندهارته راوړسیدم. په دې سبا بیا بي، بي ګلي (شافیعه چې دساجدي مشر خور وه) یوه خونچه ګوشفیل وغیره راولیرل. او په دې بل سبا مې خواښي ببو (چې موږ ببوانا بلل) کتلوته راغله زه چې تردغه وخته تنها د نارینو سره لوی سوې ومه، دښځو خپلوي راته عجه وه، ددوی مناسبات، ددوی پر ډول خبرې مې هیڅ نه وې زده. ټوله کورزما ودې وحشت ته خورا حیران وه. پر ۳ دثور ۱۳۲۶ هـ ش کال زما داړیکو لومړۍ شپه وه چې د محجوبیت او وحشت په سبب خوراد رنه راباندې تیره سوه. پر ۲۱ دجوزا ۱۳۲۶ هـ ش کال مې واده وسو. دواده دمعموله سره سم، په ولسي شکل داڅکزو واده وو. چې په تقریبي ډول ۱۵۰

اخکړوځوانانو گډون په کښي کړی وو. خورازورور اتنونه، ټکان او غيږي وايستل سوې. والي محمد يونس خان هم دغه واده ته راغلی وو. چي داشرافيت اوفيوډالي ټولني دځانگړنوماینده گي ئې کوله. برسیره پر نوموړو اخکړو په زرهاو بناريانو په واده کي شتون درلودی. که څه هم په د ومره لگښت يا مصرف، شان وشوکت واده کول ماو آغانه غوښتل، اغا نظر درلود چي لس زره افغانی به د ساجدي په نوم په بانک کي جمعه کړم. او خسرمي هم يوځل خوښه کړه، خو وروسته پښیمانه سو. او واده ئې په طمطراق ډول راباندي وکړ. چي د واده مصرف اته زره افغانی سوې. چي واده په وسو.

اونور شيان چي اگارا کړي دي: درې غالی، چي مجموعه قيمت ئې دوه زره افغانی وو، يورخت خواب، چي قيمت ئې درې سوه افغانی وو، يوه مسی دست شوی، يوبکس، دوی کمبلي، درې سوه افغانی، يوه جوربنارسی کالي، يوميز او ميزپوښ، چي دخپل وخت قيمتی توکي وه. خسرمي ولورنه دی اخيستی، خوزرافغانی ئې د لومړی شپي (دنکرزوشپي) دمصرف دپاره داغا څخه واخيستی. او همدغسي شپږ زره افغانی ئې د ساجدي په نوم په شرکت وطن کي ور داخلی کړي. چي څلور زره نور ئې ډول، ډول مصارف سوه پورته مصارف زما دکورد جوړولو دپاره بيخی لږ وه. دغه وخت زما اقتصادي وضعه خورا ضعيفه وه. د گليستان څخه مي ۴۰۰ کالداري راوړي وې چي ۱۶۰۰ افغانی سوې. او هم آغا يوڅو مياشتي ۵۰ افغانی دمياشتي راکولي. چي دغه مبلغ زما د کور کمبودنه سوپوره کولای اوسخت پریشانه وم. نو په ۱۱ - ۳ - ۱۳۲۷ هـ ش کي مي سمدلاسه په ډيپوکي د مياشتي په ۴۰۰ افغانیو معاش، ۳۰ ماکولات مجموعه ۴۳۰ باندی کار راپيل کړ. دغه وخت دکور شرايط هم وړ او مناسب نه وه، سم داوسيد وځای هم نه ؤ. دغه وخت مي مشکيلات ډيرو، وژوند ته په يوازي سرور ايله سوم. دلته مي د مورد کمبود احساس وکړ. يو تيلتک مودرلودی چي پوښ ئې دخيمي دتوکروو. يو تيلتک چي موموقت اخيستی وو، هغه هم بيرته (دمحمدکريم مور) بي، بي راڅخه واخيستی، او يو دگذاري تيلتک مودننه اودباندي استعمالوی. څو بيو (زما خواښي) يوه ناليچکه دخپل کور څخه راوليرله. نوموړد کمبلی څخه پر نا ليچه سو. اغا هم څه خاصه توجهونه راته درلودله، داسی معلومیده لکه مورچي موميره سوې وی. او پلار راته پلند رسوی وي. په دغه

شپوکي چي ترټولوراته مهربانه وه، هغه زماخوښينه بي، بي شافيعه (بي، بي گله) وه. چي د دې همدردي اوښه وضعه به مي هيره نه سي.

دلومړۍ تحفي په ډول چي ماميرمني (چني گلي يا ساجدي) ته دواډه مخکي ورکړې ده، هغه يوه سپينه عطر، يودستمال اويوهم دغابنوکريم، نغدي سل افغانۍ، يوليپ ستيک مي ورکړی و.

دواډه په لومړيووختوکي څرنگه چي اقتصادي توان مي نه درلوداو هميشه به مي اعصاب په شکنجه کي وه، نوځکه پرډير معمولي، معمولي خبروخواډي کيد م. يوه ورځ ددوبتي پرسرچي نه جوړيده دومره نفس تنگي سوم، چي نژدې وو، چي کورپريږد م، خوبيرته مي ځان کنترول کي. دا خبره بايد دلته هيره نه کړو. چي زما دمور او دشيريني خاله (چي وروسته اغاوغوښتل، هغه هم د محمد علم بڅرکي خاله کيده.) هرڅه زيور او نور قيمتي اجناس چي موجود وه هغه هم زماتر لاسه راونه رسيدل. ماته چي د موردلاس نخښي راورسيدي هغه يوه هنداره د کتلو اويوصند وق دکالووو. اوبس



ساجده بڅرکي دخپلودواولادون په منځ کي زمري محقق، بريښنا بڅرکي



زمریالی بڅرکی په ۱۳۵۸ هـ ش کال کې



د ساجدي بڅرکي میره نانی انا، خوری فضل الله ورورئ محمد حلیم



په کند هار کي دښځو دغورځنگ مخکښاني

سا جدي په باب څو خبري

د ساجدي په باب؛ چي تر نور وځوند وکشره وه دخپلي کورني دروحي سره سم په د ديني علومو کي د پوره لياقت خاونده وه. دقران شريف حافظه او تفسير کونکي وه. نوپه همدغه وجه په فارسي ژبه اولیک لوست هم په بشپړه توگه پوهيدل. قدري شريفه يي زده وه او ياسين يي پياد کړی وو. دامخکي له دې چي بنوونځی ولولي يا په ساينسي مضمونونو کي زده کړه وکړي، دامخکي لاپه ليک، لوست باندي ډيره ښه پوهيده. چي کورنيوزده کړوپوره گټه وررسولي وه. ساجده مخکي له دې چي واده وکړي، په ديني علومو، فولکلوري کوزده کړو کي نوم اونښان درلودی، پر مسجدي علومو باندي حاکمه وه. ساجده پر خپلو مشرانو، قوم، شاه وخوا خلکو، سيميزو مشرانو باندي ډيره گرانه وه. او ديوې عالمي ياپوهي په سترگه ورته کتل کيده، هغي دمور سره د کور په چارو کي هم مرسته کول، نوپه همدغه دليل مور هم دهغه څخه خوښ او خوشحاله وه، هميشه به يي دوعاوی ورته کولې. او دهغوی دوعاوي ورسره مل وې. دلته مور د ساجدي دمور خبره ياد وچي وايي: (ساجده دخپلونيکو اخلاقوپه لرلو پر ما گرانه ده، هيڅ وخت يي زه نه يم آزار کړی، ددې ټوله مينه د کتاب اوزده کړي سره وه.) داهغه خبره وه چي ما دخپلي انا څخه اوريدلي ده. ساجده دخپل وخت منوره اوروښانفکره، استاذه پيغله وه، دې مخکي له هغه چي واده وکړي هم يي شاگردان اوزده کونکي درلود له.

که سا جدي دپلار په کور کي دعلم اوپوهي کار پيل کړی وو، خود ژوند په دابل پړاو کي يعني پسله واده ئي دهغه څخه گټه واخيستل. او په همدغه ډول يي دژوند

په بېلا بېلو پړاونو کې د لومړيو مذهبي زده کړو څخه گټه واخيسته او نور يې هم د دغه زده کړې لړۍ جاري وساتل. لکه څنگه چې مې مخکې هم وويل؛ سا جدي په ۱۳۲۶ هـ ش کال کې د يوې بلې منورې کورنۍ سره د ژوند تړون لاس ليک کړ. چې د حاجي محمدانور خان اخکزی د زوی محمد علم بڅرکی سره يې واده وکړ.

سا جده په دغه پړاو کې هم په بشپړه توگه وځلیدل، ښه ميرمن سوه، ښه مور سوه او دوخت دنو، پديد وسره مخامخ او په نوي فکرونو سره يې د ښځود آزادي، دموکراسۍ د پاره مبارزه راپيل کړه. او په خپله هم د نوښت غوښتونکې او نوي انقلابي تغيرات په کښې راڅرگند سوه. که د يوه پلوه د ساجدي په ژوند کې نوي فکرونه راڅرگند سوه؛ خو د بله پلوه يې ستونزې او کړاونه هم ډير سوه. په دې کې شک نه سته چې د نوښت گرو اوسياسي خلکو، انسانانو ژوند هميشه د کړاونو سره لاس او گريوان وي. ځکه زړې پديدې هميشه د مقاومت او مزاحمت په حالت کې وي. خودې هغه وخت دا مبارزه را پيل کړه؛ کوم چې دا په دې وپوهيدل، چې ټولنه بېله د ښځوانو نارينو د يوگډ ټولنيز ژوند او په ټولنيز کار کې د گډون نه پرته پر مختگ نه سي کولای.

نو وروسته له هغه چې د کند هارد لرگيو په گنج کې د بي، بي هوا په کوڅه کې په يوه غټ کور کې په ډيرو غټو او شانداره دودونو يا مراسيمو سره را واده سوه. نو د ژوند کړاونه يې پسله واده څخه را پيل سوه. کشکي هروخت انسان آرام وای، کشکي آرزو گاني د ژوند د کاروان سره يوځای منزل ته رسيدلای سواي، کشکي د انسانانو تر منځ وفاه او دور ورولی انساني ځانگړنې وای. او کشکي ارمان زده زړونه په مراد رسيدای، خودا ټوله ارمانونه دي. ارمانونه په زړو کې دي، خو سياسي خلک بيا د ارمانونو د بشپړه کولو د پاره مبارزه او هڅې کوي، خودا ارمانونه تر سره کړي. هغه وخت چې پيغلي ساجدي او ځوان محمد علم بڅرکي واده سره وکړ. دا وخت ستونزمن دوخت او دوران وو، دا هغه وخت دی چې په نړۍ واله کچه نوي د ډموکراسۍ پلوشې خپرې او قانون د ټولنيز ژوند تگ لاره گڼل کيده، خلک و قانون ته ليواله وه. او نوي ځوانان په دې وخت کې د قانون غوښتونکي دي او د همدغه مبارزې پر بنسټ د مشروطه خواهانو او وېش زلميانو خبرې کيږي. په نړيواله کچه هم نور د استعمار پر ضد د استقلال او خپلواکۍ

جنبشونه ورځ ترورځي زور اخلي، ديموکراسۍ پرلوري ملي ازادي بڅبونکي جنبشونه گامونه اخلي او مبارزه د امپرياليزم د زور زياتۍ سره ويوه لور پر اوته رسيدلې ده. نو افغانستان هم يو د هغو هيوادو د جملې څخه وو، چي ديموکراسۍ دپاره سيا سي حلقې ورځ تر بلې ورځي د ټنگيد وپه حالات کي وه، نوۍ گوندونه د جوړيدو په تکل کي وه، منظمي روښنفکرۍ حلقې جوړي سوي وې، چي د هغو د جملې څخه د ويښ زلميانو گوند، د وطن گوند، دبيلگي په توگه يادولای سو. په دې گوندکي د هيواد د پيره برخه منورين راټول سوي وه، چي دملي مبارزې، قانون اودموکراسۍ بيرغ يې پورته کړ. په دې گوندکي د ساجدي د خسر خيلو دکور مشران لکه: حاجي محمد انور خان اڅکزی چي د همدغه گوند د خبنسته ايسونکو د جملې څخه وو، يونامتو خان او پيژندل سوۍ، منور سياسي شخصيت وو. چي پخوا يې لادانگريزانو د استعمار او د سقاوۍ د دورې دستم په مقابل کي سربند نه کړي وه. د دې گوند د منورينو ملگرۍ سواود هغه زوی محمد علم بڅرکی چي دخپل پلار د ملي مبارزو پلوی و، د ساجدي بڅرکي سره يوځای د ويښ زلميانو د گوند ملگري سو. دوی د مبارزينو په ليکه کي خپل ځانونه ومني او ديموکراتيکي مبارزې ته چمتو کړه، د پير لږ وخت وروسته تر واده د ويښ زلميانو مبارزې پر دولتي حاکم قدرت باندي دوحم اوبيري لږزونکي تبه راوستل، شاهي دولت په هيواد کي د منورينو په نيولو پيل وکړ.

د ښاغلي مدير صاحب جيلاني خان چي د ويښ زلميانو د مخکښانو د جملې څخه وو، په قول: (حاجي محمد انور خان اڅکزی او محمد علم بڅرکی په ۱۳۳۲ هـ ش کال په څلورنيم کاله بند محکوم او بنديخاني ته وليږدول سو) يعني د ساجدي خاوند او خسر چي په عيني حال کي د ساجدي اخبنۍ هم کيده معنا دا چي هم ئې خسرو و. او هم ئې خور بۍ، بي باضيغه د حاجي محمد انور خان اڅکزي ميرمن وه. دواړه بنديان سو. په داسي شرايطو کي دکوردوه مهم کسان بنديخاني ته وليږدول سول، خامخاد ژوند ستنزي را پيدا کيږي، خوساجدي بڅرکي اود هغه خور باضيغي دغه ستنزوته اوږه ورکړه، پر ځانونو ئې خوارۍ تيري کړې، خودمبارزې همت ئې دلاسه ورنه کړ، په دغه هيواد پالنه کي ددوی دواړو مبارزه دخپلو مړو نوسره دستايني وړوه.



په پورته عکس کې بریښنا بڅرکي اودهغي بایسکل، ساجده بڅرکي، زمری
محقق، زمریالی بڅرکي، ننګیالی بڅرکي .

په لاندې عکس کې دمرحومي ساجدي خورباضیغه اوورورنې مرحوم محمد حلیم خان دي.



دواډه څخه ورسته د ساجدي د ژوند ستونزې

لکه څنگه چې مومخکي هم ايشاره ورته وکړه چې دواډه نوي کلونه هم د ساجدي دپاره ځکه ستونزمنده، چې دهغه خاوند او خسرواره گډ د سياست پرميدان ولاړوه، هغوی پر سياسي ډگر پيژندل سوي لور شخصيتونه وه. نو ځکه د سياست په کړاوونو کې هم د خطر په لومړۍ ليکه کې راغلل. دلته نه يوازې د ساجدي خاوند محمد علم بڅرکی بلکې؛ دهغې خسرواجي محمد انور خان اخکزی چې په همدغه وخت کې د سا جدي اخبنی يعنې د خور خاوند هم کيده او د همدغه کورنۍ مشروو، دوو پښ زلميانو په نوم ونيول سوه، يوه نامعلومه ځای ته واستول سوه، چې تر ډيره وخته يې درک هم نه ومعلوم، کورنۍ پسي سرگردانه وه او دا هغه وخت دی، چې د ساجدي دوه اولاده لکه: زمری محقق او بريننا بڅرکي پيداسوي وه او ننګيالی بڅرکی د پلار د بڼې کيد ونه يوڅه وخت وروسته دې نړۍ ته په داسې حال کې سترگې روني کړې چې يوازې مور دخپلو اولادونو روزنه کوله. نو په دې کې شک نه شته چې د سا جدي او دهغه د کورنۍ ستونزې ډيري سوي. دا دکندهار په هغو شرايطو کې چې بنځي تر مذهبي او کلتوري فشار لاندې وې، د يوې ځواني بنځي دپاره ډيره سخته وه چې دد رو او اولادونو سرپرستي دې په غاړه واخلي؛ ليکن سا جدي داسرپرستي په ډيره ميرانه وکړه. د سا جدي خپله وينا ده چې ويل يې: (د ډير و اقتصادي ستونزو سره سره چې په دې وخت کې لاس او گريوان وم، د غلو وحم او بېره هم هر شيبه په ځانگړې توگه د شپې له پلوه راسره وه. په دې وخت کې د پيسو نشته والی، د سوداګرو (غذايي موادو) رانيولو ستونزه، يوازې والی او نور...) . ليکن بيا هم سا جدي شپه او ورځ پر ځان يوه کړې وه؛ خپله به يې په کور کې خولۍ، دخامک ډول، ډول، خيزونه، د گلابتونو څخه د بنځو دکالو گنډل، د گلابتونو کلکۍ خولۍ جوړولې او داسې نور لاسي کارونه به يې هم ورسره کوله. او دخپلو او اولادونو په روزنه کې پوره پاملرنه کوله، خود ژوند شرايط دومره غريبانه وه چې وخت ناوخت به يې خپل اولادونه په تش ديگ سره هم خطا ايستله، چې هيڅ هم نه وه. داخوپه هر صورت دايوسيا سي ژوند وو، پر هر سياسي انسان راغلی دی نو به خامخا پردې هم دغه ژوند تيرسوي وي. حتا داسې وخت لا هم راغلی دی چې اولادونو به يې ژړل او ويل به يې: « موږ بنور واغواړو » دهمسايه په کور کې به بنور وایا په اصطلاح کتوباندي

وه. خو هغه به يې په تهدید سره اراموله، زه فکر کوم چې دايوازي د ساجدي نه ؛ بلکي دټولو پښتني ميرمنو ځانگړتيا ده چې دخپل ځان اوخپلي کورنۍ پټ او عزت ساتي. که څه هم په افغانستان کي د ظا هر شاه په دوران کي دالومړني سيا سي بنديان دي چې نيول کيږي. دلته دخلکودپاره دا سوال يا پوښتنه طرحه وه چې ويل به يې: (مورنه پوهيږو چې ولي دغسي تعليم يافته يا بنونيز خلک اوځانان ولي بنديانيري ؟، بنديان خوهميشه دکښته طبقې خلک، هغه خلک چې غلاوی کوي بنديانيري، خوداخلک! پوه او هوبنيار خلک دي، دغه پوښتنه دخلکوپه مغزووکي گرځيده اوراگرځيده). نودلته آواز ه داسي وه چې دوی دحکومت گرم اوتوردي. نودوی به بيا هيڅکله هم نه راخوشي کيږي. چاه به ويل: (دوی دحکومت يا غيان اوباغيان دي، نودوی به ترابده بنديان وي). اوداسي نور تعبیرونه موجوده. حتاد مرحوم محمد علم بڅرکي دخولي وينا ده چې ويل يې: (ډيرونژدودوستانوهم دبيري په خا طراړيکي راسره وشکولي). خوځينو باغيرته ملگرواوانډيوالانوبه بيا دومره سربښندنه لرله چې نه يوازي دا چې دبنيانوملگروپوښتنه اوخدمت به يې کاوه؛ بلکي: دهغوی کوروته به يې هم د ضرورت ورڅيزونه يا شيان اوسامانونه، دبازاره سودااونور لازم کومکونه به يې کوله. داتول هغه ستونزي اوتکليفونه وه، چې په پرله پسې توگه پرسا جدي اوددې پرکورنۍ باندي تيريدل. پسله هغه چې محمد علم بڅرکي دبنديځاني څخه خلاص سو، دايوه طبعي خبره ده چې پسله څلورنيم کاله بند څخه په صحت او تندروستي کې هم څه نه پا تيري. ناروغه سوی و. په پرله پسې توگه يې ناروغی تيري کړې وې .

پسله هغه چې مرحوم محمد علم بڅرکي دبنديځاني خلاص سونويي دسا جدي سره خپله صلاح اومشوره شريکه کړه، دوی دواړه پردې وگروهيدل چې پسله دي بايد خپله سا جده ددې توان اوقدرت پيدا کي ، چې په هيواد کي دنارينو په څيرپه ټولنه کي خدمت اوکاروکړي. په داسي شرايطوکي چې ديوه پلوه به يې ماشومان ياکوچنيان روزل خودبله پلوه يې دبښوونځيو درسونه لوستل اوتعقيبول، چې په ډيرو کړاونوسره په دي وتوانيده چې نوي درسونه لکه : کيميا ، بيا لوژي ، حساب اوالجبر، هندسه، فزيک، تاريخ جغرافيه، انگليسي اونورپه بڼوونه اوروزه پوري اړوند درسونه يې زده اوتعقيب کړه.

په دې وخت کې مرحومي ساجدي پرځان باندې شپه او ورځ يوه کړې وه. او درسونه به يې لوستل، ترڅو په يوه اندازه نوو علمي درسونو او ميتودونو باندې هم وپوهېدل، نو بيا يې سمدلاسه د ښوونې او روزنې (ښوونځي) ته مخه کړه ترڅو ډيپلوم يې ترلاسه کړ. دا هغه وخت دی چې نوي معلمانونه ضرورت موجود و، په ځانگړې توگه ښځينه ښوونکو ته، دا هغه وخت دی چې په کندهار کې د ښځونېزېت په صفر کې ولاړدی او موږ په کندهار کې نه ښځينه ښوونکي لرو. او نه هم د ښځو دپاره بشپړه ښوونځي، خوبيا هم دا هغه حالات دي چې لومړنۍ ښځې په کندهار کې په لڅ مخ راوړي او په ټولنه کې ځانته کار پيدا کوي. ښوونې او روزنې ته مخه کوي. په دې وخت کې چاه نه سواي کولای چې خپلې ميرمنې يا لوني ښوونځي ته وليري، که څه هم د دولت لخوا د ښځو د آزادۍ ږغ پورته سوی وو، د ښځونېزېت راپيل سوی وو، خو په کابل کې دغه نهضت تر ولاياتو پياوړی غوندی وو. خو په کندهار کې د ښځو لومړۍ نهضت همدغه گروپ ښځې وې چې لومړۍ يې جرئت وکړ او ډير لږ کورنۍ په لومړي سر کې د همدغه غورځنگ سره ملگري سوي، خو په دې کې شک نه شته چې په وروسته کې د ښځو غورځنگ هم په کندهار کې دومره پياوړی سوچي که تر کابل ډير نه وو، خو تر هغه په ځينو برخو کې لږ هم نه وو، دبيلگې په توگه د ښځو دبایسکل چلولو رواج په هغه پيمانه سره د دسوچي دافغانستان په سطحه ئې مثال يا بيلگه نه ليدل کيده.

ساجده او ددې لومړۍ گروپ د ښځو د آزادۍ په لومړي قطار کې وې، چې دنورو ښځو او نجونو دپاره يې د زمينه برابره کړه، چې راوړي ځانونه د علم په وسله سمبال کړي. خو په دې وخت کې د ښوونکو دومره کمبود موجود و چې خپله ساجده هم زده کونکې وه او هم ښوونکې وه؛ دا ځکه! چې لکه مخکې چې مي وويل هغه دپلار په کور کې هم په فارسي او پښتو ژبو پوهيده. ولسي زده کړې يې کړې وې. خو په ديني علومو کې د ښوونکي په توگه دنده تر سره کوله. همدغسې په ټولو ټولگيو کې په لوړه درجه بريالی کيده. او دد وکلنو په شاه وخوا کې د متوسطې يا نهم ټولگۍ شهادت نامه يا علمي سند هم ترلاسه کړ. او په رسمي توگه د ښوونکي په توگه خدمت کولو ته وگمارل سو. اوس نو چې پردنده د ښوونکي په توگه وگمارل سو نو! په دې کې شک نه شته چې نور يې هم مسؤليت ډير سو. دا ځکه چې په دې وخت کې مرحومه سا جده درې زامن او يوه لور لري. زامن يې

اوسنی زمری محقق – ننګیالی بڅرکی اومرحوم زمريالی بڅرکی وو.خولوريي يوازي بريننا بڅرکي وه.زمريالی په دې وخت کي ډيروړوکی دی.اوبنوونځی ته لانه دی داخل سوی،خودغه نوراولادونه يې دبنوونځی په کښته ټولگيوکي درس وایی،نوپه دې وخت کي مرحومه ساجده هم خپل درسونه اوهم دزده کونکودرسونه اوهم دخپلواولادونودرسونه تعقيبوي،خودکورکارهم ورسره کوي.په دې وخت کي ساجدي که به د يوه پلواوړه ميشه کول،خودبله پلوه به دانگليسي کتاب هم وڅنگ ته پروت ؤ،انگليسي لغاتونه به يې زده کول او يا به يې تاريخ اوجغرافيه په يادوله .

ساجده په کندهارکي دهغولومريوښځودجملي څخه وه چي دښځودآزادی بيرغ يې اوچت کی اوددې په اصطلاح(دغلامی کڅونه يې وغورځول) لڅ مخ راووتل، نوداخبره هرچاته ترلمروښانه ده چي دغسي خدمت او کارکول د کندهارپه هغه شرايطو کي گران کاروو.اوس هم سخت کاردی.خوداچي پرمرحومي ساجدي به څومره ستونزي تيري سوي وي،دازموږ په دغه لنډه کتاب اومضمون کي نه ځايږي.خودومره زما په ياد دي چي تربنوونځی اوکوره پوري به د بگی (دآس گاډی) په وسيله په داسي حال کي تلل اورا تلل چي يابه زموږ ناظرعبدالله جان کاکوورسره ملگری ؤ،يابه هم مرحوم محمد علم بڅرکي تربنوونځی پوري ورسره تللی اورا تللی،خوپه وروسته کي دسرويس په وسيله چي هغه هم ستونزمنند کار وو،بيا يې بايسکل زده کی او تگ ، را تگ يې دبایسکل په وسيله تربنوونځی پوري کاوه.

پردغه ټولو خبروبرسيره تربنوونځی پوري تگ اورا تگ گران او ستونزمنند کاروو.داځکه چی د کندهار يو لړناپوهو خلکوهميشه د نوؤ پديدوسره مقاومت څرگنداوه، خو نوموړی مقاومت اوتينگارترهغه وخته پوری ؤ، چی ترڅوددوی سترگي دښځودنوي غورځنگ سره بلد يده، په کندهارکي دملايانواوحکومت ترمنځ يوځل ډيره سخته نښته هم وسوه ، چی په ۱۳۳۹هـ ش کال کي په کندهار کي يوه لويه بلواملايانو وکړه،دښځوپربنوونځی يې حمله وکړه،پرسينما يې حمله وکړه،خودنيکه مرغه دغه ارتجاعی عمل اوبلوا ډيرژردماتي سره مخامخ سو.اوبلوا چيان يا مړه سوه او يا هم دزندانو وکوتوته ورتيل وهل سوه،خو بيا يې هم په يوه اندازه اغيزي پاته وي.په کوڅوکي چي به څه وخت ساجده

تيريدله،نوبه دکوچنيانوپه وسيله ډبري پسي غورځول کيدې، ښکښل به ورته کيده ،سا جدي بڅرکي دغه ټوله ستونزي وگاللي،خو! په پای کې په دې باندي بريالی سوه چی دښځودآزادی،ښووني اوروزني غورځنگ پياوړی کي وروسته هغه کسانو چی پردې به ئي مخکي انتقادونه نيوله دهغوی کورني هم دښووني اوروزني وبهیراو غورځنگ ته مخه کړه،چي دنیکه مرغه نراوښځي تعليم يافته اوښوونيزي سوي.سا جدي به هميشه ويل : (هره نوې پوهه چي واقيعت وي عملي کول يې په ټولنه کي بيله سربښندي نه سي کيدای،زه پوهيزم چي دښځو غورځنگ چي داوس نوی را پورته سوی دي ،خوان دی .په همدغه وخت کي دښځواو پيغلانو څخه سربښندنه او قرباني غواړي).

په رښتياهم په کندهارکي برسیره پردې چي ددې اوددې دملگرومقاومت مات نه سو،بلکي په ډيرلږوخت کي دکندهارکوڅواوبازاروته نوموړی غورځنگ ورداخل کړل سو.اوپه لسهاو،بياپه سلهاوښځي نوري هم دښوونځی پرلوری روانی سوي.چي په وروسته کي تعدادتردغه لاهم ډيرسو.اواندازه ئي وزر هاوته ورسیده.دایه دې چي ساجدي به هميشه هغه قد مونه چي دټولنيزژوند په گټه وه دبرياليټوب ترسرحده به يې مبارزه ورسره کوله.سا جدي دهيوادپالني په لاره کي،دهيڅ ډول انتقاد ،مخالفت اوستونزوپروا نه کوله،نوځکه بريالی هم وه.لکه مخکي چي وويل سوه دسا جدي لومړی دنده دکندهاردزرغوني اناپه لیسه کي وه، هغه دکوره څخه ليري وه.نوداودې ته مجبوره سوه چی بايسکل زده کړي اودبايسکل په وسيله تربښوونځی پوري ځان ورسوي.خودا خبر هم ديداولوورگنم ، چی بايد وويل سي : په کندهار کي ديوي ښځي دپاره هغه هم لومړی ښځه چي بايسکل زده کوي داکارستونزمندکاربولم،هغه به عيد گاه دروازي اودعيد گاه ميداني ته تلل او هلته به يې بايسکل زده کاوه،چي په دې با ب دهغه خاوند مرحوم محمدعلم بڅرکي ډيره مرسته ورسره کوله او نه سترې کيدونکي مبارزه يې په دې لاره کې وکړه.خو څه وخت چي بايسکل هم زده سواو د ښوونځی خواته به روانه وه،نوبه ياغوڅارسوي وه اويا به يې نورخلک يعني لاره ويان په بايسکله وهلي وه،کله به د بايسکل څخه لويد لي وه ، زخمي سوي به وه همدغسي ډيري ستونزي يې په تگ اورا تگ کي گاللي دي.خواراده ئي ترپايه ضعيغه نه سوه.داچي مرحومي ساجدي هرڅومره ستونزي تيري کړي دي،خوهغه دهغه وخت شرايط وه.ولي! داوخت ساجدي ته ښه معلومه وه

چي څومره ستونزمنده کارته يې مخه کړې ده. اوبرياليتوب يې بيا په دې کې دی، چي وروسته تردغه ستونزوپه کندهارکي دنوروکورنيودپاره هم دغه لاره هواره کړه سوه، چي خپل اولادونه اودکورنجونې، ښځي دبايسکل په وسيله ښوونځۍ ته ورواستوي. نودغه لاره خلاصه سوه. داپه دې چي کندهارښارپه هغه وخت کې منظم ترانسپورت دښاري سرويسانوهم نه درلود. او هغه کسان چي کورونه يې دښوونځۍ څخه ليري وه دهغودپاره بايسکل يوه ښه وسيله سوه. په دې وخت کې حتا داسي سوه چي دکندهارديري نجوني پر بايسکل ښوونځۍ ته تللي، چي دبايسکل دودترتوله افغانستان په کندهارکي هم لومړۍ را پيل سواوهم ترنوروولایتونوپه کندهارکي ښځي دبايسکل چلونکي دي، چي په وروسته کې نوموړۍ دودنوروولایتونوهم راپيل کې په ځانگړې توگه کندهارته نژدې ولايتونه. خوپه لومړي قطارکي ساجده بڅرکي ددې غورځنگ لومړۍ ښځه وه. دې په دې لاره کې ترحد پيرکړاونه ليدلي دي، چي که په تفصيل بحث پروسې نوموړي دکتا ترحد اورديري، چي ممکن په اينده کې زه ددې پرژوندپا هم نورليکولان ددې پرژوند کتاب هم وليکي.

محترمي ساجدي بڅرکي نه يوازي په کندهار بلکې؛ دافغانستان په گوت، گوت کې دندې تر سره کړي دي. چي موږ به يې په لنډه توگه يادونه وکړو.

لومړۍ: په زرغونه انا لېسه کې: څرنگه چي نوموړې ښوونځۍ يوه اندازه ليري وه نو يې ځان د ملالۍ ښوونځي ته را تبدل کړ. بيا دعينوپه متوسطه کې دښوونکي په توگه ئې دنده ترسره کوله، چي وروسته بيا عينومتوسطه کې ښوونکې سوه، چي دنیکه مرغه بيا په وروسته کې هغه هم لېسه سوه. دښوونکي په توگه پردندي گمارل سوي ده.

خو کله چي مرحوم محمدعلم بڅرکي دکندهارڅخه کابل ته تبدل او داطلاعات اوکلتورپه وزارت کې، دپښتودپرمختيا مديروټاکل سو، نودهغه څخه وروسته ساجده اودهغې کورنۍ هم کابل ته ورتبدل سوه. ژوند ئې په کابل کې را پيل سو. اوپه يوه نوي چاپيريال کې سا جده اوکورنۍ يې سره راټول سوه، داوخت مرحوم محمدعلم بڅرکي دخیرخاني په پنجشیروات په سيمه کې يودکرائي کورونيوه، هلته دځای پرځای کيدونه وروسته مرحومه سا جده بيا د کابل دښارڅخه په يوه وتلي سيمه کې چي قلعه مرادبيگ نومیده هلته دهمدغه سيمي

په لیسې مرادبېگ کې دښوونکي په حیث وټاکل سو. ترډیره وخته په قلعه مرادبېگ په لیسې کې ددیني علومو په څانګه او د پښتو داستازي په توګه دنده ترسره کړه، خودلاري دلیري والي په سبب د همدغه ځایه څخه یې ځان دکابل ښارته راتبدیل کړ، چې نوموړی مکتب دکارته پروان په سیمه کې ددورخانۍ دښوونځي په نامه یادیدله او ددورخانۍ ښوونځی په دغه وخت کې یوه متوسطه ښوونځی وه.

مرحومي ساجدي چې هرځای دنده ترسره کړیده هلته یې نیکي خاطرې هم پریښي دي. اودهغه سیموخلکوودې عالمي استاذي ته په درنه سترګه کتل، حتاتردغه حده... څه وخت چې د مرحومي ساجدي مېرور (ناهيډ بڅرکي) پسله لس کاله وروسته د قلعه مرادبېگ په لیسې کې دپښتو داستاذي په توګه دنده ترسره کول، نوخلکو د مرحومي سا جدي دښواو نیکو اخلاقو او عدتونو ستاینه کوله او یونیک نوم یې پرايښی وو، چې مېروري هم فخرپه کاوه، سا جدي په ښوونه او روزنه کې دیوه اوږد مهال یاوخت دپاره کارو کړ، هغه په ښوونه او روزنه کې دیوه ډیرتجربیه لرونکي استاذپه توګه دنده ترسره کړیده او په زرهاو زده کونکي یې روزلي او پاللي دي.

د مرحومي ساجدي بڅرکی د خدمت د پیل نیټه « د ۱۳۳۸ هـ ش څخه پیل او بیا تر ۱۳۶۰ هـ ش پوري وه ». ساجده پر خپلوزده کونکو باندې ګرانه وه او ښې خاطرې ځینې لري، د مرحومي شاګردان چی کله، ناکله زموږ سره مخامخ کيږي نو زموږ د مور ښې خاطرې را ته بیا نو یې دهغې مقولې وای او خپله ښوونکي په درناوي سره یادوي.

سا جدي په خپل ژوند کې خورا ډیري ملګري او انډیوالانې درلودلې چی نوموړي انډیوالانې نه یوازې په خپله کورنۍ کې وه. بلکې؛ دکورنۍ څخه بهر هم هغې خپل دوستان، محبوب کسان، د زړه دراز ملګری ئې درلوده. د ساجدي ډیرنژدې ملګري په کورنۍ کې یوه دهغه دخاوند دورور میرمن (یور) چې اصل نوم یې گلثمه وو، خوپه کور کې بیا نوم دل جانې بلل. اوبل هم دهغه (ند رور) نورجهانه وه، چې په قنډي ګلي یې شهرت درلودی، په کور کې هغه کسان وه چې د مرحومي سا جدي د زړه رازو سره مل وو. هغه هم اوس زموږ سره نه سته (روح دې ښادوي).

خودکورڅخه دباندې هم دوستانې درلودلې ، چې یولړيې دښوونځیوپه شاه وخواکي هغه مسلکي ښوونکي وې، چې دکورنه بهرد مرحومي ساجدي اړیکي ورسره وې. لکه : شهیده صفیه اعمه جانه ، چې دژوند تروروستي وخته یې په کندهارکي دښځودغورځنگ سره مرسته کوله او د ۲۰۰۱م کال څخه وروسته چې دطالبانو حکومت نسکوره سوه ، نو مرحومه صفیه اعمه جانه په کندهارکي دولايتي شورا غړې وه او دطالبانو دخواشهیده کرل سوه. (روح دې ښادوي)، استاذ شاه جهان دمرحوم ايازي صاحب خانمې وه. داهغه میرمن وه چې دساجدي سره یوځای دښځودغورځنگ ملاتړې سوې وه. همدغسې ځینې هغه میرمني چې دمرحوم محمدعلم بڅرکي سره په یوه سنگرکي ولاړوه خودهغوکورنیوهم د مرحوم محمدعلم بڅرکي دکورنۍ سره دتگ اورا تگ اړیکي درلودلې اومیرمني یې یوډبله سره دوستانې وې. لکه دمرحوم محمد هاشم میوندوال میرمن ، داعلامه عبدالشکور رشاد میرمن ، دخواخوږي صاحب میرمن ، دانگارصا حب میرمن، داعلامه عبد الحی حبیبی صاحب میرمن اوداسي نورکسان چې دسنگرانډیوالان هم وه. اوپه خپلوکې دورنوپه څیرانډیوالي اومینه سره درلوده، همدغسې یې یوډبله کورني مناسبات اواریکي هم ساتلي.

سا جده نه یوازی یوه استاذه وه بلکې؛ هغه شاعره، سیاست پوه اودقلم په څوکه دمبارزې قهرمانه میرمن وه.

دساجدي یولړمضمونونه په طلوع افغان کي خپاره سوي دي. همدغه رازيې په یولړسیمنارو، کنفرانسونو او فرهنگي غونډوکی ویناوي اورولي دي. هغې سیاسي فکرهم دهیواد پالني پالی، د خپل وخت په سیاسي پېښو خبره اودسیاست په ډگرکی فعاله وه. خپل دژوند د ملګري محمدعلم بڅرکي سره یې په سیاسي اوتولنیزوبرخوکی ملګرتوب کاوه په هغه وخت کی چې مرحوم محمد علم بڅرکی دمسوات دګوند منشي اودمرحوم محمد هاشم میوندوال صاحب مرستیال وو، نوپه همدغه وخت کي ساجده بڅرکي هم دګوند یوه فعاله غړې وه اودښځوپه برخه کې دپام وړ فعالیتونه کړي دي. چې دمسوات دګوند دښځودچارومسئله خدای بخښلې گلثمه وه. چې مخکي مودساجدي دیوې ښې ملګري په توګه بحث پروکړ، نوری ښځي دمسوات دښځودمشرتابه هیئت په

رأس کټ دمیوندوال صاحب خانمه، سا جده بڅرکي اوداسي نوري فعاله بنځي دبنځوپه مشرتابه هیئت کی غړیتوب درلود.

دمرحومي سا جدي بڅرکي ټولنیز، سیاسي فعالیتونه په داسي حال کي ترسره کیده، چي په کورنیو چارو او دکورپه کارونو کي هم هېڅ ډول کمبود نه احساسیده. په داسي حال کي چي ددوی کوربه همیشه دملمنو څخه ډک وو. لکه چي څرگنده ده چي مرحوم محمد علم بڅرکی، یو ټولنیز، سیاسي څوک وو، نویي تل د مجلس خلک دافغانستان منورین پرځان را چاپیره کړي وه او همیشه به ددوی په کورکي دمسئولیته ډک مجلسونه اوسیا سي خبري مطرحه کیدي. خوپه دي کي هم شک نه سته چي مرحومي سا جدي بڅرکي هم دخپل ژوند ملگری و سیاست او هیوادپالنی ته هڅاوه. سا جدي به همیشه دخپل سیاست لاره داسي بنوول: «موږ غواړو چي په افغانستان کي پرمختګ اودهرنوع ستم څخه یو خلاص افغانستان جوړ کړو، خودا میتودیوازي دخلکودارادي سره سم جوړیدای سي نه دزور او تاوتریخوالي په وسیله، موږ په افغانستان کی تدریجي تکامل او پرمختګ په داسي ډول غواړو چي دیوه پراو بریالیتوب سره بل قدم او پراو دبریالیتو هم دپامه نه غورځو، دبیلګي په توګه؛ که مونږ ډ موکراسي اودبنځو آزادي په نصیب سوې ده اودا هم دویین زلمیان دپراخو مبارزو په سبب موږ دغه پراود بریا لیتوب ته رسیدلي یو، خوسبا به بل پراود بریالیتوب هم زموږ په نصیب وي).

زه فکرکوم چي دمرحومي ساجدي مراد به د تدریجي پیشرفت یا پراو پراو پرمختګ څخه دخلکو ذهنونو اماده کول یا ذهني شرایط په نظرکي نیول وه. خوپه هر صورت دهغي دهیوادپالني ملي احساس دومره لوړ وو، چي خپل دژوند ملگری یي همیشه ودې ته هڅوی، چي موږ باید دملت یرغ اوچت کړو اود پرمختګ په لاره کي سربسند نه وکړو. دغه هیوادپالنه ترهغه وخت په یوه منظم ډول او حرکت سره سا جدي بڅرکي ترسره کاوه کوم چي په افغانستان کي ددې شرایط موجوده اودګوندو نو اوسیا سي فعالیت دپاره د ۱۳۴۳ هـ ش کال دقانون پربنسټ خلکو ته داوخت ورکړل سوی وو، کوم چي دهغه پربنسټ ګوندونه منځته راغلل. خو وروسته له هغه چي ګوندونه غیری قانوني اعلان سوه، په ټولنه کي یو ګوندي سیستم را منځته سو، اود سردامحمد داودخان په قلابي

يا تش په نامه جمهوريت کي سياسي فعاليتونه غيري قانوني اعلان سوه ، مرحوم ميوندوال په زندان کي ووژل سو. اوترهغه وروسته بيا دثورناکامه انقلاب دخلکوړغونه تربل هروخت ورخاموشه اوچپ کړه، بې شماره سياسي اوتولنيز خلک اومشران يې ووژل،دلته هرنوع غور ځنگونه خاموشه سوه.خوترهغه وخته چي دسياسي ،تولنيزفعاليت زمينه برابره وه،نودساجدي رول هم دهيوادپه کچه روښانه اوجوت وو، خووروسته چي بيا دنورمحمد ترکي په مشرتابه خلقيانو د قدرت واگي ترلاسه کړې؛ نوبيا دغه ددې خپله خبره ده چي ويل يې: «که خلقيان يا انقلابيون دولسوونودغوښتني سره سم گام واخلي نوخلک اوموربه يې هم ملاتړوکړو.خو!که د ولس زړه ونه ساتي نودابياکورباردي اوکوربارترمنزله نه رسيږي»؛ دا هغه خبره وه چي په کت مټ ډول ما دلته دهغي دخبروڅخه را نقل کړې ده.اواوس موريدهغي خبري عملي بڼه هم په خپلو سترگووينو.

په دې وخت کي حالت ورځ تربلي ورځي د بد بختۍ لوري ته روان وه، يوازي هغه کسانوچي سلا حوي يې درلودلې هغوی يوه اندازه مسؤن وه يا مسؤن ژوندئې د رلودۍ؛خو!نوردتولوخلکوژوندديوه خطر اوتهديد سره ملگری وو.بيا! په وروسته کي ددې اورلمبې نوري هم لوري اواوچتي سوې.اوساحه دسوخلويي پراخه سوه،دجنگ اوردومره تيزسوچي وچ اولانده يې دواړه سوخل.دافغانستان په گوټ،گوټ کي پرېښوونيزوښتونوحملي وسوې.اوجنگ دتضادويوي بلي مرحلې يا پړاوته وليږدول سو.دا وخت دوه نظره اودوه مرکز ه وه .

لومړۍ:يو نظر اومرکز دافغانستان د مجاهدينوؤ،هغه مرکزپه پاکستان کي ؤ.اوتوله غربي نړۍ يې دامريکا په مشرتابه شاته ولاړه وه،پاکستان چي دافغانستان سره سرحدي اوسياسي ستونزه دپخوا څخه لادرلودله ؛ داوخت ورته غنيمت سو.اود خپلو۴۶زرومد رسو طالبان يې دنړيوال پندميټاليزم ياعربي افراطيت سره ملگري کړل اودعربوشيخانوپه وټيز ملا تړيې د قاضي حسين احمد اومولانا فضل رحمان ترلارښوني لاندې دافغانانو څخه ډول،ډول گوندونه جوړکړه .چي مرکزيې دپاکستان اسلام آباد وټاکه.چي البته دچاروکنترول دوخت دای .اس .ای ترلارښوني لاندې کيده.نود لته پاکستان چی د جوړيد

ودوخته څخه دافغانستان سره سياسي اودجيوپولتيکوسرحداتوپرسراختلافات درلودله دغه وخت ئي غنيمت وگانه اودافغانستان پرضد ئي پيردبمنانه کارونه دافغانستان داخوانيانوپه وسيله ترسره کړه، په دې د بنمنانه عملونوکي يوه دبنوونکووژل کيده وه. اود مکتبونوسوځل اوتړل کيده وه، په ټوليزډول ئي فرهنگي بنسټونه د مذهب اوجهاد تر نامه لاندې دمنځه يوول، خو په بله مرحله ياپراوکي اقتصادي بنسټونه لکه د لويولاروتړل اودمنځه وړل، پلونه د بمونوپه وسيله سره د منځه وړل اوتجارتې مالونه لوتول هغه کارونه وه، چي افغانستان ئي د پرمختگ څخه وغورځاوه. اوخپله ئي د همدغه لاري څخه په بيلنونوډالره دتنظيمونوپرسر دامريکا، ناټو او غربي، عربي هيوادونو څخه تر لاسه کړه.

دوهم: نظريامرکزچي په افغانستان کي وو، دروسانويادوخت داتحادی جماهيري شوروي په مستقيمه حمايه اوملاترسره جوړسوی وو، اوتوله نظامي پکت(وارسا) يي هم وشاه ته ولاړه وه، دغه دوه غټ نظامي قدرتونه سره جنگيده حتاترهغه حده چي روسانوپرافغانستان باندي يرغل وکي. اودافغانستان دخلک دموکراتيک گوند مشر حفيظ الله امين يي وواژه، خوببرک کارمل يي هيواد ته دټانک اونظامي توان په زور را ننه ايستی. که څه هم دغه دروسانو سخته اشتباه وه، ځکه دوی ددې پرځای چي نظامي مداخله وکي، دوی کولاسو، چي دافغانستان ملی او دموکراتيک قوتونه ئي سره متحد کړي وای اودیوي متحدی جبهې په جوړولو سره ئي دولس ملاتړ هم تر لاسه کړی وای. د بده مرغه دوی دخلک دموکراتيک گوند دمرانامي په خلاف نه يوازي داچي ملی او دموکراتيکه جبهه ئي جوړه نه کړه اويوگوندی ديکتاتوري ئي پرافغان سترملت وترپله، حتاديوه متحد گوند دجوړيدوتلابش ئي هم ونه کړ. گوندی اختلافات د خلک اوپرچم ترمنځ يودبله دترورواوختناق سبب هم سوه. او برسیره پردې په خلکيانوکي هم فرکسينونه جوړکړه. اوپه پرچميانوکي هم دننه گروپونه اوفرکسينونه جوړکړه. چي دا کار دگوندوسالمی را هبري ته سخت تاوان ورساوه. اودهيواد ملی اودموکراتيک قوتونه هم مايوه سه سوه اوخپل تاريخی دبمن پاکستان ته ئي دمجبوريت پراساس پناه وروړل او هغه بيا ددغه افغاني قوت څخه دځان په گټه پيري گټي تر لاسه کړي، چي ترننه پوري افغانان ځوروي او غیری بشري کړنی تر سره کوي.

خوابياهم د يادولو وړ ده چې نورنود افغانستان ستونزي دومره پيري سوي چې داخلي قوتونو نه کولای سو، چې په خپلومتوا افغانستان ته نجات ورکي اونه چاه کولای سوچي بيله خارجي ملاتړ څخه دي په خپله خاوره کي سياسي او ټولنيز ګټور فعاليت ترسره کي.

په دې وخت کي ساجدي دواړو قدرتونو ته دانتقاد ګوته نيولي وه، داهغه وخت دی چې دهيواد په دننه کي دخلقيانو د ډيموکراتيک ګوند څخه خلک بيخي پيرپه تنګ سوي وه. او دهيواد نه بهر پاکستان، ايران اونورو هيوادونو ته يې مخه کړې وه. که څه هم سا جدي تر پيره وخته داسي فکر کاوه چې ممکن يو افغاني داخلي قوت په افغانستان کي پيداسي او دې حالت ته دپای ټکی کښيږدي. تريوه وخته د ساجدي په نظر کي هم دا سي وه (داجنګ دهيواد يو داخلي جنګ دی ممکن دخبرو او پوهوي دلاري افغانان په خپلوکي داستونزه حل کي.) ترهغه وخته چې روسان پرافغانستان باندی حمله کوي، ساجدي هم دافکرکوی چی دلته يوه داخلي ستونزه ده او په دې وخت کي دتفاهم يا خبرو لاره دافغانانو په منځ کی غوره ګڼي. اوداميد په فکر کي ورته ناسته وه، ليکن څه وخت چې دخلک ډيموکرا ټيک ګوندله و يناله مخی يوه نوې مرحله راغله اود قدرت واگی دببرک کارمل په مشرۍ دپرچم وګروپ ته ورورسيدي، حفيظ الله امين دخلقيانو وروستی جمهور ريس په قتل ورسیدی، ببرک کارمل د تاشکند څخه خپل ږغ پورته کړ، شوروي قواوي هيواد ته رادخلي سوي؛ نو دلته سا جدي هم خپل فکر او تصميم يوپلوته واړاوه. اوځانته يې دافغانستان څخه وپاکستان ته دفرار لاره خوښه کړه.

دلته لکه څنګه چې مومخکي هم خبري پروکړې، نه يوازي داخلي قوتونه چې يوه طرف يې اسلام خپله کړنلاره ګڼل اوداسلام په شعارونو يې خلک خطا ايستل، خودابله برخه چې مرکزي په کابل کي وو، هغوی بيادسوسياليزم اودکارګري ډيموکراسی اوکارګري ايډيالوژي په نوم خلک پرځان راټولول او خطا ايستل ئي. ددوی دواړو شاه ته نړيوال ملاتړ موجود وو. نوځکه په دغه وخت کي دغه جنګ نه يوازي داخلي بڼه درلودله بلکي يونړيوال کشمکش او خطرناکه جنګ وو، چې په نتيجه کي افغانستان بد بخته سو. دهيواد څخه خلک ووتل، دهيواد سرمايه دافغانستان څخه وګاونډيو هيوادو ته نقل سوه، تجارت

ودريدی، سرحدات پرتجارتی مالونو اوراکړی ورکړي باندی بند کړل سوه، هر څه په تپه ودریدل. دهیوادڅخه هوښیار او منور خلک هم فرارته مجبوره سوه، دښوونی او روزنی بهیر په هیوادکي په سل کي ۳۰ فیصده سو. یعنی اویاسلنه دمنځه ولاړی، یواز په غټو شارونو کي ډیر لږ خلک په بیره او و هم سره ښوونځی ته تلل. جنگ اود پاکستان دخواڅخه رالیږل سوي مجاهدین دومره قوی کړل سوه چي ټوله غټ ښارونه ئي د نژدوڅخه په را کیتونو ویشتلای سواي. پر غټو ښارونو دراکیتوبارانونو ډیر بیگناه اوناتوانه ولس وواژه. دلته هرڅه دخلک ډموکرا تیک گوند خپله د لاسه ورکړه، ځکه: هغوی پرداخلی قوتونو تکیه نه کول اوتوله تکیه ئي پراتحاد جماهیری شوروی باندی درلودله، داخلي قوتونو او خلکو ته ئي هیڅ ارزښت هم نه ورکاوه یوازی ئي په تشو خبرو او تبلیغاتو یادخاډپه ظالمانه کړنوسره خطا ایستل او بیرو له. نوځکه خلکو ته یوازی لاره د فرار وه.

د لته د ساجدي بڅرکي ستونزي هم دنورو افغانانو په څیر خورا ډیري اود یوه سرگردانه حالت سره لاس په گریوان سوه ځکه، دیوه پلوه خويي کورونه، باغونه، محکي اوجایدا د دلاسه ورکړه، خودبله پلوه ئي په پاکستان کي هم کور او ټاټوبی نه درلود. اولکه څنگه چي دخلک ډموکرا تیک گوند سره اودهغوی دافراط سره ئي فکري تضاد درلود هم دغسي يي جهادي گروپونو د افراطي اسلام سره هم فکري تضاد درلود. ځکه، مرحومي ساجدي هر نوع افراط ته د نفرت په سترگه کتل، خودمجبوریت په سبب پاکستان ته ولاړه او هلته يي د قوم، دوستانو په منځ کی دگليستان په یوه سمسوره سیمه کي د غربت شپي او ورځي سبا کولې، که څه هم دغه وتيزي یا اقتصادي ستونزو، بدحالت ددې ژوند نه وورنا آرامه کړی، هغه څه چي دخداي بڅرکي ساجدي د ژوند دنا آرامی سبب سو؛ هغه دهغي دکورني پاشل کیده وه، دهیوادورانیده وه. او په دې باب فکرکول وه. خو په دې وخت کي د ساجدي درې زامن او یوه لور په افغانستان کي پاته سوه چي زامنو يي کابل ته پناه یووړه، خولوريي برښنا بڅرکي بیادخپل خاوند سره په کندهار کي پاته سوه. نو دا وخت دخداي بڅرکي ستونزي نوري هم داو لادونو په لیږي والي سره ډیري سوي، خوبیا هم هغه وخت چي دهغه مرحوم خاوند محمد علم بڅرکی پاکستان ته ولاړ اوسا جده يي هم دځانه سره بوتله، نو د زمانوسره يي دلیک په وسیله اړیکي تنگی کړي، خوداوخت څه نور وخت هم تیرسواوپه

افغانستان کي د پرميانو په دوران کي هم کوم دپام وړتغيررانه غلى، نوساجدي بيا تصميم ونيوه، چي کابل ته راسي اودغه ستونزه چي کورنۍ سره راټوله کي. ځکه يودبله ضرورت سره لري اوخپل زامن په دې باندي قانع کړي چي هغه هم پا کستان ته پناه يوسي، نوکابل ته بيرته په ډيروکړاونوسره راغلل . او هلته داوخت دهغه زامن دکابل په خيرخانه مينه کي اوسيدل اووتيز حالت يي هم سم نه وو، يوازي روزوگن ران يي کاوه (ځکه دهغه زامن هم په خلک ياپرچم په گروپونوکي شامل نه وه)، نوسا جدي بڅرکي ډيرکوښښ وکړ، چي هغوى په دې قانع کړي چي دپا کستان پرلوردخان دساتني تکل وکي دهغي خپلي خبري په لنډه توگه دلته موږ راوړوهغي ويل: «خلک اوپرچم دواړه ديوې سيکي مخ اوشاه دي. نوربل کوم دپام وړتفاوت نه لري، دوى پرداخلي قوتونو حساب اوتکيه نه کوي، دلته ستاسورول هيڅ هم نه دى». خو پرډيرو خبرو برسيره هم زامنويي دپاکستان لاره خوښه نه کړه، دلته په رښتيا هم داستري اوسرگردانه سوه. خو! داپه دغه سرگرداني کي وه، چي په همدغه وخت کي کشرزوى زمريالى بڅرکى دکابل په ښارکي لادرکه سو، هغه ترمابښامه لادرکه و. مابښام دهغه په لټه پسي ټوله کورنۍ، خپلوان، دوستان گرځيده، خو ټوله شپه تيره سوه او هلک پيدا نه سو. داوخت مرحوم زمريالى د ۱۷ يا ۱۸ کالوپه شاه وخواکي وو. اودغه عمر د عسکري و. نو ځکه ديولر دوستانو نظرداسي و. چي! ممکن هغه يي د عسکري دندي ته دتلاښي قطعي بيولى وي، نوپه همدغه سبب ټول عسکري دتلاښي اړوندځايونه هم ولټول سوه؛ خو! هغه پيدا نه سو. ناڅاپه زمريالى ورک سو؟ خو! امر حومى ساجدي دښځينه اصولو خلاف ډير لږ د پيښوپه وخت کي ژرله او اوبښکي تويولي، خوداخل يي! ياپه دغو ورځوکي اوبښکي ډيري توئيدې، ژرايي ډيره کوله اوبښکي بي اختياره بهيدې دوستانوبه تسليت ورکاوه، چي زمريالى پيدا کيږي، خودې تسليت نه قبلاوه، هرچاه به ويل ممکن زمريالى به د عسکري قطعي سره وي؟ يابه تلاشي پوستي نيولى وي؟ خودې هغه نه منل؛ لکه چي دې ته معلوميده، چي زمريالى بيا مورنه سوليدى. دا دهغي خبري دي چي ويل به يي: «زمريالى په عذاب دى، هغه په يوه تورتياره کي دى، تاسي هغه بل ځاى مه لټوى، زمريالى دمرگ په حالت کي دى، خوتاسي اوس هغه پيدا کي، زمريالى اوس مورته سخت ضرورت لري.» په رښتيا هم پسله هغه چي دکابل ټول مسؤل ارگانونه دزمريالي دپيدا کيد

وپه لټه کې وه، زمريالۍ پسله ۲۴ ساعتونوڅخه دکابل دخيرخاني په يوه څاه کې چې د پنجشېرواټ يې باله لويدي لۍ اوپه حق رسيدلۍ وو.

روح دې بنادوي. اودخدای بڅښلي زمريالۍ مړۍ دخيرخاني دغره په لمن کې خاوروته وسپارل سو. هغه وخت دلته دروسانو عسکري گزمې اوقرارگاوي هم وې، خود لټه يوه عمومي هد يره هم وه. د مرحوم زمريالۍ دم ريښي څخه وروسته سا جده بيرته کندهارته مايوسه ولاړه، خوپه همدغه زخمۍ زړه دارمانونوڅخه ډک زړه د کندهارڅخه دپاکستان اوکوتي پرلورروانه سوه.



زمريالۍ بڅرکۍ په پنځمه ټولگۍ کې

دمهاجرت په دې سترې دوران کې برسیره پردې چې دهيوادڅخه ليري سوه اوپه پردې هيوادکي دمصيبت حالتونه پراغله، خو داوډوليري والۍ هم ورسره مل سو، نوپه دې کې شک نسته چې ډيربه ستونزمنداوگران کاروو، خو هغې دغه بدحالتونه پرځان اوزړه تيروله، داوډو اودهيوادڅخه دليري والي انديښنې دواړه سره مل سوې، هميشه به يې په خپله کورنۍ کې فکرونه وهله، خو هغه دغم پرکمله دزوی په سبب کښيناسته، هرلحظه يې زمريالۍ يادوی اوپريشانيديره ځوروله. داچې زمريالۍ دساجدي وروستۍ اونازولۍ زوی دهغې ومخ ته مرسواوعلت يې هم ترنن ورځي پوري معلوم هم نه سو، خوداغم يوازی پرساجدي نه بلکې؛ پرتوله کهول اودوستانوباندۍ ساپه اچولې وه، په ډيره بياپرخدای بڅښلي محمدعلم بڅرکي باندي. ده زمريالۍ د مړيني څخه لاڅووخته ياڅومياشتي نه وې تيري سوې، چې بيا دغم پرکمله ټوله

دوستان په پا شلي ټول څوک په کابل اوڅوک هم په کندهار اوپا کستان کي وه، کښيناسته او خبرخپور سوچي د برېښناخوند ضيا والدين چي دمرحومي ساجدي او مرحوم محمد علم بڅرکي زوم کيده، هغه هم دمجاهد ينوسره په مخامخ جگړه کي شهيد سو. «روح دي بنادوي»



خداي بخښلي ساجده بڅرکي د خپل گران زوم شهيد ضياوالدين په څنگ کي

شهيد ضياوالدين «پيوستون» د ۳۲ کالو په عمر شهيد کړل سو، هغه دخپل واده ثمره دوه اولادونه چي اميد او هيله نوميده په ميراث پريښوده. اوپه دي وخت کي هيله د ۳۰ يا ۴۰ شپووه خو! اميد په دغه وخت کي ممکن د دوکالو په عمروو، چي دهغه دوه اولاده دځواني خانمي سره پرميدان پا ته سوه، شهيد ضياوالدين نه يوازي پر خپلي کورنۍ ډير گران وو، بلکي؛ پرتولنه او خپلو همکارانو ډير گران وو، هغه درادار و د قطعي سياسي عمروو، خوتر ټولوبيا پر خپلي خوانبي او خسرباندي دا اولاد په څير گران وو، چي دهغه ځوانمرگ مړينه هم يوه نه جبرا کيدونکي غميزه وه، دهغه مړينه پر مرحومي ساجدي بڅرکي باندي دومره سخت گزاروکی چي هغه نه زغميدونکی غم وو. او ساجده يې د زړه په ناروغي سمدلاسه اخته کړه، د غمونو اندازه او فشارونه نور هم ډير سوه، چي سمدلاسه د زړه ناروغي په کښي څرگنده سوه. او سمدلاسه د دکتور او روغتون تر مسلسل اعلاج لاندي راغله. دلته ستونزي د خطرو يوه حد ته ورسيدې چي د ژوند هغه ترخي ورځي او شپي ورته ويلای سو. يو پلو خوناروغي نوره هم ډيره

سوه، دهيوادڅخه ليري والي، داو لادونو نشته والي، اقتصادي ناتوانمندي، د ټولنيزو آرمانونو څخه د ژوند په چارو کې محرومه کيدل، کړاونه نور هم ډير کړه، خو وروسته مرحوم محمد علم بڅرکي مجبور سو چي دخپل جايداد يوه برخه دانگور و باغ په لږ څه قيمت وپلوري، څو دلته يو اندازه د ژوند کولو امکانات تر لاسه کړي. پسله هغه چي دکندهار د تيموريانو په سيمه کې خپل باغ او مځکه وپلورل، نويي دپاکستان په دغه ليري اونا آرامه سيمه گلستان کې يوه مځکه دخپلو تر بر و نو او دخداي بڅنلي دخاله د زوی محمد نادر خان اخکزي څخه تر لاسه کړه. او پر هغه يي په خپلو متواو لاسونو کار راپيل کړ، هغه يي اباد کړه. او يو کوريي پر جوړ کړ. خود بده مرغه بيا هم د سا جدي ژوند آرام پاته نه سو. او په نوموړي نا آرامه سيمه کې داڅکزو د توکم يا قوم تر منځ د (آي اس آي) په دستور او دسيسه سره داڅکزو د قوم تر منځ چي غبيزي اخکزي او حميدي اخکزي وه يو غيري عدلانه او د قوم د تباهي جنگ سره ونښت، جنگ دراکيت او درنو وسايلو په ذريعه را پيل سو، ډير خطرناکه جنگ وو، يو دبله دغه يوه قوم د و مرکسان سره ووژل، چاه به فکر کاوه چي دوه دولته اودوه مخالف طرفونه سره جنگ کړي. که څه هم مرحوم محمد علم بڅرکي ته دواړو خواو ډير احترام کاوه اودواړو خواو د هغه په ساتنه کې پاملرنه کول اود يوه ملي شخصيت او مشري په توگه يي ورته کتل؛ خو رانده راکيونه او د جنگ په سيمه کې ژوند کول هم گران کار وو، مرحوم محمد علم بڅرکي ډير کونښن وکړ چي نوموړي جنگ چي بيله ورور وژني څخه بل څه نه وه ارام کې اوسوله يي په منځ کې وکي، خود بده مرغه د جنگ ريښي ډيري ژوري او دپاکستان د حکومت په دستور دغه جنگ پيل سوې وو، دهېڅ يوه مشر زور په دې نه رسيدې چي ددغه جنگ داور لمبي دي خاموشه کي. په دې جنگ کې برسیره پر انساني تلفاتو نور ډير تاوانونه هم ورسيدل. کلی وران سو، کلاوي ونړيدې، يودبل کورونه چور او چپاول سوه، نوموړي جنگ هم دافغانستان تر جنگ په کمه نه وو، ډير نژدې څخه يو پر بل دراکيت پيرونه کيده. نو په دغه حالت کې د سا جدي پر ناروغۍ برسیره دغه بله ستونزه هم ور ډيره سوه، هغه زحمتونه چي دوی په دغه کور کې کښلي وه، يوځل بيا دخاورو سره برابر سوه، نو چاره نه وه، دکوتي پر لوري يي دتگ نيت وکي، کويي ته راغلل، هلته د مرحوم محمد علم بڅرکي د تربرو په کور کې، چي

دشيخانو په کلي کې موقیعت درلودځای پرځای سوه دلته دمرحومي سا جدي دپاره دغه دوه پرابلمه يا ناخوالی وي چي دايي پيره نارامه کړي وه.

لومړی : په هغه کورکي چي داوسيد له هغه دختواو خاشوڅخه داسي جوړسوی وو، چي انساني ژوند هلته پيرگران کاروو، نوکه به دي په خونه کي دننه دخوني چت ته وکتل دآسمان روبښايي دي ليدلای سواي. اوکه به چيري باران وسونوخونه به خامخادابوڅخه لنډيده، دادهغه چاه دپاره چي په افغانستان کي ښه ژوند، جايداد او کورونه درلودله، نور کسان يي په خپلوکورونوکي په کرايه اچولي وه او گاونډيان يي درلودله ، دکوردکار دپاره يي هميشه خد متکاران درلودله، نودا پيره گرانه خبره وه، چي اوس دنورو گاونډي سوه.

دوهم : زمور ټولنه د سيال اوسيا لداري ټولنه ده، مور هريوپه دي لته کي يو چي ژوند مود بل چاه داوړوپيتي اوبارنه سي. خوداچي دهغه کسانو چي هغوی پيرنژدي خپلوان وه اومخکي تردغو پيښودژوند سطحه برابره وه خواوس د تربرو احتياج اومحتاج سوه دايوه بله غميزه وه د مرحومي سا جدي په ژوند کي.



په عکس کي مخور مشران دسولي په مجلس کي ناست محمد علم بڅرکی ، محمد خان غبیزی ، عبدالاحد خان کرزی لیدل کيږي

خو!دغه پرله پسې ستونزي پرساجدي اومرحوم محمد علم بڅرکی باندي راغلي،نو! دساجدي زړه ډيرنازک وو،هغه داستونزي تحمل نه کړای سواي، نويي پرزړه دومره فشار راغلی،چي نوريي دحرکت کولوتوانمندی دلاسه ورکړه اوسختي د زړه حملې په پرله پسې توگه پر راغلي،خوچي ډيرديسي په دې سختوڅپوکي توفانونووالوزول،او دکوتي دبنارپه يوه نامتوروغتون کي د لږوخت د پاره بسترسوه خو!دعلاج داروئي د طبيبانوسره هم نه وه،نوپه نوموري روغتون کي د جولای دمیاشتي پر ۱۸ نيټه په کال ۱۹۹۱م کی دسيول روغتون دزړه په برخه کی دسهارپراتو بجو اوديرشو دقيقودجمعي په نيکه شپه دخپلي خوځي په غير کي وفات سوه.اوددي دوصيت سره سم دگوتي د شيخانوپه هدیره کي دخپلي خور مرحومي شافعي دقبرسره نژدې بنځه سوه.چي دقبرشناخته يي مرحوم محمد علم بڅرکي ورته جوړه کړه اوددي مرحومي لنډه پيژندنه يي اوس هم پرشناخته سته «روح دي بنادوي».وروسته ترهغه چي مرحومه ساجده وفات سوه،ډيرخلک په خواشني سوه.اوپه ډيروړسانيوکي خبرخپورسو،چي دهغه دجملي څخه يوهم دجنگ نامتوپاکستاني اخبارياورځپاڼه وه چي داسي ئي ليکلي وه: (دپښتوژبي ممتازه پوه، شاعره دمحمد علم بڅرکي بنځه ميرمن ساجده چی هم دپښتوژبي يوه وتلي ادبیه وه وفات سوه په دې غمجنه فاتحه کی دپښتونخوا دصوبايي پارلمان ليد ر عبدالحميد خان اڅکزی - ايم پي آی - ډاکټرانو،محصيلينو،انجنيرانو،اد بيانواونوروډول ، ډول خلکو،د کورنيو دوستانو،هيوادوالوبرخه اخيستي وه.دمرحومي فاتحه په احمد خان زويو کي د محمدبراهيم خان اڅکزي په کورکي واخيستل سوه).ماخذ: «جنگ اخبار-۲۰ دجولای - ۱۹۹۱م کال».خوبرسيره پرپاکستان دمرحومي فاتحه په کندهارواکابل کي هم واخيسته سوه اودهغه د زوی ننگيالي بڅرکی په کورکي د خيرات اوکمبلي دټوليد ومراسم پا يته ورسيدل.اوفا تحه يي د عمرپه مسجدجامع کی چی په دريمه کارته کي موقعيت درلود واخيستل سوه.

دساجدي بڅرکی علمی اوادبي فعاليتونه په خپل وخت کی خوراډيرو، هغي هم هرڅه نوښته کوله اوليکلي يادابنتونه يي لرله، خودهغي دقلمي يادابنتونوڅخه مورته دوخت دخرابوشر ايطوپربنسټ ډيرکم څه په لاس راغلي دي،داځکه چی دهغي مرحومي کورپه وارو،واروچوراوچپاول سوی دی اودناوړوحالات په سبب ديوه اوبل ځايه څخه کډه په شاه دهغي سرگردانه ژوند ددي سبب سوچی

مورته اوس ډير لږ اسناد لرو او راپاته سوي دي. چي موردهغي له مخي د مرحومي پرليکل سو، شونو باندی کره نظر وکړو.

خو موږ د مرحومي سا جدي د ادبي او علمي فعاليتونو څخه دهغي يوشعر دنموني په توگه را وړو. او په اينده کي که موږ د گليستان په سحر او يا هم د کوټي په شاه وخواکي څه وموندل نو خامخابه يې د همدغي رسالي سره يوځای کړو. او يوبشپړه کتاب به ځيني جوړ کړو، ترڅو د افغانستان د بنځود غورځنگ په سياسي او ټولنيز حرکت کي يو بڼه بيلگه سي.

خودغه لاندې يوشعريې د يوه ادبي او ذهني تفکر استازيتوب کولای سي، نوموړی شعر چي په ۱۹۸۲م کال کې خپله دې ليکلی دی او قلمي نځېنه يې هم زما (ننگيالي بڅرکی) په ځانگړي آرشف کې خوندي ده تاسوته دهغي دليک د اصلي بڼي سره وړاندې کوم.

«د روسانو تير وټه»

د سپوږمۍ په زمانه کي

انسانان استعماليري

د شلم قرن اخير دی

سوشليزم بد ناميري

د خونخواره روس د لاسه

ملکونه خرابيري

دا تبا هې دانسانانو

ورځ په ورځ پسي زيا تيري

ايي روسيانو وشرميري

په فاشيزم مه نازيري

د فاشيزم لمن ټوليري

جهان ټول په دې پوهيږي
 دانسان مقام ډير لوړ دی
 که روسيان په وپوهيږي
 که رښتيا دوی انسانان سي
 دانسان قد رور معلوميږي
 ای روسيانو په ځان پوه سی
 بشر ټول په تا پوهيږي
 د سا ئنس په زمانه کي
 شرموښان درڅه جوړيږي
 سوشلېزم کی عیب نه سته
 ځوانان ټول په هوسيري
 دبشر غور هيڅ نه سته
 ديو نو(U.N) دي ملا ماتيري
 دبشر حقوق تر پښوسوه
 د ويتو حق لازيا تيږي
 زړه می ډک دی له آرمانه
 له يو نو(U.N) مې خوا بد يږي
 که جهان لاس سره ورکی
 دشورا به څه پای کيږي؟
 انسانان که وپوهيږي
 دخودخوا دي مخ ور کيږي

خود خواهي کي بل شی نه سته

مگر بد نوم يې پا تيري

پر دنيا چی پاته کيري

خدمتونه ستا يل کيري

دبشر دپاره کار کړه

چي باقي نودي ياديري

بشردوسته انسانان

کله ، کله پيدا کيري

سا جده که وي شا عره

هميشه به دا ر غيري

يا دونه : خپله مرحومه پښتنه شاعره سا جده بڅرکي داسي يادونه کوي : « دلته دشورا څخه می مقصد دامنيت شورا ده » .

او (يونو) نړيوال سازمان يا ملل متحد چي دغه وخت کوفی عنان يې مشر دی. نيټه : 7 - 2 - 1982م کال پاکستان کويته .

د مرحومي ساجدي پر شعر يوه کره کتنه :

تر هر څه نه مخکي نوموړی شعريو کافيه لرونکی، عروضي اود مرحومي دځانگړي سبک ، دځانگړي احساس ديوه خوږ اهنک لرونکی ادبي شعردی. په شعرکي نازک خيالي دسيلا بونو جوړښتونه په نظر کي نيول سوي دي. ژبه يې سوچه اودکندهار د لهجې نماينده گي کوي. د شعر څخه يې داسي معلوميري؛ چي ممکن هغه نور شعرونه هم ولري. اودائي لومړی اواخيرنی شعر هم نه وي، احساس يې په شعرکي ډير کلک اورنج په کښي څرگنددی، شکايت په کښي روښانه معلوميري ، خو په شعري فورم کی په پټ او نازک خياله ډول ، استعارې اوکنايې استعمال سوي دي. په څرگنده توگه شکايت يې د ۲۱ قرن دپوهانو څخه کړی دی، ستونزي دانسانانو او پيرانسانانو د قد رت مند وکسانو څخه

لري، شکایت اوستونزي دهغه چاه څخه لری قوم چی! تخنیک، ساینسي اوپوهه دانسانانو پر ضد کاروي. گيله مند دلورو قدرتونو څخه ده، چي انسانان یې د مخکی پرسرپر مذهبو، رنگونو، نژادونو سره ویشلي دي. او په نړۍ کي د جنگ دپاره هم پیسې خرڅوي، غریب هیوادونه وپرمختگ ته نه پریري دي. په شعرکی دغه ټولی ناخوالی څرگندي دي، او په همدغه لنډ مطلب کی مرحومي سا جدي بیخي ډیر څه خای کړي دي. چی د مرحومي د خیال او تفکر استازیتوب کولای سي. په پورته شعرکي دوخت اوزمان ډیر مدرن، نوي سیاسي اصطلاحات، لغاتونه لیدل کیږي، لکه: سوشلیزم، یونو، فاشیزم، امنیت شورا، امپریالیزم اوداسي نورنوی هغه لغاتونه اواصطلاحات چی یوازي منوره طبقه خلک، دمطالعي او معلوماتو خلک یې استعمالوي. نو ددی څخه موږ دانتیجه اخیستلای سوچی مرحومه سا جده بڅرکی په خپل وخت کی د مدرن نوي زده کړی او علومو سره بلده وه. موږ هم په دغه وخت کي دنوي مطالعي سره بلد او دمور علمي نظریات ډیر راته په زړه پوري وه. اوزموږ مورییا زموږ سره په فکري لحاظ ډیره نژدې وه اوپه همدغه دلیل مواریکي هم دوستانه وې. خدای بڅنېلي ساجدي بڅرکی فلسفي کتابونه هم لو ستل، دیونان لرغوني فلسفه او نوي فلسفه ئې هم مطالعه کول. ما ددی په لاس کي د فلسفي مشهوره کتاب اصول مقدماتی فلسفه لیدلی دی، چي دژرژ پلټ سراثروو. اوپه فرانسه کي تدریس کیدی. هغه دقائیناتوپه باب غوښتل چی معلومات سره راټول کړي. اوخپل نظر د علمی اصولوله مخي په علمی کتابونو باندې ثوقه کړي.

خدای بڅنېلي ساجدي بڅرکي دمعلوماتو ساحه ډیره پراخه وه، نوځکه به ئې کله ناکله په ډیرو غټو مجلسونو، سیمینارونو او حیاتپرملی مسائیلو د نارینوپه څیرپه تظاهراتوکی هم گډون کاوه. هغه د مساوات د گوند فعاله غړې اومدافعه وه، د خدای بڅنېلی محمد هاشم میوندوال صاحب چی د خدای بڅنېلي محمد علم بڅرکی ډیر نژدې دوست اود گوند مشروو، زموږ به کور او یا هم دمیوند وال صاحب په کورکي چی به مجلسونه جوړیدل خدای بڅنېلي ساجدي بڅرکی به بحثونه ورسره کوله اودبڅو د غورځنگ اودافغانستان پرمسائیلو به ئې عملي نظریات ورسره شریکوله، زموږ مور دافغانستان په ټولو سیاسی موضوعاتو دوخت په پراېلمونو او ستونزو ډیره ښه پوهیده، هغې دسیاست په ډگرکي د نولوموله مخي، په ټولنه کی عمده تضادونه، دوخت دمنورینو دندې، د

بنځو د غورځنگ پلوی په علمی دلایلو سره مطرح کولای سواي. اودخدای
بخښلی میوندوال صاحب سره به ئي خپل نظریات شریکوله، په علمی او ادبي
برخوکې هم په کنفرانسونو کې برخه اخیسته. حتا د کوتي په ښار کې هم.



په پورته عکس کې د ساجدي بڅرکي دوي نوري خوندي ليدل کيږي. لکه: مرحومه شافعه
اوباضغه. په دابل عکس کې ساجده بڅرکي دخپلو نورو ښوونکو سره.

د روښانو ټولنه
د سپوږمۍ په زمانه کې
د تېلم ټولن اخيږي
د خدوخوا روس د لاسه
د تېلمۍ د انسانانو
ابې روښانو د شرمېزې
د نړۍ لږم لږم ټولن ټولنې
د انسان مقام د پسر لورې
که په وېشې د دې انسانان
ابې روښانو په ځان پوه شي
د سائنس په زمانه کې
سر شلزم کې عېب نه ست
د بشر خورخوڅ نه ست
د بشر خورخوڅ تر پېښو سوه
که چېرې یو کړي له ارمانه
که چېرې لاسي سړي درک
انسانان که د پوهېزې
خودخواهګۍ کې بل شي نه ست
پوهنې چې پاتې کېږي
د بشر د پاره کار که
بشر دوسته انسانان
ساجده کې شاعره
دلته د شورا څخه می مقرر مقرر د امنیه شورا ده
۸-۵-۵

خو! مور د هر چاه گرانه او پر ټولو اولادونو مهربانه وي، خوزما مور! بيا زما د عقيدو او زما د کړنلارې ټينګه ملګري او پلوي وه. نو په همدغه دليل به پر ما مور ډيره گرانه وه. چي دهغي ټوله کړنې علمي او منطقي وي.

که څه هم مادخپل مورسره دهغه په ژوند کي هيڅ مرسته هم نه ده کړې ځکه ماداسي موقع اووخت نه دي موندلي، چي زه دخپلي مورخد مت وکړم. اوپه همدغه دليل زما خپله مورديره آرمان ده اوزماڅخه په هغه اور ده مسافري ولاړه چي زما د نه موجوديت په وخت کي وفات سوه. هغې هم د مړينې تر حده زما دليد واميد اوتما درلودله. اوزماهم تما داوه چي موربه وينم اونورپاته ژوندبه دهغې په خدمت کي تيروم. خودادنيا په اصل کي دآرمان دنيا ده، هرڅه دانسان په زړه نه ترسره کيږي آرزوگاني يوډول وي. خو، دژوندلازم، ټاکونکي اوعيني شرايط بيا دآرمانونوپه خلاف وي. اوتوله آرمانونه څوک نه سي ترسره کولای. نوبياهم زه دتولي نړۍ داودوڅخه هيله کوم چي؛ دخپلي مورعزت وکي ترڅو زما په شان دغه آرمان ددوی سره هم دژوند ترپا په پاته نه سي.

دغه شعر مادخپلي مورد کليزي په ياد ليکلی دی.

مور ته !

موري داته به را و بينيد لي

سرته مي ناسته نيمه بيده وي

زما به نارې وي ما به ژړله

تا به شيدې ژر را کولي

زانگو په لاس کي تا ځنگوله

للو ، لودې را ته ويله

په کړاونو ولاړ پريښوسوم

ما چي به غوښتل تارا کوله

ما به ژړل تا نازولم
په څه خواريو تا لويولم

نه دي آرام و نه دی کرار و
په هرگري به را پاڅيد لي

ته به بیده وي ما به ژړله
آرام دی نه و، نه بيدید لي

اوس چي زه غټ سوم تا يادومه
زه په خپل شوق مکتب ته ځمه

پخي ږودۍ تا را کولي
هم دي جامي راته پريوللي

تا غټ سړی کړم په دې خواريو
گوندي زه سپرسم د بد بختيو

په اولادودي دنيا بنا يسته کړه
موري داته وي چي دي را زده کړه

دننگيال اوبنکي ترسترگوراغلي

ئي موري څنگه راڅخه ولاړي

« يو څو ياد وني دسا جدي بڅرکي په باب »

دمرحومي سا جدي بڅرکي دژوندځانگړني دنوروبنځواوبنځينه ځانگړ نوڅخه بيلي وي، دغه علت هم وو، چي مرحومي ساجدي به ډيروخت دبنځوسره په ناحقه مجلسونونه تيراوه. اوهميشه به يي دکتاب اوزده کړي سره سروکارو، دهغه مينه دبنځينه زينت اوسنگارسره چندان نه وه، خو هغه دعلم په بنکلاخان بنکلي کړي وو. دغه لاندې ځانگړني د مرحومي ساجدي دژوند يوه لويه برخه جوړوي.

لومړۍ: دغيبت او په چا پسي تر شا خبري کول: هغې مينه نه درلود له چي وخت دخلکوپه غيبت اوپالتويا بي کاره خبروتيرکړي، يادچاه بدووايي، ياهغه ته دهغه په غيا ب کي دهغه ترشاه خبري وکي، حتا که به بل کوم چاه ددي سره د بل چاه بدويل کول، خودي به دهغه ممانعت کاوه.

دوهم: ددرواغو څخه بدوړل: هغه هيڅ کله درواغ نه ويل اونه يي غټ بازي خوبني وي، هغه څه چي داوه هغسي ځان دخلکوپه منځ کي په خبرواوکړنوکي بنکاره کاوه، دهغې خپله ويناده چي هميشه به يي خپلودوستانواو اولادونوته نصيحت کاوه ويل به يي: (هغه څه مه وايه چي سبا بيا په هغه خبره خپله شرميري، يا پرخپله خبره بيا پښيمانه يي).

درېم: دزينتي شيانوسره مينه: د ساجدي بڅرکي د زينتي شيانوسره دنوروبنځوپه څيرمينه او علاقه نه وه، دبيلگي په توگه زماچي خپله مورزما په ټوله ژوندکي په يادده مادانه ده ليدلي چي يووخت دي زما موردسروزرواميل، انگوشتري، وښي، ټيک، پيزوان اوداسي نور شيان په ځان اغوستي او يا استعمال کړي وي. اودا دهغې خبره ده چي هغه چاه چي به بيدرکه ډيرزيوراوطلاوي په ځان ځړولي وه، هغه ته به يي توسيعه داوه چي په دغه پيسودکورژوند سم که اودکورني سليقه دي سمه کړه، هغه بنځوچي به په

ځينو خوښيوکي يوازي خپل شخصيت په زيوراتو ثابتوي هغه ته يې ښه نه ويل اود گادۍ داس سره يې پرتله کوله. داددې معنا نه ده چې مرحومي ساجدي بڅرکي زراوړيونه سواي رانيولای ياپه زيوروئي زورنه رسیده، خو! دامینه ددې سره نه وه او هغې ځان په علمي زيور سره ښکلی کړی وو. او دوستانوئي هم دهغې د خبرو سره مينه درلودله.

څلورم: د مرحومي ساجدي په نظر انسانان ټوله دارزښت وړ وه، هغه ته خوار او غريب، خان او ملک، تور پوستکی اوسپن پوستکی، قومي توپيرونه، ژبني توپيرونه، سيميز توپيرونه اوداسي نور توپيرونه ئې د يوه علمي څيړني پر بنسټ، هغې داسي څيړل چې، د هر توپيرونه شاه ته يې دهغه عيني موجود علتونه تر بحث لاندې نيول. څيړنه او تحليل يې پر کاوه. هغې ته د فلسفي دغه مقولې ارزښت درلود او هميشه به ئې پر دغه مقولو بحث هم کاوه (تړ - انتي تړ - سنتز) چې معنا ئې ده (د يوه شي موجوديت، دهغه په مقابل کي د بل شي داسي موجوديت چې لومړی شی دمنځه وړي يانفي کوي. اوسنتيزيا نتيجه چې نوی منځ ته راځي) او د همدغه فورمول پر بنسټ زور دمنځه ځي اونوی يې په مقابل کي ځای نيسي. هغه د فلسفي سره مينه درلودله او د پيښو علتونه يې علمي څيړل.

پنځم: د ښه شي ارزانه را نيول: زموږ مور مرحومه سا جده دنورو انسانانو په څير داسي نه وه چې ارزانه شي به يې رانيوه او خلکو ته به يې د غټ ويلو پر بنسټ دگران ښوولو دپاره وياړ تر لاسه کاوه، خو! دې عقیده درلودله چې د يوه خريدينه پايله داده چې قيمت يې ارزانه خو جنس يې ښه وي. چې دادخريدار يارا نيونکي ښه صفت يا ښيگڼه وو. دلته موږ غواړو يادونه وکړو چې دځينو ښځو او انسانانو څخه يې ځانگړنه بيله وه.

شپږم مرحومه ساجده دکورني ژوند په اړوند: په خپل کورني ژوند کي بريالۍ وه. اولادونه يې ټوله د لوړو تحصيلاتو څښتنان کړه، پر خپل وخت يې ودونه وروکړه، او دخپل څښتن سره د ژوند تر وروستۍ شيبې پوري ډيره خوشحاله وه. اود کورنۍ ټوله غړي دهغه دڅښتن په شمول ټوله ددې څخه خوشحاله او دکورنۍ دپاره ئې هم د يوې لارښودې او ښوونکي په توگه ارزښت درلود.

اووم : د غريبانو او ناتوانو کسانو سره مرسته .

دهغه کسانو سره چې مرستي ته اړتيا ولري مرستندويه وه خو! بايدهر يوسالم انسان دهغه چاه سره چې مرستي ته ضرورت ولري بايد مرسته وکړي. نوساجدي بڅرکي په اگهانه او هوښيارانه توگه د مظلومو انسانانو سره مينه او مرسته کول، هغه پر خپلو هغه مزدورانوچي ددې سره به يې د کورپه چاروکي مرسته کوله پوره پيروزينه درلوده. او هميشه به يې داسي مرستې ورسره کولې چې هغوی ددغه بېوزلۍ د حالاتو څخه را ووزي اود مهتاجۍ څخه خلاص سي او اينده خپله هم دژوند چارې په خپله پرمخ بوزي، د کورخاوندسي، د کارخاوند سي او پر هغه لارنې لارښوونه اومرسته ورسره کول، چي دکورنۍ ټوله غړي ئې، پرارامه سي، دبيلگي په توگه دنياز محمد کورنۍ هغه اړه اومهتاجه کورنۍ وه چې پراقتصادي پرا بلمونوبرسيره، په پيرو مصيبتونواخته وه، خورنې په دعوه کي وه، خسرنې بندي وو، پلار ئې سخت ناروغه ؤ، دهغه خپلوان ناروغه، بي واکه اوبي کاره وه.

خو! د ساجدي په تشويق اود مرحوم محمد علم بڅرکي په زحمت کښې سره دنياز محمد خور (مريدو) د دعوي اوپه زوردوا ده کولو څخه راوگرځيده اود نياز محمد خسر د بند يخاني څخه راخوشي کړل سو، نياز محمد ته د طلوع افغان په ورځپاڼه کې دتوزيع په څانگه کي کار ورکړل سو، واده يې وسواو په لنډ وخت کي نوموړې کورنۍ دمزدورۍ دژوند څخه نجات وموند او خپله هم دخپل کورپه را نيولوبريالي سوه. او يوه نيکمرغه کورنۍ ئې جوړه کړه. تر نن پوري په وياړ ژوند کوي. همدغسي د عبدالله جان کاکو کورنۍ اوداسي نورې کورنۍ مور بيلگه را وړلاي سو .

اتم : د ښځو د غورځنگ سره هميشنۍ مرسته .

مرحومه ساجده بڅرکي لکه مخکې چي هم وويل سوه دښځو د غورځنگ پلوی او ښځو ته يې دژوند په ټولو چاروکي د نارينو په څير دژوند پوره حقوق اومساوي دژوندزمينه برابرول غوښتل، چي په همدغه دليل يې يو تعداد ښځي ودې ته هڅولې چي ښځي بايد سواديا ليک لوست زده کړي، په ټولنيزو کارونوکي برخه واخلي، اونارينه بايد دښځي بشپړه احترام اودرنالوی وکړي. په همدغه سبب

ئې خپل خاوند مرحوم محمد علم بڅرکی ودې ته هڅاوه چې دښځوپه باب بايد يولور، په زړه پوري کتاب وليکي، هغې (ساجدي) به هميشه ددې يادونه ورته کوله او ويل به ئې: (چې تاکه هرڅه ليکلي دي خودښځو حق دي نه دی پرځای کړی). نو! څنگه چې مرحوم محمد علم بڅرکی دښځو وغورځنگ ته درناوی درلود او خپله ميرمن يې ديوه ملگری په څير دځان مشاوره گڼل نو يې د مرحومي ساجدي په احترام يو ډير لور او په نړيواله کچه دښځو د نړيوال غورځنگونو په زړه پوري يو غټ اثر وليکه، چې زه فکر کوم چې په سيمه کې به دا هغه لور اولومړی کتاب وي کوم چې دښځوپه باب په ډير وضاحت، لرغونتوب، د عقيدوله نظره، په روانه پښتو ژبه او په هره برخه کې دښځو پر ژوند څيرنه سوې ده. د مرحوم محمد علم بڅرکي د کتاب په سريزه کې بنا غلي زمري محقق داسي يادونه کړې ده: (د کتاب پيل اصلي انگيزه د ليکوال دميرمنې خدای بخښلي ساجدي بڅرکي هڅې وې. چې په هيواد کې د ښځو د آزادۍ او نهضت په لاره کې د مبارزې د سرپه ليکوکې ولاړه وه، ددې د زيات ټنگار او هڅونې دسبب څخه يوه لاسته راوړنه وه، خو؛ مرحوم بڅرکی صاحب ئې ودې ته اړايستی چې دهغې د غوښتنې سره سم دښځو په هکله څه وليکي).



ليکوال او ژور ناليست زمري «محقق» د ساجدي بڅرکي مشر زوی

نو همدغسې دښځو و تاريخ ته يوه کتنه کتاب مرحوم محمد علم بڅرکي په خپل ژوند کې و مرحومي ساجدي بڅرکي ته په دغو ادبيا توډالۍ کړی دی (زه خپل دغه اثر و هغو آرزوگانو ته د ميرمن ساجدي بڅرکي ډالۍ کوم چې دوی په خپل ژوند کې لازمه وې کار ته گومارلی وم. ددې ئې په مخه ښه). دلته موږ په دې

نتیجه رسیرو چي دافغانستان په هغه شرایطو کي چي دیوه پلوه افغانستان پيري قهرماني اوپوهي بنځي درلودلې،خو!دبله پلوه پربنځو باندی دتاوتریخوالي پروسه هم دافغانستان په ټولوسیمو کي موجوده وه.نود مرحومی ساجدي بڅرکي نه سترې کیدونکي هلي ځلي یوازي د بنځودوینس تیا اود ملت په کچه دهغوی دراوینسولو،بنونیزکولو اودنړۍ په پرتله د بنځودحقوقپه خاطر وه.نتیجه یی هم دلاسته راوړنوڅخه ډکه اوپه پای کي دغه اثر دانگیزی په توگه یوهغه خدمت ترسره کی؛چی نن ورځ دبنځوپه باب نوموړی کتاب یوه سیکلوپیډیا گنلای سو.په دې باب دسریزي لیکونکی زمری محقق په خپله سریزه کي داسي وایی : « دې اثر ته ځکه یوورکی دائرة المعارف ویلای سوچي بنځه اوپه ټولنه کي دهغي دریځ ئې د تاریخ نه مخکي دوران څخه بیاتراوس زمانې (۲۰۰۱ سپتمبر ۱۱) پوري په نسبي مفصل ډول اوپه عام ډول ترڅیرني لاندی نیولی دی ».

نوموړی کتاب چی مرحوم محمد علم بڅرکي په خپل ژوند کي لیکلی وو،ما(ننگیالی بڅرکی) هغه دخپل مور اوپلار دارمانونودسرتو رسولوپه خاطر په خپل ځانگړي لگښت په ۲۰۰۵م کال کي په پاکستان کي دکوتي په ښار کي دراز محمد رازپه کتابت کي خپورکی.د کتاب یومخ داسي ډول سوی دی .



نهم : په عقیده وي لحاظ .

د عقيدې په لحاظ ميرمن سا جده بڅرکي يوه سپڅلې، پاکه پوه مسلماننه ميرمن وه. هغې اسلام په پتوسترگونه و منلی بلکي؛ هغې اسلام او مسلماني په اگهانه (پوهه) سره منلی و، دميرمن ساجدي پوهه د اسلامي مذهب پر بنسټ د يوه پوهه مؤلوي سره برا بره وه. خو هغه دخپلې دې پوهې پر بنسټ يوه ډ موکراته، نوښت گره اود نوي علومو پلوی، زده کوونکې او هم ښوونکې وه. لکه مخکي چې مي وويل سا جده بڅرکي په فلسفه اود طبعت په قوانينو ډيره ښه پوهيده، دهرچاه سره چې به يې خبرې کولې نو خبرې به يې پر علمي ميتودونو ولاړې وې. نه پر عقيد وي اونه پر افسانوي ميتودونو، نوځکه يې هرچاه دخبرو څخه پند اخيستلای سو. او خبرو ته يې هر چاه په بشپړه غورسره پاملرنه کول.

ميرمن ساجدي بڅرکي و افسانوي کيسواوبي علت ته پد يد و ته عقیده نه درلودله، هغه ته دديبانو افسانې، شاپيريانو کيسې، دبيري افسانوي نقلونه، او هغه پديدې چې دانسانانو د گمراه کولوا غولولو د پاره جوړې سوي وې، هغه افسانې چې نه ثابتيري، نه تجربه کيری، نه تکراريري اونه هم په ټولنه کې دهغه ځای او علمي منطق موجود وي هغه يې افسانې بللې اودخپلو علمي کړنلارو څخه يې ايسته غورځولې وه. هغه په خپل ژوند کې يوه بريالۍ، زړه وړه ميرمن وه. هغه تعويد، دبيريانانو مسخره کول، پيری کښينا ستل پر انسانو، ځای د رند دی، ځای سپک دی اوداسي نور ذهني تيروتنې د ميرمن سا جدي په نظر غيرې علمي او غيري علمي کړني وې، ساجدي په دې باب هڅه کول چې هغه افغاني ښځې چې په دغونارغيو اخته وې هغه ته يو سمه او معقوله دتداوی اوروغتيا لاري ورپه گوته کړي او خپله يې هم عقیده دغه خرافاتو ته نه درلودله.

لسم : د وخت قدر :

ميرمن سا جدي د وخت قدر درلود، هميشه يې دخپلو ورځني کارونو دپاره تقسيم اوقات درلود، هميشه دخپل تقسيم اوقات پر بنسټ پرمخ تله، هميشه تقسيم اوقات د کور په هغه خونه کې چې دهغې دژوند چاري اود مرحوم محمد علم بڅرکي کتابتون وو، هلته به ددې تقسيم اوقات هم خوړنده و. مرحومي ساجدي بڅرکي، په پخلنځۍ کې هم دورځني خوړو دپاره يو تقسيم اوقات جوړکړی وو،

داوو(۷) ورځوپه تقسيم اوقات کي دهري ورځي خواړه ليکل سوي وه، دهمدغه تقسيم اوقات سره برابر خواړه پخیده، که به دچاه کوم خواړه نه وه خوښ نو داخبره زمونږ په کورکي دتائید اوملاتروړنه گڼل کیده، هرډول خواړه به ټولو دهمدغه تقسيم اوقات له مخي خوړل. کوم چی د کورنی غړوپه گډه جوړکړی وو، نو بیا به هرڅوک مجبور وو، چی د منل سوي تقسيم اوقات سره برا بر پاخه سوي اویاتیارسوی خواړه وخوري. دغه عادت ټوله کورنی منلی وو، دخوښ او ناخوښ خبره د تقسيم اوقات په موجودیت کي وجود نه درلودله.

برسیره پردې دنظم اودوخت پرپا بندي، زمونږ مورساجدي بڅرکي ته وخت دسروزروارزښت درلود. اوټول عمر به ئې وخیلو اولادونوته دوخت دارزښت په باب داسي ویل: (وخت لکه سرز) مونږ یعنی د مرحومي ساجدي اولادونه که به په لوبوبوخت وو، نوزمونږ مور به زمونږ سره دغه خبره یادوله اوویل به ئې: «وخت خوشي مه تیروی، وخت ارزښت لري، دغه وخت بیا نه را گرځي، دوخت په تیریدو بیا ارمان کوی.» چي تراوسه یې زما هغه خبري په کټ مټ ډول په ذهن کي پاته دي. اوزما دافکارودیوه جزء په توگه زما سره ثبت دي. که څه هم هغه وخت ما ددې خبري ارزښت نه پیژندی اونه مي په دغه خبره کي چورت اوفکرواوه، خو تر ډیره وخته دغفلت په همدغه خوب کي ویده وم، خو! بیاڅه وخت چي دمور دټولو خبروپه قوت با ندي وپوهیدم، نومی وخت غنیمت وگانه اودهري اصطلاح اوهري خبري ارزښت یې راته معلومه سوه، لکه څنگه چي مي مخکي هم یا دونه کړې وه، زمونږ مور مرحومه سا جده بڅرکي دلور و تحصیلاتو علاقه منده وه، په ډیره بیا ماته یې ترنور واولادونو ډیره یادونه کوله چي ته بایدلور تحویلات وکړي. اوځان دعلم په زیورسنگارکي؛ دا هغه وخت دی چي زه ددولسم ټولگی څخه خلاص سوی یم اوپه یوه امریکایی تصدي شرکت کي ترنور ومامورینو ډیر معاش اخلم، ځکه د کودکیماوي شرکت چي دافغان او امریکا گډ تصدي شرکت وو، هلته ترنور ودولتي ماموریتونو معاش یاتنخواه ډیره ورکول کیده. نوماخپله همدغه ځای خوښ کړی وو. اوپه دې وخت کي دښه اقتصاد خاوند هم وم، ترخپلو همزولومي اقتصادي وضعیت ډیرښه ؤ. او سات مي هم په همدغه ځای کي تیروؤ.

خو زما مور مرحومي سا جدي زما سره دا ډيره تنخواه اودغه لوړ امتيازات نه منل. او هميشه به يې پردغه ټکي فشار پر ما اچاوه، چې دغه ټوله مؤقتي دي اودايمي ستا دپاره ستالور تحصيلات، زده کړي اويوښه مسلک دی. ته بايد په ټولنه کي د خدمت يو ښه مسلک زده کړي. ترڅو دخپل مسلک دلاري وټولني ته د خدمت مصد روگرځي. په مقابل کي به ما هميشه مور ته داسي ويل: (گراني موري! علم په کتاب کي دی. نه په ډيپلوم او کاغذ کي. اوزه کتاب لولم دوخت علوم تعقيبوم؛ خو! پيسې بيا په شرکت کود کيميا وي کي دي. اوزه اوس په شرکت کود کيمياوي کي کارکوم، دغه دواړه لرم). د انظر زما سره د ثور تر ناکامه انقلابه پوري په ژوندۍ ښه راسره و. خو د خلقيانو په رژيم کي زه د شرکت کود کيمياوي څخه ليري کړل سوم؛ په دې چي زه گوندي نه وم. اوز ما پر خای يې يو بل گوندي کس مقرره کي. زه بیکاره سوم او په ټولنه کي بيا ماته يوساده ماموريت هم نه پيدا کيده، ځکه ماشهات نامه يا مسلکي زده کړي نه درلودلې. نوماته د مور خبره ديوه فولاد په څير جوته سوه. اوزه ودې ته متوجه سوم، چي بايد يو مسلک زده کړم، که څه هم دغه وخت يوڅه ناوخته هم و. خو! دغه يا دونه بيا هم د مور د يادونو څخه راپه زړه سوه (ماهی چي هروخت داوبو څخه راوبا سي تازه دی) د مور خبره مي په زړه کي خای درلود او په تحصيل او مسلکي علم می پيل وکي، د ژبو او ادبياتو پوهنځی مي ولوستل، خويوازي مي بيا پر پوهنځی هم اکتفا ونه کړه، نور مي هم ورسکي زده کړوته مخه وکړه اود کار، اولاد داری سره، سره مي د ژبو او ادبياتو په پوهنځی کي د ماسټرۍ کار را پيل کي او په خپلو زحمت کښي او د مرحومي مور په ښوولار ښوونوسره مي د ماسټرۍ ډيپلوم هم تر لاسه کي. خو تر دغه وروسته مي د علومو اکاډمي په علمي مؤسسه کي کار کاوه او د همدغه رياست دخوا څخه د ډاکټرۍ يو بورس را ته پيداسو او په دې نور هم خوښ سوم، خو! د بده مرغه دا هغه وخت دی، چي د پاکستان څخه د ملايانو او (۷) گونده اودايران څخه اته گونده د سلاحو سره د افغانستان خاوري ته په بي مسؤليت ډول راداخل سوه او په هيواد کي نور د ښووني او روزني بهير په تپه ودر اوه. نو قومي، سيمه ايز او مذهبي جنگونه کور په کور، کوڅه په کوڅه، کلي په کلي او ښار په ښار را پيل سوه. اوزه هم د دې پر خای چي هندوستان ته د ډاکټرۍ دپاره ولاړ سم، پاکستان ته د غريب مهاجر په توگه ولاړم. خو هلته می بيا هم د مور د دوعا دبرکته همدغه د مسلک او

مسلكي زده كړو پروسه په ښه را غله او يوه علمي ادبي ټولنه مي د «دستر احمد شاه بابا» په نوم جوړه كړه، چي هم په اقتصادي لحاظ راته غنيمت سوه او هم مي د ټولني بيو زله ماشومان ده سواد د زده كړي په خاطر سره راغونډ كړه چي د ټولني دخلكو د پاره هم گټور تمام سوم. تر اوسه هم د همدغه ټولني دلاري دخلكو خدمت كوم. يولړ كتابونه، خپرونې، د مهاجر و افغانانو بښونيز خد متونه د همدغه ټولني له بر كته تر سره كوم. دا ټوله د مورد بر كته او دهغي د بښولار بښونوپه رڼا كي تر سره سوي دي، چي د دې ټولو ټوابونوپايله مور ته غواړم. او هغي خدای بخښلي ساجدي بڅرکي دغه تيوري چي دوخت دارزښت په باب يې درلودله زه اوس په دې پوهيږم او پوه سوم.... خدای دي خدای بخښلي سا جدي بڅرکي ته جنتونه ور په نصيب كي (روح دي ښاد وي).

يولسم : د زده كړي كچه :

ميرمن سا جده چي د خواني تر عمره يې په ديني علومو كي زده كړه كول. او په همدغه وخت كي دخپل وخت ديني علوم د مولوي كيدو تركچي پوري رسولي وه، په همدغه وخت كي د ديني علوموپه بركت، عربي ژبه او د عربي ژبي بنسټونه د ځينو عربي كتابونو او قران كريم په مرسته زده كړي وه، خو فارسي ژبه يې هم د گليستان او بوستان په مرسته زده كړي وه. خو په فارسي ژبه ئي دويلوسم تلفظ نه سواي كولاى. او هر چاه چي به د مرحومي سا جدي فارسي واوريده نو په ښكاره به پوهيدل چي اصلي ژبه ئي پښتو ده.

خو! برسیره پردې ئي هم فارسي ژبه د فارسي ژبوسره وېله چي، په وروسته كي بښوونيزه سوه او د بښوونځي درسونه يې ولوستل بيانوپه نوي علومو هم وپوهيدل. او انگليسي ژبه يې هم زده كړه ، خو! برسیره پردغو مسجدي زده كړو او د بښوونځي زده كړو چي بښوونيزي زده كړي ئي د معلمۍ په مسلكي توگه زده كړي وې. د مسلكي بښوونكي سند يې تر لاسه كړ، نوبيا و شخصي مطالعي اوزده كړي ته يې هم لستوني را ونغښته او هغه د نوي علوموپه زده كړه كي لكه: اقتصاد، فلسفه، روانشناسي، د پاروين نظريات، دهیگل او كارل ماركس فلسفه يې هم ولوستل او په هر څه كي لږ او ډير معلومات تر لاسه كړ، خو خپله يې د سيد جمالدين افغان نظريات، فلسفه خوښ وه. او دهغه ملي روحيه، پوه او هوښياري يې ستايله .

ميرمن ساجده په پښتو او فارسي ژبه خبري اوليك لوست كولاى سو.خوپه انگليسي، اردو، عربي باندي يوه اندازه پوهيد له.

دولسم: پر خپلو خبرو با ندي حاكميت.

پر خپلو خبرو باندي حاكميت درلودل د يوه پوهه انسان ځانگړنه ده. خودغه ځانگړنه په ساجدي بڅرکي كي وه. هغې هميشه خپلې خبرې په ساده او واضيحتوگه بيا نولي، هر ډول خلکو او انسانانو ته به د فهم وړگڼل كيده، ساجدي خپلې خبرې په آرامه توگه ثابتولي، هغې په لوړ آواز، احساساتي توگه خبرې نه كولې. او دا وريدونكي دروحي سره برابرئې پر مسائلورناه اچول. مرحومي ساجدي خپلې خبرې په قسمونونه ثابتولي بلکي؛ هغه په منطق او دلايلو خپلې خبرې ثابتولي. دهغې د قسم اخيستلو څخه هم ښه نه راتلل. او هميشه به يې خپله هم دې ځايه قسمونو څخه ډه، ډه كوله. هميشه به يې دخپلو خبرو د ثابتولو دپاره عيني اوربنتي دلايل وړاندي كول. او هغه څه به يې ويل كوم چي به خپله دې پر هغه باندي باور درلود، دهغه دپاره به يې د ثبوت دوراندي كولو امكانات درلودله. او هغه څه چي به دې خپله پر هغه علم نه درلود، نود ويلو څخه به يې هم ډ ډه كول. ساجدي خپل نظر پر نورو باندي نه تحمیلوی، خود خپل نظر دوراندي كولو دپاره يې د مصلحت، خبرو، پراخي حوصلي څخه كار اخيستی.

موږ په ټولنه كي داسي خلك ډير لرو چي خپلې خبرې په احساساتي توگه پر نورو مني، په خبرو كي افراط كوي، خپلې خبرې ثابتولاى نه سي. او په هره جمله كي دوه يادري قسمه اخلي. او يا هم داسي كسان سته چي كه تادهغه سره دهغه د احساساتو پر بنأ دهغه خبره ونه منل نوستا څخه خوابد وي حتا لريكي به لاهم درسره قطع كي. چي دغسي كسان د ساجدي دپاره په زړه پوري نه وه. او هميشه به يې په مخامخه توگه انتقاد هم ورباندي كاوه. د درواغو ويلو څخه يې هم خپله ډډه كوله او هم يې د درواغو څخه ښه نه راتلل، داخپله ددې خبره ده چي ويل به ئې: (درواغ ويل دفساد منبعه او بنسټ دى، درواغ ويل يوه روحي ناروغي ده، بدعادت او بده ځانگړنه ده.) نو په همدغه دليل ساجدي دخپلو ځانگړنو له مخي د خپلو خبرو بنسټ پر رښتيا، صداقت، علمي دلايلو باندي تكيه كړى وو. پر خپلو اولادونو به ئې هميشه دغه ټينگار كاوه؛ چي ځان دي ته مه مجبوره كوى چي دخپلو غلطيو په مقابل كي د رواغ ووايست. او نور خلك

خطاباسي. لکه چې متل دی (ددرواغو منزل لنډ دی) نو په واقعیت کې هم درواغ بد کاردی اومنزل يې هم لنډ دی. په دې باب ساجده مشهوره وه، چې داهمیشه هغه خبره کوي ، چې هغه رښتیا وي.

دير لسم : د ځان ځانۍ يا خود خواهي په باب :

دا هغه ناروغي ده چې زموږ دټولني اکثريت خلک په دې ناروغي اخته دي خوبيا تفاوت يا توپيري په دې کې دي، چې په ځينو خلکو کې دغه ناروغي ډيره وي خو په ځينو خلکو کې دغه ناروغي لږ وي، خولروئي موږ ټوله. هغه څوک چې دخودخواهي يا ځان ځانۍ په ناروغي اخته وي ، نوهرڅه دځان دپاره غواړي، ترهرچاه ځان دروند اوبناغلی گڼي ، نورڅوک په نظرلږ يا کم ورځي، ډير ژر عصبي کيږي، درناوی دنورونه لري يا يې لږ لري، امتيازات يا برتري دځان حق گڼي. اوداسي نور منفي اوبدځانگړني په خودخواه انسانانو کې څرگندي وي. چې نوموړې ناروغي هم يوه رواني اوسیکلوژيکي ناروغي گڼل سوې ده. که څه هم دا په ټول انسانانو کې سته. خو! په ځينو کې چې دناروغي تر حده وي ، هغه نوبيا په ځان نه پوهيږي، خو خلک يې درک کولای سي. نونتيجه يې داسي وي، چې په ټولنه کې په غيږي مسقيمه توگه تجريد او دشناخت اودملگريتوب څوک هم نه لري. دښو خلکو هميشه د بدو خلکو څخه دهمدغه توپيرونوله مخي توپير او تفاوت شته، ځينی وخت دوستان يودبله سره اصلاح کوي. او په مخامخ توگه خپل دوست ته دا ورپه گوته کوي چې؛ دبل پر حق تيري مه کوه، دهرچاه دنظر احترام کوه، همدغسي هرڅه دځان دپاره مه خوښوه نور هم په هغه څه کې چې حق لري درسره شريک که. نو دساجدي بڅرکي دخودخواهي دبدعادت څخه خورا ډير بدوړل او هميشه به يې برابر والی اوتواضع وخوښول. رښتینو خلکو ته ئې احترام درلود. خپل اولادوته ئې هم دغه نصيحت کاوه.

د مرحومي ساجدي دغه روحیه، فکر دهغي په ادبیا توکي هم جوت دی. لکه: چې هغه دخپل شعر په يوه برخه کې داسي وايي:

انسانان که و پوهيږي

دخودخوادي مخ ورکيږي

خود خواهی کي بل شی نه سته

مگر بد نوم ئي پا تيري

پر د نيا چي پاته کيري

خد متونه ستا يل کيري

پورتنی شعرچی خپله دمرحومی سا جدې په قلم لیکل سوی دی ، یودهغه
بنويادونوڅخه گنم ؛کوم چي دې په طبعي توگه ددوسره مبارزه کوله اود
بنوستاينه ئي کوله .

دمرحومی افکاردهرډول افراط اوهرډول روجي ناروغيوپه مقابل کی جوت
وه.دهغي افکارپه عامه توگه سوسيال يا ټولنيزوه،دغه علت ددې سبب سوی دی
، چی مرحومي سا جدې په خپل ټوله ژوند کی د ځان مخالف اودچاه سره عقده
ياکينه،يايوڅوک بد گڼل د مرحومی په افکارو کی نه وه .لکه څنگه چي هغه په
خپل دغه بيت کی په څر گنده توگه يا دونه کوي.

دبشر د پا ره کار کړه

چي با قي نوم دي يا د يري

بشر دوسته انسانان

کله ، کله پيدا کيري

ساجده که وی شاعر

دخودخواه دي رنگ ورکيري

پورته مطلب اوبيتونه دهغه د فکر او ارمانونو نماينده گي کوي.په هر خبره کې
الهام اونصیحت پروت دی اودهراوغان دپاره داينده را تلونکي بڼه لارښودي
خبري کيدای سي.

د يرلسم : د ژوند مفهوم د ساجدي له نظره

که څه هم ژوند په بيا لوژيکي لحاظ دحجرو د فعه اوجذب دی. چي په ژوند يو موجوداتو کي دغه بيالوژيکي سيستم جريان لري.

خو انساني ژوند بيا دتاريخ په اوږدوکي د طبيعت په غير کي د توليدي وسايلود پرمخ تگ سره سم سوي دی. د تد ريجي تکامل او پرمختگ په وسيله انساني ژوند را منځته سوي دی. همدغسي دانسان بنسټ جوړونه يوځاني يامفردامرنه سي کيدای. دانسان جوړښت دهغه دټولوتولنيزو اړيکوپا مناسباتو په وسيله جوړسوي دی. کوم چي انساني په هغه ټولنه يا اجتماع کي ژوند کاوه. نود دي څخه دارامعلوميری چي انسان يوجلا طبعي، بيالوژيکي ژوندی موجود نه دی. بلکي انسان د طبعت سره په اړيکوکي دخپلي اجتماع ياتولني څخه ئي(شعور، ژبه، احساسات، عواطف حتا حرکتونه دناسټي اوپرلاره تلل دخپلي ټولني ياتولنيز واريکوپه وسيله وپيژندلي دي). نوموړي انساني حرکتونه د تجربيو له مخي دپخوانيو اسلافو څخه نسل پرنسل دانسان دبشپړه کيد و سبب سوي دي. دتجربي له مخی که موږ يوماشوم په يوه حيواني ټولنه کی رالوی کړودهغه دژوند لويه برخه لکه رغونه، حرکتونه، دخورودخورلو ډولونه او داسی نوري کړني... به ئي دهغه حيواناتو په څيروي کوم چي هغه انساني ماشوم ورسره سترسوي دی. نو دارا معلوميری چي انسان يو اجتماعي موجوددی. اودانسانی، فرهنگي اوتوليدي اړيکوپه وسيله ئي دخپلي ټولنی سره يوځای په شعور او فکرکي پرمخ تگ کړی دی. چي دانسان انساني ځانگړني ئي په دغه برخوکي زده کوي دي. لکه: ليدل، اوريدل، خورل، خوب کول داتوله دټولنيزو شرايطو اغيزي دي، چي نوي پديدي هم دتکامل به اوږدوکي دځانه سره زده کړي. دانسان دپاره ټولنيز شرايط خوراډير ارزښت لري. اودغه ټولنيز شرايط چي بيا دتوليدي وسايلو سره سم پرمختگ کوی اودپرمختگ نوي مناسبات اواړيکي هم را منځته کوي. داهغه څه دي کوم چي انسان دخپل شعورپه وسيله دټولني په مرسته خپل انساني مقام لوړکړ. اوهمدغسي انسانان په دي لټه کی دي چي تل خپل انساني ټولنه جوړه کړی او دهر ډول فساد څخه ئي وژغوري، دفساد پر ضد مبارزه کول يو انسانی کړنه ده چي دتاريخ په اوږدوکي دمالکيت سره سم را منځته سوي ده. دهمدغه فساد په وسيله دانسانانو په منځ کی طبقات

راپيداسوی دي، دتولیدپروسایلو باندې زما اوستا کلمې، طبقاتي تفاوتونه، دتولیدپرسرغیري عالانه توزیع او په نتیجه کې د لوري طبقې انسانان اود کښته طبقې انسانان راپيداسوه. داستثمار کلمه دټولنې به کچه اوداستعمارکلمه بیا د هیوادونوپه کچه رامنځته سوه.

دلته دپورته ټوله بیان څخه مراد ددی چي دساجدي بڅرکي دپاره دیوه ښه ژوند او انساني محیط جوړول ترهرڅه بارزښته دی. که چیري محیط سم او جوړوي نودهغه محیط انسانان به ښه ژوند په سوله اودموکراسۍ کي ولري، دبیلگي په توگه: که په یوه هیوادکی غله وي، لاري وهونکی شتون ولري، وتیز حالت کمزوری وی، امنیتي قوتونه دخلکودسراو مال دساتني تضمین ونه کولای سي. نوبه هغه محیط کی به خان اومسکین دواړه دبد وشرایطوڅخه سرتکوی. نو نتیجه داده چی لکه ساجدي چی همیشه یادونه کوله چي محیط دانسانانو دمغز، پرمختگ او وتیز ژوند جوړونکی دی. نو باید لومړی محیط دژوند ځانته جوړکړو او بیا هم هلته ځان اونو خلک اسوده اوارام کړو. شاعر وایی:

هغه چي ژوند غواړی جهان جوړوي

څوک بیا د بل په اورو ځان جوړوي

هغه د کښت حا صیل به خپله ریبي

چاچي پښي کرلي تناکي گليستان جوړوي

نوځکه د ساجدي په افکاروکی د ځان جوړونه یوه خود خواهی گڼل سوي، ده اودهغي په فکرکي ترتولود مخه باید یوداسی سالم سیمیزمحیط جوړسي چي هلته انسانان په سوله کی ژوند وکولای سي اود طبعت، ټولني اود پرمختگ دوسایلوڅخه ټوله د محیط خلک گټه واخیستلای سي. ساجدي به ویل: هیڅ یوفردښه ژوند په بدمحیط کي نه سي تیرولای. که څه هم هغه فرد په ټولنه کي خان اودشتوڅاوند هم وي او یا هم په زور، زوره وروي. سلاح ولري یا دنورقوت څښتن وي. خو ژوند به ئي په بد محیط کی بدوي. هغه کسان چی په یوه ښه ښونیز محیط کي رالوی سوی وي په هیواد کي وتیز حالت ښه وي قانون پرتولوبنستونو حاکم او برلاسی وي، نودهغه ټولنی خلک به هم هوښیارښه ژوند

خاوندان او په فکري لحاظ تر هغه هیوادونو چې خوارخواکی هیوادونه ورته ویل کیږي، انسانان به ئې هم برتري او توپیر سره ولري.

داتوله هغه خبری وی چې د ساجدي بڅرکی د ځانگړی مطالعې او دهغې د فکر استازیتوب ئې کاوه. هغې د ژوند په باب د هرانسان دمحیطه سره سم دهغه مختلف حالتونه دیوې سینمائي پردې سره پرتله کوله، هغې عقیده درلودله چې انسانان په خپل ژوندکی ډول، ډول حالتونه درلودلای سي. او هرانسان دخپل ژوند ترپایه دلویو داستانونو درلودونکی دی. هغې به ویل (دا ژوند د سینما د پردې په شان دی، چې د سینما پر پردې باندې تاسو خوشحاله ونکی صحنې، تراژدي یا غمناکی پېښې او صحنې، انتباهي حالتونه یا صحنې راځي، چې دانسانی ژوند تمثیل کوي). یعنې ژوند د سینمایوه پرده ده، چې اول او اخیر لري. لکه ژوند چې راپیل کیږی او بیا پای ته رسیږي. فلم هم خلاصیږي، ژوند هم پای ته رسیږي. خو خاطرات ئې د خلکو په ذهنونو کې پاته کیږي، نو دا چې یوازي خاطرات پاته کیږي نو انسانان باید کوبښن کړي چې ښې خاطرې پریردي او دا دخپل ژوند فلم د ښو خاطراتو سره واخلو ته ورپریردي. دا ځکه، چې خلک د ژوند پر چارو د هرانسان قضاوت کوي، تاریخونه پر جوړوي، کتابونه پر لیکل کیږي. نو انسانان باید دغه زماني مقطعه چې د ژوند پیل او بیا تر ختمید وپوري رسیږي، د ښو خاطراتو سره واخلو ته ورپریردي. نه دا چې وروسته بیا خلک بد پرووایي او د بد نومه سره د ژوند خاطرات پریردي.

څوړلسم دوخت پا بندي :

لکه مخکې چې وویل سوه د وخت پا بندي د خدای بڅنلې ساجدي بڅرکی یو دهغه ډیرو ښو ځانگړنو څخه گڼل کیده چې د همدغه نیک نظر پر بنسټ ئې ځان وه یوه ډیر لوړ پړاوته ورساوه. و ساجدی ته وخت لکه سره زرداسی وو، په عملي توگه هم هغه ددغه وخت څخه د سرو زرو په شان گټه اخیستل. او دخپل ورځني تقسیم اوقات په حساب ئې خپله کارونه منظم کړي وه. داپه دې خاطر چې خدای بڅنلې ساجدي ته په دغه لنډ وخت کې ډیر مسؤلیتونه ورپه غاړه وه. لکه دکور کارونه، دکالو پر یولو څخه ونیسه بیا تر جارو، لوښو پر یولو او څلورو او لادونو مور وه، چې ټوله هم ښوونځی ته تلل، همدغسې زمریالی چې ډیر کوچنی وو، تر ټولو غټ مسؤلیت هم دهغه وو. دکور پر ډیر غټ مسؤلیت برسیره

خپله ددې تر نيمې ورځې ډير په بنوونځۍ يا بنوونه کې تيريدې. دا هغه څه دی چې موږ ئې دلته يوازي په لنډپول بيان کوو، خو په عمل کې دغه ټوله کارونه تر حدوتلي دي او ديوه انسان دتوانه څخه بهر او ناممکن غوندې دي، ساجدي دغه ناممکن ممکن کړی وه. او ديوه مشخص تقسيم اوقات په وسيله ئې په ډيره بريالۍ ډول دغه ستونزې ممکنې کړې وې. نو ځکه وخت ورته دسروزرو ارزښت درلود. او موږ ټولو اولادو ته به ئې دوخت دپابندۍ په خاطر ويناوې او نصيحتونه کوله. خدای بخښلي ساجدي بڅرکي ډير لږ وخت دتفريح دپاره درلود. خپله چندانې ددوستانو کورونه نه تلل، ځوکه به دوستان ددې دليدو او يامجلس دپاره راغله نو پوره مجلس به ئې ورسره کاوه او د ميلمه پالنې په روحیه به ئې رخصت کړه، ميلمه به دا نه احساسول، چې دساجدي (چني گلی) دپاره وخت سره زردې خوساجدي دغه سره زرد ميلمه د کلتورد ساتلو دپاره دلاسه ورکول. زمانه پيادې چې زما کوچني ورور زمريالۍ يوه ورځ ماته غوښتل او مالتې په هغه بله خونه کې پرته وې، په وارو، وارو هغه ورته نارې وهلې چې ماته راکه او په کوچني اندازې ورته زگړوۍ جوړ کړې وو. خدای بخښلي ساجدي په دغه وخت کې د فلسفې تز - انته تيز او سانتي ز مقولې زده کولې او په زور، زوره ئې دځانه سره ويلې. څو کوچني زمريالي په همدغه مقولوسره ورته ويل: (تيز يوه ماته راکه انته تيزه د وې ماتې راکه اوسنتيز درې مالتې راکه) څو چې زه راغلم مور ته مې وويل: چې يوه پلاخوود ته مالتې ورکړه بيا خپل سبق وايه؛ موږ وويل بڼه سوچې راغلي ورسه ته ئې ورکړه. چې زه بيا ورغلم او زمريالي ته مې مالتې را واخيستې. پورته بيان ددې دپاره وسوچي دساجدي دژوندلويه برخه په زده کړه کې تيره سوه. زه خپله تر ډيره وخته په دې نه پوهيد م چې زموږ مورولي پرما باندي ټينگار کوي چې ويل به ئې: دغه وخت بيا نه پيدا کيږي، دغه دهلک توب په وخت کې که ته زده کړه وکړې، نو ټوله وخت به بيا استراحت کوي. نو اوس وخت مناسب وگڼه او خپل د رسونه دی ولوله. موږ به ويل: ارزښتونه دوه ډوله دی يو ډول مادي ارزښتونه دي، چې په هغه باندي ته راکړه ورکړه کولای سي. چې نوموړی مادي ارزښت هم ډيريدای سي او هم تاوان کولای سي اوستا دلاسه ټوله مادي شتمنۍ دلاسه وتلای سي. دوهم معنوي ارزښت دی: دا هغه ډول ارزښتونه دی چې ته ئې دوخت پرېښت په همدغه عمر کې تر لاسه کولای سي، معنوی ارزښتونه ستاسره دټول عمر دپاره وي،

هيڅ وخت تاوان نه لري اونه هم ستادلاره وتلاي سي. او همدغسي تاسو هرڅوک چي وي د معنوي ارزښت په لاسته راوړلو سره کولای سي چي مادي ارزښتونه په پرله پسې ډول ترلاسه کړي. او معنوي ارزښت به ټوله عمر در سره وي. اوداهغه سرمايه ده چي ستانوم به پرياديږي، ته د معنوي ارزښت په مرسته ښه تحليل کولای سي، په جامعه کي به مطرح څوک واوسيدږي، اودخپل تخصص په برکت به دټولني ټول سياسي، اجتماعي بنسټونه وتاته ضرورت لري، دغه زموږ دموږنظروودوخت دارزښت په باب. د يادولو وړ بولم چي دوخت پابندي دوخت واعد کول او دوخت په حساب ډيرڅه دارزښت ورگڼل کيږي. چي په دي لړکي واعد کول هم دهغه مهمو بنسټونو څخه وو، چي ساجدي به پر خپل وخت دوعدي سره سم ځان معين دواعدي محل ياځای ته رسوي. دانوکه به واعده شخصي وه اوکه به واعده رسمي وه خودي ته واعده وه، دساجدي دمقولو څخه چي ويل به ئي واعده = واده يا واده واده ده اوبس. په دي کي بل څه نه ځايږي. په دي باب چي هرځای ساجدي دنده درلودله که به ښوونځي وه اوياهم مجلسونه ساجده به مخکي راتلل يعني پر وخت به حاضریدل، ساجدي په خپله ښوونځي کي ئي پروخت برابره ښوونکي په توگه نوم درلود. او هيڅ وخت به يا داسي وخت نه وي راغلی چي دادي خپلي دندي ته ناوخته حاضره سوي وي اويا به هم ډير لږ داسي واقعه سوي وي چي، ساجده دي پروخت دندي ته نه وي حاضره سوي، ځنډيد لي دي وي.

دوخت په باب زما نظر هم دساجدي سره برابر دی، زه هم وایم چي وخت لکه سره زر، وخت دهیچاه بروانه کوی هغه خپل منزلونه تیروي، وخت تیريږي اوبیانه راگرځي. تیر وخت یوازی په حفظه کی دخاطرو او یادابښتونو په څیر پاتیري، څوک کولای سي چي دتیر وخت خاطرات ثبت کړي یا ئي وليکي، بیرته نه تکرار یږي. او همدغسي را تلونکی وخت نا معلومه پيښه یا پدیده ده چي تاته به بیادهمدغه کړنی وخت پیداسي اوکه نه؟ ته به راتلونکی کی صحت ولري کنه؟ ته به پرهمدغه محل واوسيدږي اوکنه؟ دغه ټوله پوښتني دي دراتلونکی وخت دپاره. نوځکه خدای بخښلي ساجدي بڅرکی پرحال يا اوسني محال ډير حساب کاوه. موربه ويل: تیر پر تیر هیږ پر هیږ. راتونکی معلوم نه دی. اوس دتصميم وخت دی. لاني شعر دپورته مطلب بیان کوي.

وخت لکه سره زر

د ساعت په ټکهاري وخت تیریري
 زمانه راڅخه درومي نه تمیري
 په هر ټک کې ارزښت پروت دی غافله
 قافله ده چې تیریري نه تمیري
 په هیله، هیله که وخت درڅه تیریري
 نن گری به سبا کله پیدا کیري
 د حسرت په پراخ جهان کې ټنبل مه سه
 په فکرونو جهان کله سمسوریري
 د عمل قلم را واخه لار روښانه
 معنوي ارزښت کتاب کې پیدا کیري
 که وخت د لاسه ورکې بیا ارمان کړي
 بس هغه گری دي بیرته بیداریري
 د ځوانۍ عمر که تیر کړي په تدریس کې
 په اخیر کې منصبدار درڅه جوړیري
 لکه ونه دامید کښیردې په کور کې
 دهغې ونې ثمراته رسیري
 که افغان ولس دوخت په قدر پوه سو
 نو حکومت به دبیعقلو نه چلیږي
 که دي ژوند ون مراد خوشحالی وي
 خوشحالی هم په زمان کې پیدا کیري

د نن کار وسبا ته تعطیل مه کړه

په سبا کې نورکارونه پیدا کړي

که هرځوان دوخت په پوهه کې غلط سي

دځوانۍ عمر د گل په شان رږيري

عالمانو وخت په (ټي) باندې بنودلی

دا د(ټي) په ارزښت لږ خلک پوهيږي

فلسفه کې د زمان اود مکان اصل روښانه

کله جسم بې زمانه بې مکانه پیدا کړي

دادنن بڅرکی اور غوندي روښانه

په سبا بې روښنایي هم خاموشيږي

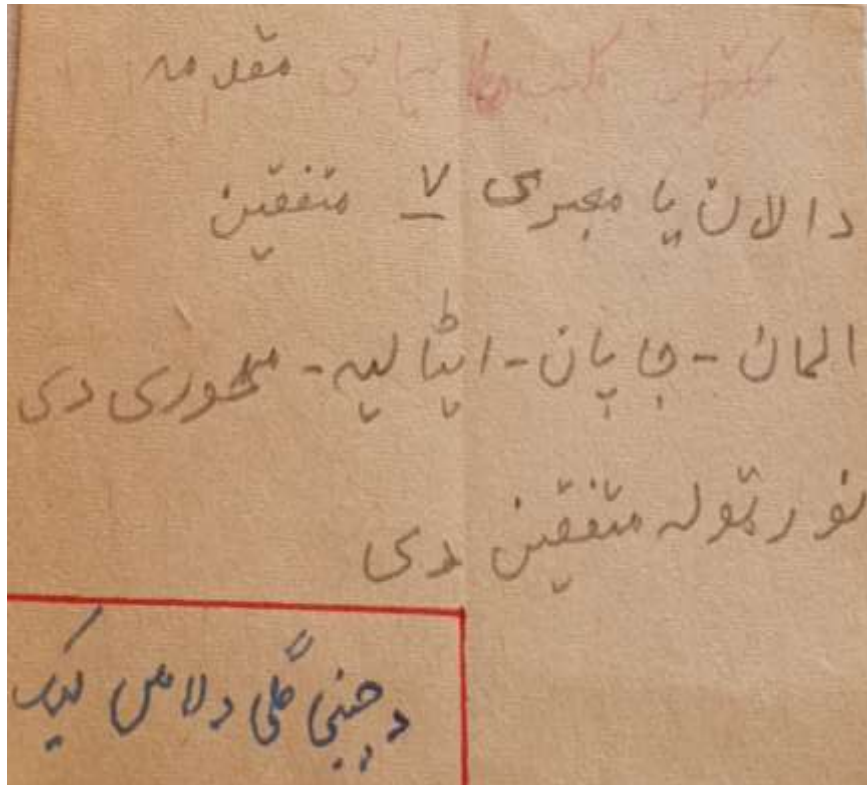
شاعر: ننګيالی بڅرکی

په پای کې باید ووايم: هغه څه چې زما د مرحومي مور په یاد دي هغه دهغه ښه صفتونه دي، دهغې هغه یادوني دي چې خپله سا جدې په خپل ژوند کې درلوده. اوځونه آرمان يې درلود چې ټولنه اصلاح وي، دهرډول فساد څخه خلاصه وي، انسانان یوډبله سره دوستان وي اود ظلم، استبداد په مقابل کې ټول انسانان سره یو موټي وي. اودهغه دپاره انسانان یوډبل حقوق ته درناوی ولري. خوداتوله آرمانونه وه، ترهغه وخته چې دې مرحومي ژوند د رلو ترهغه وروستی شیبې پورې دغه آرمانونو ته کار کاوه. اوډیر کارئې هم ورته کړی دی. خو آرمانجنه دنیا ده او په دغه آرمانونو کې په لږ عمر کې چې په تقریبي ډول (۵۳ کالو) په عمر د بد وشرایطو پر بنسټ د زړه په ناروغۍ اخته سوه. اوداد نیایي دآبد د پاره مور اوراتلونکونسلونو ته ورپرېښوده. ددې دی روح ښادوي.

اوس نودراتلونکي نسلونودنده ده چې پردغسي افکارو باندې دځانه سره غور وکړي اودهغې مرحومي پرقدم، قدم کښيږدي، همدغه لاره تعقیب کي خود ساجدي په شان دنورومیندواو بشردوسته انسانانوخیالو نواو فکرونو ته دعمل

جامه ورواغوندى. دخپلوميندواوپلارونوروح په خپلو نيكو عملونووربناد كړي. خومرحومى ساجدي په خپل لنډ ژوند كى هغه خد متونه ترسره كړه چى په واقعيت كى زموردييسواډي ټولنى، زمورن دوروسته پاته غريبى ټولنى، دپاره يوه اندازه غنيمت اود قد روړوه. خوداچي دهغي مرحومي ژوند لږ عمرؤ. ځكه چي هغه ۲۰ كاله دپلارپه كوركي د نجلۍ توب دوره تيروله، بيادواده څخه وروسته مورپر ستونزوهم رڼاواچول. نوپه واقعيت كى په لږوخت كى د قدرورخد متونه ترسره كړه. نويى د خپل آرمان دپاره دغه لاندې يوبيت موررا وروچى دا وايى : سا جده كه وي شاعره - هميشه به دارغيري يعنې هر بد به بد بولي اوهرينه به ښه بولي .

ددې د فكري ډول ټوله دښيگڼواوهغه ځانگړنوته متوجي سوي وو، چى هم په ملي كچه اوهم په نړۍ واله كچه دبشر د حقوقو، عمومي انساني پرمختگونواوهمدغسي انسانان دخينو خرافو عقيدو څخه دډه، په كولوپه خاطر راوگرځول سي. اوويوي سمى لاري ته دانسانى خد متونود ترسره كولوپه خاطر راوگرځي. خوپردغه ټولوتلابنونوبرسيره افغانى ټولنه ددې دافكارووملاترته نه وه اماده، نوددې مرغه ويلاى سم چى ددې دټولو مبارزو نتيجه دومره نه وه لكه دې چى په دغه اساني مترقي لاره كى قدم اوچت كړى وو. ددې دپاره ځكه شرايط وړاوبرابره وه چى مورن مخكى ددې كورنى ستونزى، محيطي شرايط وڅيرل. اونن موروينو چى زمورهيواد تربل هروخت په ډيرو كړاونواخته اولاس اوگريوان دى. دلته مورپه لاندې كاغذ باندې دخداى بڅرکي ساجدي بڅرکي دقلم يا ليك نڅښه وينو چي ددې په خپل لاس سره ليكل سوي دى، خود ليك نوره برخه ئي ما نه ده ترلاسه كړې.



دپورته ليک څخه داسي معلوميري چي ساجدي يوازي مورتې متفقين او متحدين هغه د لاس رابنوي چي په دوهم نړيوال جنگ کي زمورنري ديوه لوی بحران سره مخامخ يا لاس اوگريوان کړه، په دغه ليک نخبه کي د متفقينو خبره راغلي ده چي جاپان، ايټاليا، المان مهم هيوادونه ذکر سوي دي، خومتد بين هم خامخا ذکر سوي دي ياياد سوي دي چي په پورته نيمگري ليک کي ئي يادونه نه معلوميري، خودي پردوهم عمومي جنگ باندې هم ډير کار کړي وو. چي اسنادي دوخت د شرايط پر بنسټ اوس زما سره نسته. او د دوهم نړيوال جنگ متحدين عبارت وه لکه: اتحاد جماهيري شوروي - امريکا - چين - انگليستان - فرانسه وه.



محمد علم بڅرکی

«دخپل خاوند په اړونده دساجدي بڅرکي بنځینه دریځ»

مرحومه ساجده دافغانستان دکلتوري، مذهبي، عنعنوي او پښتني دودونو پربنسټ هغه يوداسي پښتنه ميرمن وه، چي نه يوازي داچي خپل خاوند او دژوند ملگري ته ئي احترام درلود. بلکي؛ هغه ئي ديوه لارښود په ډول دخپل ژوندپه ټولو چاروکي دځان استاذ گانه. دمرحوم محمد علم بڅرکی وخبرو، کړنوته به ئي تر هغه سرحده احترام درلودلکه لمرته چي څوک ديوه واقيعت په سترگه کوري. که به هغه يوه خبره سپينه گڼل، خودي به هم سپينه گڼل، خو که به هغه توره گڼل؛ نو دې به هم هغه توره گڼل، چي په دغه باندی ئي هم يو تعداد خلکوته شهرت درلود او دبيلگي په توگه به ئي دځاوند داحترام په مقصد يادول.

همدغسي په سياسي چاروکي هم ديوه انډيوال او ملگري په څيرپه څنگ کي ورسره ولاړه وه. په ښارونوکي به يي په غټو مظاهروکي بيرغ ورسره اخيستی وو، په دعوتونوکي به يي دهغوی دمیلمنوبڼه ميلمه پالنه کوله، دمرحوم محمد علم بڅرکي سره به يي په سياسي کړنوکي دریځ يوؤ. او دهغه دسياسي فکر ملاتړ به يي کاوه، که څه هم دمرحومي ساجدي اولادونه بيا دپلار سره په يوه گوندکي نه وه، خو څه وخت چي به يي دمورسره په سياسي بحثونوکي خبري کولي نوبيا به مورويل: چي ستاسو پلار تر تاسو ښه پوهيږي. او تاسو تر هغه هوښياران نه ياست او دخپل خاوند ياد ژوند دملگري پلوی به يي کوله. که څه هم دمرحوم محمد علم بڅرکی ټوله اولادونه دمرحوم محمد علم بڅرکي سره په يوه فکر او نظرکي وه،

خوپه يوه گوندکی نه وه، نوې انډيوالان هم جداوه اودمبارزې شيوې يې هم يودبله سره جدا وې. خو برسیره پردغه توپیر او گوندی اختلاف بیا هم په فکري لحاظ ټوله کورنۍ سره ملګري اوډيوې لاري دپاره سره يو موتي وه. مرحومه ساجده او مرحوم محمد علم بڅرکی تر هغه حده ډموکرات پلار او مور وه؛ چې هيڅ وخت يې هم خپلو اولادونو ته دانه ويل چې تاسو به حتمی زموږ سره په يوه خيال او يوه فکر او سیرۍ، په يوه گوندکي مساوات کې به شامليری. خو موږ به د خبرو لاره هميشه خپله کړې وه. او يودبله به موهم خپل اتحاد سره ساته او هم به موږ پيښو خپل نظر سره ويلی، خود خبرو د لاري. چې په دغه سليقوی اختلافاتو کې زموږ مور زموږ د پلار سره په يوه نظر وه.

زموږ مور مرحومه ساجده بڅرکی تر هغه وخته چې په افغانستان کې وه خپل معاش د بنوونکي ئې درلود. او هغه معاش يې په ثابته توګه دکور د خرڅ دپاره محمد علم بڅرکی ته ورکاوه، په داسې حال کې چې خپله مرحوم محمد علم بڅرکي هم خپل معاش او د جايداد شتمني درلودله. نو دا هم د ډير باوريو نه څښه وه، خود باور ډير لوړ ډول او بيلګه تر دغه هم ډيره لوړه وه، چې د ژوند ټوله اختيارات يې دخپل خاوند په لاس کې وه، چې هيڅ وخت يې هم بيله د مرحوم محمد علم بڅرکی د مشورې څخه پرته يو قدم هم نه اخيستی. و مرحوم محمد علم بڅرکی ته يې (ګران آغا) ويلی چې دا د مرحوم بڅرکي کورنی نوم وو.

خو همدغسې ګران آغا هم پر ساجدي باندي ډير باور درلود او هغه ته يې چينې ګله ويل، چې همدغه د ساجدي کورنی نوم هم وو. د چينې ګلي سره يې مشوره دخپل ځان وياړ ګانه او د چينې ګلي په ژوند کې هغه داستوګني کور دهغې په نوم کړی وو.

مرحوم محمد علم بڅرکی يو ډموکرات او آزادي غوښتونکی منور تعليم يافته وو، نو په ټولو هغه ميلمستياو کې چې به دی په رسمی توګه دعوت کيده او دنراوښځو ګډ دعوت به وو، دکندهار په شرايط کې به يې خپله ميرمن هم دخانه سره بيول. او د ځينو شيانو په رانيولو کې به يې هم صلاح او مشوره ورسره کول او که به ضرورت وو، نوبه يې بازار او سودا ته هم دخان سره بيول. نو په همدغه اتحاد او کورنی جوړښت کې تر هغه اندازې بريالي وه، چې په دباندې کې به دوستانو او دکورنی غړو ددوی دوستی اوډيوه فکريوالی ستايه او مثال به يې

راوړه.د يادولو وړ ده چي ووايم ؛ زما په ټوله ژوند کي چي ما دخپل مور او پلار سره تير کړي دي،زه په خپل کورکي کوچني لوی سوی يم زما په ياد نه دي چي مادي يووخت دخپل مور او پلار جنگ ليدلی وي،يادي زما پلار زما مور ته په لور آواز،په قهر او بدو ويلوسره زما مور ته څه ويلي وي.خود خندا او مشترک بڼه ژوند بيلگي يي ډيري سته.تر هغه وخته چي ژوند په افغانستان کي شونی وو، ددوی ژوند هم په اقتصادي لحاظ ډير بڼه وو،خو هغه وخت چي بيا د افغانستان څخه دستونزو پر بنسټ ووتل،نوبياد بڼه ژوند څخه ويوه داسي حالت ته راغلل،چي په ټوله ژوند کي انقلاب او بدلون رامنځته سوه،خو بيا هم دوی په يوه خوله او اتحاد سره ژوند کاوه او د ژوند کولو شمع يي روښانه وه،خوداشمع وړخ تربلي کمزوره کيده او دخاموشي پر لور روانه اوتاريکه کيده،خو بيا هم دوی دواړو اميد د لاسه نه ور کاوه،خود مسافري بد شرايط دومر پردرانه سوه چي وړل يي گران کار سو.خو بيا لاخير ه دمرگ پولی ته يي ساجده ودرول.خوپه هغه ناروغی کي به هم دسا جدي بڅرکي دغه فکر او چورت وو،که زه نه وم نو گران آغا به څه کوي؟ او څوک به دهغه خدمت کوي؟ داهغه وخت دی چي مرحومه سا جده بڅرکي دکوتي په سيول روغتون کي دزړه دناروغی په سبب تر تداوی او اعلاج لاندي ده.او هره ورځ،هر گړی يي گران آغاسرته ولاړدی او پوښتنه پرکوي،دډاکټرانوسره ددې دناروغی په اړوند بحثونه او خبري کوي،خو ژوند و فاورسره ونه کړه،مرحوم محمد علم بڅرکي يوازي پاته سواو ساجده دټول عمر دپاره دمرحوم محمد علم بڅرکي څخه دخدای په امانی وکړه.اوپه همدغه دکوتي په ښارکي په سيول روغتون کي په کال ۱۹۹۱م کال دجولای دمیاشتې پر ۱۸ نيټه د سهار پر ۸ بجو او دیر شو دقيقو وفات سوه.«روح دي ښادوي ياددي تل وي»

خدای بخښلی ساجدي بڅرکي په افغانستان کي دښوونی اوروزنی په وزارت کي تر وروستی وخته چي ممکنه وه کاروکی او دکارکاری موده ئي لکه مخکي چي هم يادونه سوي وه د۱۳۳۸هـ ش کال څخه راپيل بيا تر ۱۳۶۰هـ ش کال پوري دوام وکړ.

پسله هغه چي مرحومه سا جده وفات سوه ،دمحمد علم بڅرکي ژوند هم ديوه سرگردانه،په مصيبتونوکی غرق او دژوند دچارو څخه لاس په سر، د مایوسی په

کنده کي لويديلی اودمطلقې تنهائی اويوازيوالي سره مخامخ سو. دکورسامانونه يې يوه اندازه خرڅ اويوه اندازه غريبوخلکوته په خيرات کي ورکړه. خودادده خپله خبره ده چي ويل به يې: څه وخت چي به مي دغه شيان چي زماډک کوراوژوند خاطرات په کبني ليدل نو هغه به مي په پتوسترگووخلکوته ورکول اوپرمابه ډيره درنه تماميدل، خوچاره نه وه، په پای کي مي ودوستانو ته وويل: (چي په مايې مه ويني اوهرشي چي دهرچاه په کاروي ورکوئ). چي همدغسي هم وسوه. اوخپله يې يوه خونه دمرحومي ساجدي بڅرکي دخورئي (بناغلي فضل الله مشهورپه ناني آغاسره دهغوی په کورکي ونيول) او هلته يې يوه وړه کتابخانه جوړه کړه. دخپل يوې بستري اودضرورت وړشيانو سره هم هلته ئې ژوند کاوه. اوبيا ئې دساجدي بڅرکي دپاره يوبنه سميتي قبراوزيارت هم جوړکي اوکله، کله به يې زيارت ته هم ورتلی. دغه وخت دخداي بڅبنلي محمد علم بڅرکي دژوند يوه ډيرده مرحله ياپړا وو، چي خپله خداي بڅبنلي محمد علم بڅرکي هم ددغه دوري څخه شکايت کاوه؛ ځکه گي ديوه پلوه هغه دگليستان دکاريزکورئي دحميدزواو غبیزوترمنځ په قومي جگړو کي وران سواوډبله پلوه ئې دژوند ملگري هم په حق ورسيدل. خپل کورئې نه درلود سرگردانه سو.



د خدا بځنلي ساجدي بڅرکي د قبر او حضيږي ادرس: په شيخانو کلي کي دارباب کرم خان رود کي موقيعت لري.

دغه نوداسي وخت وو، چي زه نن گيالي بڅرکي او بريننا هم په افغانستان کي وو، خوزمري محقق بيا که څه هم پاکستان ته راما جرسوي وو، نوره کورنۍ يې په کويته کي اوسيدل خو خپله زمري محقق په ډنمارک کي ؤ. چي وروسته بيا د مورد مړيني څخه خبر سو.

خودا چي دمورد مړيني خبر ياپه افغانستان کي دهغه واولادونوته ور ورسيدی، ياهم په ډنمارک کي زمري محقق ته خبر ور ورسيدی، نو ډيره سخته پړاولادونوبا ندي هم تمامه سوه اود مسافري په بدو شرايطو کي دا ډيره گرانه خبره هم ده، خودا فغانانو ژوند او سرنوشت په همدغه ډول سره و. دلته د يادولو وړ خبره خودا ده چي که د يوه پلوه دبابا يعني محمد علم بڅرکي سره اولادونه نه وه، خو خپلوان دومره ورته غنيمت سوه، چي يولړدوستان په دې وخت کي د مرحوم محمد علم بڅرکي (بابا) سره وه چي دده سره مرسته ئې کول، چي دهغه جملې څخه يو هم د محقق صاحب اولادونه او کورنۍ وه، چي دلمسيانو سره يې هم يوه اندازه سات تير وو. خو اې په دې وخت کي د نيکه مرغه

د زمري محقق کارونه هم خلاص سوه او دښمارک حکومت هغه ومني او دپلار دروستلو او کورنۍ دروستلو اجازه يې ورته ورکړه او په لږ وخت کي ددوی کارونه خلاص سوه او د محقق صاحب کورنۍ قبوله سوه. دهغه پلار مرحوم محمد علم بڅرکي هم د بي کسی په سبب دښمارک حکومت د محقق صاحب په غوښتنه راوغوښتی او په ښمارک کي د زمري محقق سره يوځای اوسیده، چی يوه اندازه يې د تنهای ماتم ليری سو. خو پردغه ټولو خبرو برسیره د مرحوم محمد علم بڅرکي دنظره څخه دهغه مهربانه ميرمن نه هيريدل او هميشه به يې يادول.

د یادولو وړ ده، چی وروسته تر څو کالوننگيالی بڅرکی هم دهاليند دولت ته پناه يووړه او هلته میشت سو، چي وروسته محمد علم بڅرکی هم هاليند ته راغلی او د ننگيالی بڅرکی سره يې ژوند راپیل کي، دلته خوشحاله و، پسله لږ وخت څخه هم دلته هاليندي پاسپورټ تر لاسه کړ. په آزاده پينه ښمارک او نور و اروپايي هیوادو ته تللی اوراتلی، امریکاته هم يوځل دلور، خوند و او نور و دوستانو د لیدو دپاره ولاړی. خو د بده مرغه دائي لومړی او اخیرنی سفر سو، چي تررا تگ وروسته بیا د زیره د ناروغۍ په سبب په ۲۰۰۳م کال کي د دسمبر پر اتلسمه نیټه د ننگيالی بڅرکی په کورکي وفات سو. «روح دي ښادوي» خو تر دغه وخته چي وفات کيږي، دخپلي ميرمني یاد يې هم هيرنه کي.

د ساجدي بڅرکي څلور پيري ښي دوستانې :

د ساجدي بڅرکی ځانگړنی پيري د دوستۍ، ميني او خورولۍ پربنسټ جوړي وي. دهغي د ملگرتوب ځانگړني هم په پيره دهغه کسانو سره وه چي ددې لياقت به ئې درلود. او همدغه راز ئې ددې د ځانگړنو سره نژدې گډ ټکی درلودله. نود دې انتخاب پرځای وو. او د ښه ملگرتوب ځانگړنی هم په دې کښي وه. ځکه دخپل دوست او ملگري ئې دخپلی کورنۍ او پيري نژدې دوستي په شان پاللې. و ساجدي ته ښه دوست هغه دوست وو، چي د بدي ورځي په وخت کي په ښه ورتلاي سو. د هیواد مينه، د منورو کسانو ستاينه، دخپل هیواد، قوم فرهنگ څخه ملاتړ، د هیواد په ابادولو کي د دوستانو رول او دهغه انسانانو ملگرتيا وه چي په بدو ستاينو سره ئې نوم او ښان نه و خراب کړی. دانو که غريبان وه که خانان وه ددې ملگری وه او ددې د هیواد پالني په لاره کي هميشه ددې ملاتړ کړی دی. او

دې هم په همدغه لاره کې دهغوی څخه ملاتړ کاوه. او دخپلودغه نیکواهدافو دپارنې یوډبله دملگرتوب اوانډیوالۍ په روحیه مرسته سره کوله. چې ددغه ملگروپه لړکې زه دنموني په توگه ددغه څلوروبا شخصيته دوستانو بنځونومونه اخیستلای سم. چي هره یوه ئې دخپل وخت پیاوړي اونومداره ښځه وه، ښه مور وه، دهیوادپالنې یوه لوړه نمونه وه. اوتاریخي کارنامې ئې هم دځانه څخه پرېښي دي. موږ هم ددوی یادونه دځان فرض گڼواوپه دوی ویاړ کوو، چي دلته به دهریوې دکار نامو څخه خبر سو.

لومړی استاد شاه جهانہ :

دا هغه استاده وه چي مخکې هم یوه لنډه یادونه ددې په باب سوې وه، دکندهار دښځودغورځنگ د لومړنیو آزادی خواهانو د قطار باهمته افغانه چي دکندهار په مترقي تاریخ اولاسته راوړنوکی به ټول عمر یادسي، دخپل وخت دستونزو برسیره ئې دخپل همت په سبب دښځو نهضت دپیروزی وحد ته ورساوه. هرڅومره چي دتند روڼ کسانو دخوا څخه اخطارونه ورکړل سوه خودې دهغوی پرواونه کړه او دخپل ملت دراتلونکو نسلونو دروزلو هوډ ئې په بریا لیتوب سره ترسره کړ. که څه هم دشاه جهاني دکورنۍ ټوله کسان دهیوادپالنې اودعلم په میدان کې نامداره کسان وه. اودائې هم هڅول ودې ته چي دخپل هیواد دبچیو اوراتلونکی نسل دپاره دښووني اوروزني په بهیرکي گام واخلي اودهمدغه لاری څخه دتنویر خراغ روښانه وساتي اودا کارشاه جهاني استادي په بشپړه میرانی سره ترسره کړ. چي دافغانستان دښووني اوروزني بهیربه ددې دغه خدمتونه دیاده ونه باسي.

دشاه جهاني دژوند ملگری ښاغلی محمدانور خان ایازي دښوونی اوروزني په بهیرکي ډیر لوړنوم درلود، چي په کندهار کې په مختلفو ښوونځیو کې هم زده کونکی روزلي دي اوهم ئې دښوونځیوریاست اومدیریت پرمخ بیولی دی. هغه دکندهار دنامداره لیسې (مشرقي لیسې) یو باتدبیره مدیر وو. چي خاطرات ئې دزده کونکو سره سته. همدغسی محمد اعظم خان ایازي چي دپښتو ژبی ډیر لوړ استاد تیرسوی دی او دپښتو ژبي دپاره ئې په لیکلي ډول مختلف کتابونه او اثار هم لیکلي دي چي دهمدغه جملې څخه ئې موږ دپښتو گرامریادولای سو. چي دپښتنوپه لیکلو کتابو کې دگرامر په برخه کې ډیر دقدر وړ کتاب گڼل کیږي.

نوموړی کتاب دگرا مریه برخه کی به لومړی کتاب وي چی په دغه ساده پښتو او په عام فهمه ادبیاتو لیکل سوی دی. که چیری تر دې دمخه کوم دگرامر کتاب لیکل سوی هم وي، خو په دغه محتوا به نه وي. مختلفو ښوونځیو کی په زرهاو زده کونکی دعلم او پوهي څخه گټه اخیستی ده. او نوموړی گرامر دپښتنو دپاره ډیري اسانتیاوی برابرې کړي دي.

خدای بخښلی محمد اعظم ایازی دخدای بخښلی شاه جهانی استاذي خسرکیده ، چی خپله کورنۍ به ئې تل هیوادپالني اودعلم په رڼاکی ښووني اوروزنی ته هڅول. اوهمدغسي خدای بخښلي شاه جهانی خپل اولادونه دهیوادپالني په روحیه را لوی کړه، چی دهغه دجملې څخه یوهم خدای بخښلی محمد اکبرایازی وو، چي دافغانستان لوی ژورنالیست اودامریکا ږغ نطق بیا په پراگ کی دآزادی دراپو اوخپرونومشر وټاکل سو. اودژورنالیزم په میدان کی یوتکره اوبریالی ژورنالیست وو.

دوهم : گلثمه (دل جانه) :



دوهم : گلثمه (دل جانه) :

گلثمه اڅکزی دکورک غره ته نژدې دگليستان په کلي کې په ۱۹۲۹م کال دې دنيا ته سترگي روڼي کړي دي. اودهغه پلارخدای بخښلی عبدالنعيم خان اڅکزی او نيکه ئې خدای بخښلی عبدا لحليم خان چي دخدای بخښلي محمد انورخان اڅکزی ورورکیده اوخدای بخښلی عبدالنعيم خان ئې وراره کیده. (دوروزوی کیده)، نامتو خان اودقوم مشران وو. که څه هم گلثمه زمورد کورنۍ سره ډیره نژدې اړیکې لري، يعني دمحرمتی ساجدي بڅرکی دليورخانمه (پور) کیده اود

نامتواستاد او ژورناليست محمد حسن خان انور اڅکزی میرمن وه. خو د ساجدي بڅرکي سره ئې د طرز تفکر او ځانگړي سليقي پر بنسټ ډيري نژدې او د ملگرتوب اړيکي هم درلودلې. دوی دواړو په سياسي موقف کي گډ دريځ درلود او د مساوات یاسوسيا ل ډيموکراتانو په گوندکي چي مشري ئې خدای بخښلي محمد هاشم میوندوال په غاړه درلودله او دهغه منشي یا معاون خدای بخښلي محمد علم بڅرکي وو. خدای بخښلي گلثمه اڅکزی د همدغه گوند د بنځود چارو مسؤله وه. دغه وخت د دغه گوند د فعالیت مرکز په پلازمینه کابل کي وو، چي دوی هم هلته ژوند او فعالیت درلود. دغه وخت د بنځو غورځنگ نوی د پرورښت او پر مختگ په حالت کي وو، نو دلته گلثمي د بنځو په منځ کي د بنځو د حقه حقوقو په باب نه ستړي کیدونکي مبارزې وکړې. او د بنځو غورځنگ ئې په دغه حساس پړاو کي سره منسجم کي. ډيري بنځي ئې په ټولنیزو کارونو کي د کار او هیواد پالني و عملی میدان ته تشویق کړلې. او ډیر و بنځو د خدای بخښلي میوندوال د میرمني په شمول ئې د گلثمي تر لارښوونی لاندی د بنځو غورځنگ پرمخ بیوی. خدای بخښلي گلثمه د پښتو ادبیاتو سره مینه درلودله او د همدغه لاري ئې د پښتنو د زړه حالات او د وخت مهم مسائل او مضمونونه لیکل، چي یو لړ مضمونونه ئې د کندهار په نامداره ورځپاڼه طلوع افغان کي د میرمن لمبي په نوم خپاره سوي دي. خدای بخښلي گلثمي په ډیرو مهمو ادبي غونډ کي هم گډون کاوه او د ښاغلي پوهاند علامه عبدالشکور رشاد او استاد عبدالاحد عارض سره به ئې په علمي غونډو او علمي مجلسونو کي برخه اخیستل.

خدای بخښلي گلثمه (میرمن لمبه) یوه اجتماعي یا ټولنیزه، سياسي او ادبي میرمن وه. چي دیوه پلوه به ئې ادبي، سياسي کارونه دهیواد پالني په مؤخه پرمخ بیول او د بله پلوه به ئې دخپلي کورني، اولادونو ژوند ته بشپړه توجه درلودله.

خدای بخښلي گلثمي څلور اولاده او دوی لوني په میراث پریښودې، چي هریو ئې د لوړو زده کړو خاوندان او دهیواد پالني په روحیه ټولني ته وړاندی کړي دي. د گلثمي (میرمن لمبي) اولادونه لکه: رحمت النساء، انجنیر گل غوثی، زامن ئې ښاغلی عبدالله انور اڅکزی او ښاغلی روح الله انور اڅکزی دي.

میرمن گلثمه په ځینو ژبو پوهیدل او د همدغه ژبې د لاری ئې علمي کتابونه مطالعه کولای سول. لکه اردو ژبه، فارسي، پښتو ژبه، خودانگلیسی سره ئې بلدیت درلود.

داځکه چې خدای بخښلي گلثمه اخکزی دگليستان په کلی کې زيږيدلې اولومړۍ زده کړې هم هلته په خپله کورنۍ کې ترسره کړي وې. دوخت ديني علوم ئې هم دخپلي کورنۍ څخه زده کړي وه. لکه چې مخکې وويل سوه دهغوی کورنۍ دگليستان کاريزخانان وه او يوه علمي اوسياسي کورنۍ وه، نو همدغه دليل ددې سبب کيدای سي چې گلثمه دخپل وخت يوه عالمه او يوه ښځه وه اوڅه وخت چې افغانستان ته راغله اودخدای بخښلي محمد حسن انور اخکزی سره ئې دواده تړون وسو. بيا ئې په افغانستان کې په ډيره چټکۍ سره فارسي ژبه هم زده کړه، دا ځکه چې دوخت علوم ئې په خپله کورنۍ کې دگليستان او بوستان په شمول ويلي وه. برسیره پردې ئې ديني زده کړي هم درلودلې. خدای بخښلي گلثمه (ميرمن لمبه) په کال ۱۹۸۶م کال کې دالمان دایسن په ښارکې وفات سوه. اودهغې جنازه دالمان څخه وخیلې پلارنۍ هدیرې (حضیرې) ته راوړل سوه. اوپه خپله پلارنۍ هدیره کې خاوروته وسپارل سوه. (روح دې ښاد وي اوياد دې تل وي).

دریمه حضرته (خور):



حضرته خور لکه دنوم سره چې خوریا دسوی دی همدغسې دهرچاه خور، مور اودمهربانۍ په ډگر کې یوه مهربانه دوسته وه. محترمه حضرته خور هم دخپل وخت یوه سیاسي او ټولنیزه شخصیت ده. دهغې پلاراونیکه هم دگليستان خانان اودتاریخ په اوږدو کې سیاسي خلک وه.

حضرت خور: دمحمد ايو خان اڅکزي لور او دمحمد يعقوب خان اڅکزي لمسی ده. چي پلار اونیکه ئي دوخت په ملي اوډموکراتيکو مبارزو کي په پښتني سيمو کي لور نوم درلود. او دوخت انگریزی استعمار پر ضد ئي نه ستړي کيدونکی مبارزي پرمخ بيولي. دمحترمي حضرتي (خور) پلار د انگریزانو په وخت او بيا د پاکستان د جوړیدو څخه وروسته په زندان کي په وارو وارو زنداني سوی دي. او د همدغه ظلم پر ضد ئي په گرم سنگر کي مبارزه را پیل کړه. او افغانستان ته ئي په کال ۱۹۵۰م کی پناه راوړل. او تر کال ۱۹۷۶م پوري په افغانستان کي د پښتونستان د آزادۍ په لاره کي مبارزه وکړه او په همدغه کال کي په افغانستان کي مړ سو. او په شهدای صالحین کي خاورو ته وسپارل سو. روح دي ښادوي.

محترمي حضرتي (خور) ته دغه مبارزه د پلار او نیکه څخه په میراث وریاته سوې وه. او هغه وخت چي ددوی پر کورنۍ باندي هم د پاکستان د جابیر حکومت د خواڅخه بندیزونه ولگیدل او تر سخت فشار لاندي راغله نو ئي افغانستان ته پناه را وړل. او تر هغه وخته په افغانستان کی وه کوم چي وروسته ئي د پاکستان سره دورتگ مؤفقه وکړه، او په پاکستان کي د ژوند کولو او سیاسي فعالیت اجازه ور کړه سوه، نو د پښتونستان د مبارزینو یو لړ کورنۍ بیرته پاکستان ته ولاړل چی دهغه جملې څخه اجمل خټک هم پاکستان ته ستون سو.

د حضرتي خور ستندیل و پاکستان ته د ستونزو ډک ژوند ورپه برخه کی، تر سخت فشار لاندي ژوند کاوه او هغه پخواني کورونه او جایداد ئي هم ټوله یا نږدلی اویا هم دنور و تر تسلط لاندي سوی وو. خو په هر صورت دهغه وروڼه لکه جعفر خان اڅکزی، محمد معصوم اڅکزی او محمد ابراهیم اڅکزی، همدغسي د خوندوپه شمول دهغي د ژوند په جوړوولو کي مهمه برخه واخیسته او په اقتصادي لحاظ به ئي ډیر مشکل نه وي لیدلی، خو په ټولنیز او سیاسي لحاظ ئي ډیر سخت تاوانونه ولیدل، داځکه چي دغه وخت ئي زوی محمد اسلم (ولسیار) یو ښکلی او هوښیار زوی د پاکستان دولت په یوه سولیزه مظاهره کي ور شهید کړ، دغه د حضرتي خور او دهغي دکورنۍ د پاره یوه غمیزه وه. او د غم داغ ئي تر نن ورځي پوری پر زړه پاته سو. ولسیار داسي یو ځوان هلک وو، چي په مجلس ئي هیڅوک نه مړي دی. دهغه پر شهادت باندي د مشعل تلویزون اوراډیو دمحترمي خور سره یوه اوږده مرکه وکړه، چي په ډیرو جالبو الفاظو سره دغه

مرکه پایته ورسیدل. دهغي په مرکه کي مهم ټکی دولسيار شهید کیدل، یاد هغي دهمته ډک بیان وو، چی دسیاسی مبارزینو همدغه لاره ده، چی دخپله انتخاب کړي وه. د شهیدولسيار پرمړینی دغه شعر دخورډیر په زړه پوری او پوخ شعر را معلومیري: چی وایی: نوموړی شعر د شهیدولسيار پر قبر باندي نویشته سوی هم دی.

مړشو قهرمان له خپلو ډیرو ارمانو سره

ونړیدی غر له خپلو غټو سنگرو سره

لکه څنگه چي مخکي هم یادونه وسوه، چی حضرتي په افغانستان کي ژوند کاوه اود ساجدي بڅرکی سره ئي دنژدو خپلوی درلودله، دسیاسی اوتولنیزو ځانگړنوله مخی دوی ډیري سره نژدې اوهم فکره وي. محترمي حضرتي (خور) په افغانستان کي په علمي غونډو او کنفرانسونو کي برخه اخیستل. اوپه سیمه کي د بنځو د حق و د پاره مبارزه کوله، هغه بنه لیکواله، شاعره اود ملی فکر خاونده وه. اود ساجدي بڅرکي کلکه ملگری وه. دوی ډیر وخت زموږ سره په یوه کوڅه کي ژوند کاوه چي د حاجي محمد انور خان په یوه کوتی (مانی) کي ئي نژدې زموږ دکوره سره زموږ دکورنی په څیر اوسیدله. محترمی حضرتي خور ټوله اولادونه چی په افغانستان او پاکستان کي درسونه ویلي وه دلوروزده کړو خاوندان وه. او ځینو ئي لا په افغانستان کی درسونه بشپړه کړی وه اوپه افغانستان کي د بنووني اوروزني په برخه کي د خدمت مصدرو گرځیدل. خو هغه اولادو چي په افغانستان کي درسونه په نیم گړي توگه لوستلي وه، بیرته څه وخت چي پاکستان ته ولاړل هم هلته ئي هم لوړي زده کړي ترسره کړي.

د وخت شرایط داسی را غله چي په افغانستان کي د ۱۳۵۷ هـ ش کال دثور دناکامه انقلاب څخه وروسته بي امنيتي اودیکتاز گوند (خلق او پرچم) دخوا څخه پرسیاسی شخصیتونو سخته پابندی اوزندانۍ کیدل حتا وژل کیدل یو عام څه وگرځیدل نو په همدغه دلیل د ساجدي بڅرکي د ژوند ملگری خدای بخښلی محمد علم بڅرکی هم پاکستان ته مهاجر سو. خو هلته ئي پخوا هم دوستان موجود وه، خود ځینو سره ئي یوازي په نوم شناخت درلود اوپه رنگوئي نه سره پیژندل. نو دغه وخت د ساجدي دپاره حضرت ته خور بیا هم غنیمت سوه، چي ددې دمجلس پخوانی ملگری وه. په نړیواله کنفرانسونو کي برخه اخیسته لکه د پښتو نړیواله

کنفرانس کې چې دواړو برخه اخیستي وه او هلته حضرت خوریو بڼکلي بیانيه د پښتنې بڼخودآزادی او پرمختګ په نوم واورول، چې د ګډون والو د خوا څخه په چکچکوسره بدرګه سوله همدغسې په نورو غونډو کې هم دوی دواړو برخه اخیسته او دخپل وخت تر ټولو بڼې ملګري وې.

پایله

څرنگه چې زموږ ټولنه د پېښواو تحولاتو څخه ډکه یوه ټولنه ده، کله مترقي غورځنګونه په دې ټولنه کې راڅرګنده سي او کله بیا د پیر بدوروسته پاته ارتجاعي ګروپونه او غورځنګونه د قدرت واګې په لاس کې واخلي. او په ټولنه کې د بد بختۍ نا تار رامنځته کې، ټولنه د پرمختګ څخه راوګرځوی. او د بهرنیانو د پاره د دې زمینه برابره کې چې زموږ هیواد ته راننوزي او خپل شوم عملونه زموږ په خپلو خلکو باندې قانونی کړی، ټولنه دومره وروسته پاته افکارو ته وروسپاري، چې هیڅ نوع ملی او هیواد پال تفکر هم ونه لري، نو په دې وخت کې بهرنيان زموږ د معنوي، فرهنگي ارزښتونو څخه داسې ګټه اخلي، چې، اخلاق، مذهب، بنوونه او روزنه مو ټوله ارتجاعي کې او دځان په ګټه ئې استعمال کې. هغه کړی، قوتونه او ملي ګوندونه چې هیواد د دهیوادو او لودپاره غواړي، سمدلاسه یې، یا زندانی، یا هم د مرګ وختي ته ودروي. ټولنه بیسواده او پرافراطیت باندې داسې برابره کې، چې بېله عقیده وي مسائلو څخه هیڅ علمی میتودونه نه مني، بهر نیان داسې حالات غواړي او منورین، چې د انتقاد کولو توانمندی لري، د ټولني څخه یا شریلوته اړباسي او یا هم یې په د ننه د ټولنې کې داسې منزوي او تنها کړي، چې څوک یې پر خبرو او سور نا غور هم نه نیسي. چې موږ په دغه درولسیزو کې په افغانستان کې د دې خبرې شا هدان یو. موږ په دغه اوسني یو ویشتم قرن کې د دې شاهدان یو، چې په افغانستان کې ځوانان، منورین او ښوونیز کسان پر ږیرو، آزاد خیالونو، لڅ سر، په زوره مسجد ته ننه ایستل، په زوره لمونځ په کول، ښځې د ښوونځۍ او درسي زده کړو څخه محرومه کول، ښځې د کور څخه د باندې مه پرېښول. او داسې نور وروسته پاته شاته تګ په همدغه ۲۱ قرن کې، په رښتیا هم یوه غمیزه وه او د بهرنیانو په وټیز زور سره د قدر او توانمندی و حاکمیت ته ورسیدل. او په همدغه وخت کې هیواد د منورینو څخه

جارو کړل سو. همدغه حالات نه يوازي داچي نن راغلل، خو مخکي هم پرمور باندې تيرسوی وه.

که په تاريخي لحاظ لږڅه مخکي نظرواچوو، نودابه راته جوتنه سي، چي بهرنيانو هميشه د اسلام دمقدس دين څخه په خپله گټه زموږ د ملايانو او خرڅ سوؤ مذهبي مشرانو څخه گټه تر لاسه کړې ده. هروخت يې همدغه کلمې زموږ په هيوادکي دخلکو د خطا ايستلو د پاره استعمالی کړي دي. لکه: د حرام اصطلاح، گناه درلودل، کافر کيدل، دورځي کيدل، د ادنيا زموږ نه ده، جهاد، غنيمت اوداسي نوري مجهولي کلمې، خو! زموږ خلک په دې نه پوهيږي چي افغانان د اسلام ډير لرغونی تاريخ لري او حتا د اسلام په خپرولوکي د افغانانو رول تر عربو څه کم نه دي. دهغه نيټې څخه چي انگرېزان پر دې هيواد دخپلو شيطان صفتو ملايانو په وسيله د ۱۹۳۸م کال څخه وروسته برلاسي سوی دی د همدغه وخته څخه په افغانستان کی د اسلام د افراط پړاو هم را پيل سوی دی، خو! که وروسته تر هغه دانگرېزانو جرړي په سيمه کی وختلې خو! دخپل ځان نماينده دولت اود اسلام په نوم يوبل وريانت (پاکستان) يې جوړکی اودهغه ورځي څخه بياهم تر نن ورځي پوري دغه نوی جوړسوی هيواد پاکستان تاريخی افغانستان ته د اسلام په نوم گروپونه را استوی، دلرغوني انگرېز دنده سرته رسوي. افغانستان نه پريردي چي دسولي ترقي پرلوري قد مونه اوچت کي. دلته موږ يوه واقعيت ته ايشاره کوو؛ پاکستانيان په خپله په انگليستان او پاکستان کي به بنوونيز مرکزونه په هغه لوړه سطحه پرمخ بيائي، چي لوړي زده کړي به د نړاوښخي په انگليستان يا نورو اروپايي هيوادوکي پاکستانيان او دپاکستاني ملايانو اولادنه تر سره کوي، خو! بياهم زموږ په هيوادکي به دښووني اوروزنی بهير په تپه دروي. او دښوونځی، سينما، آزادوليکنو، په مقابل کی به د ملايانو بلواوي راهبري کوي. زموږ عام خلک به د سپر په څير دخپلو ارتجاعي بلواوومخي ته وراچوي.

که موږ د پيښور ښار وگورو هلته دانگرېزانو دوخته بياترنن ورځي پوري دخرابو فلمونو سينماوي، خراب فلمونه د ځوانانو د بي لاری کولو د پاره نندارې ته وړاندی کيږي، هلته دهغه ځای ملايان پټه خوله دي خوپه افغانستان کي دهلکانو دمکتب پر ضد بلوا کوي. اوزموږ هيواد يې د سخت خنډ سره مخامخ کړی دی. دلته په افغانستان کی د سواد د زده کړي کورسونه زموږ يو لړ ارتجاعي ملايان

اوڅرخ سوی مذهبي مشران نارواگني؛ خو! د پاکستان د ملایانو او مذهبي مشرانو لوني په انگلیستان او نورو پرمختللي هیوادونو کی درسونه وایي. او خپلی زده کړي کوي، موټر چلوي، په ادارو کی کار کوي، د ژوند په ټولنیزو برخو کی د نارینوسره یوځای کار کوي. خو! زموږ ځوانانو ته بیاد زده کړی او ښوونی پر ضد تعلیم ورکوي. چي دادافغانانو په مقابل کی یو لوی خنډ دی. او هغه افغانان چی د دغه بد او شوم عمل درک ورسره سته هغه بیا په خپله خاوره کی دغه ډول د پردیو په لاس جوړسوی، اسلام نه غواړی او د دغه ډول ارتجاعي عمل په مقابل کی دریدلي دی. همیشه یې دخپلي خاوري اودخپلو عنعنوي ارزښتونو د ساتلو په خاطر قد م اخیستی دی. او مبارزه یې کړیده. چي ددې خبری د تائید بیلگي موږ د معاصر افغانستان په تاریخ کی لرو. او موږ هغه وخته چی دامیر عبدالرحمان خان دوران ته وگورو! چي یو مستقل مرکزي حکومت جوړسو. او تیت او پرک قومونه یې سره راټول کړه، خو ترده وروسته څه وخت چی بیا امیر حبیب الله خان پرتخت کښیناست اودیوه مسقیل هیواد په څیریې اصلاحات را پیل کړه، نو په همدغه وخت کی دهغه د زوی امیر امان الله خان په مشرۍ د لومړۍ مرحلې د مشروطیت غورځنگ سر راویستی، اود مشروطه خواهانو غورځنگ ورځ تربلي پیاوړی سو.

دهغه وخت ځوان شهزاده امان الله خان د غورځنگ مشري په ښه توگه ترسره کړه، نه یوازي داچي په سیاسي لحاظ یې د پام وړ قد مونه واخیسته، په فرهنګی لحاظ یې هم د پام وړ تغیرات رامنځته کړه. اخبارونه، مجلې، د ښځو ټولنې، ښځي د عمل میدان ته راووتلي، د ښځو د پاره هم دلڅ مخ دراولو شرایط برابر سوه، د ښځو خپرونی هم د شهزاده امان الله خان د میرمنې د اعلامه محمود طرزي د لور میرمن ثریا لورونو د نورینو د خوارا پیل سوې. خو د برتانوي هند پیرنګیانو په سمدلاسه مداخلو او د کورنیو جنګونو په مرسته دانګریزي ملایانو په تحریک نوموړی غورځنگ بیرته خاموشه کړ. او په هیواد کی بیرته د ملایانو او سقاویانو حکومت پر سر د قدرت راغلی. خو دهغه وخت ملي اومتري غورځنگ دخلکو د غوښتنو سره سم وو، نویي په ډیر لږ وخت کی دانګریزانو د وروستي گوډاګي حبیب الله کلکاني مشهور د سقاو په زوی حکومت نسکوره کړ. خو! ورو، ورو بیرته د ظاهر شاه په دوران کی د ښوونی او روزنی دروازي بیرته

خلاصې سوي، نارینه اوښخي لومړۍ په کابل اوبياپه کندهار اونورولويو ښارونوکي دښوونۍ اوروزني مرکزوته ولاړه.

خودا خبره د يادولو وړ ده؛ چي بيرته د ښځو غورځنگ ژوندۍ كېده او پر پښودريدل هم څه اسانه كار نه وو. خولكه چي مامخۍ هم پردغه باندي تبصره اوتماس نيولۍ وو، دې كاريوه غټه قرباني غوښتل چي په كندهاركي موريددغه ډول قربانيو شاهيدان يو، چي د كندها نجون اوښځو پر ځانونو هر ډول سختۍ اونا خوالي حتا بدويل د مرتجعينو او د تمدن ضد انسانانو دخوا وليدلې اودتوري ارتجاع په مقابل كې داسي مقاومت وكړ، چي بلاخيره يې دښوونۍ اوروزني غورځنگ پيروزه كۍ. ترهغه حده دښځو آزادي تامين سوه لكه نن ورځ چي مورپه ډيرو پرمختللو هيوادوكي وينو. خو په دې كې هم شك نه سته چي دهغه زمانې خلك يعني د ۱۳۴۳ هـ ش څخه بيا تر ۱۳۵۷ هـ ش پوري. كندهار ښار د آزادي سمبول اود غورځنگونو يو دښور او بروگه څخه پك يوشنار وو. ددې خبري تنها خاطرات اوس زموږ دهيوادوالو سره پاته دي. په اوسني وخت كې هم موږ هغه قهرماناني وينولكه صفيه مشهوره (امه جان) چي دهيواد د دښمنانو او ډموكراسۍ ضد انسانانو دخوا شهيده كړل سوه. هو! دغسې د تاوتر يخوا لۍ اوښځو د غورځنگ بله پياوړې مشره شهيده ستاره اخكزي هم داوسني وخت د همدغه لارۍ د شهيدانو او قربانيانو د جملې څخه ده، چي اوس زموږ په منځ كې نسته خود قربانيو يادگارونه به يې هميش د افغانستان دخلكوسره ملگري وي. البته دستاري اخكزي په باب مخكې هم يادونه سوي وه، چي د ساجدي بڅرکي دخورلورو.

دلته موږ د يوې لوڼې فكري انديښنې سره مخامخ كيږو، چي غربي استعمارگرانو په افغانستان كې شپيته كاله پردغه باندي كاروكي چي د افغانستان ټوله تندروي مذهبي مشران په خپل ليست كې راولي او خورا ډير امتيازات هم ورته حواله كړي، هغه هم ددغه هدف په خاطر چي په افغانستان كي يوداسي طالبي اوملائي حكومت جوړكي چي افغانستان دي ۱۳۰ كاله شاته وغورځوي. ددغه ناوړه هدف په خاطر ئې د پوهنتون په محصيلينو كي كاروكړ، د افغانستان په ملايانو كي تند روه ملايان سره تنظيم كړه، په پاكستان كي ۴۶۰۰۰ مدرسې د تندروي دپاره جوړې كړې. په نړيواله كچه ئې ددغه پنډ ميټليزم د سازمانو څخه دفاع وكړه، د نړۍ په گوټ، گوټ كې قدرت ته هم ورسول، عجيبه خوداده چي په

پای کې دامریکاپه خبره دامریکا ټاورونه دنیویارک دمناتن دښارهم دوی ونړول. اوامریکا دتروریزم اوالقاعدي سره دجنگ دعوي هم راپیل کړې. نودفکری اند یېني حای هم دغه دی. چی دغه ټوله ولي امریکادخپلودښمنانوسره وکړه. زه فکر کوم چی امریکا به دغه کار کی به یا خطاوتلي وی اویا به دغه ددرواغوسیاست وي. چی ددغه دوحالاتو څخه خالی نه ده. په پای کې ژوندی دی وي دښځو غورځنگ په افغانستان اونړی کې. دساجدي بڅرکی دي روح ښادوي. اوددی دلاري د ملگرو یاد دي تل وي. ننګیالی بڅرکی



The life and struggle of Sajida Batserki

This book is written about the Women Movement in Afghanistan. This movement was established after 1965, when the constitution was enforced in Afghanistan. First a small number of women, with accepting a lot of trouble, participated in this movement in Kandahar. Sajida Batsarki was one of the first women, that took active part in this movement, which later got momentum and success. Later she guided the education movement in Kandahar with full ability, which first in Kandahar and then in all over Afghanistan was followed by thousands of women and by this The Women Movement succeeded in the country. During his scientific studies, Nangialai Batsarki see this a valuable movement, because of which he collected all those sacrifices and troubles that were imposed upon Sajida

Batsarki in her struggle in this Women Movement as a book, It is hopeful that this book will serve as a reference book for future Women Movement.

د کتاب لنډه پيژندنه :

نوموړی کتاب په افغانستان کې د بنځود غورځنګ په باب لیکل سوی دی. نوموړی غورځنګ د ۱۳۴۳ هـ ش کال څخه وروسته چې په افغانستان کې اساسي قانون رامنځته سو، دهغه څخه وروسته په کندهار کې لومړی د ګوتوپه شمار بنځوپه دې غورځنګ کې د ډیرو ستونزو سره برخه واخیسته. چې ساجده بڅرکي د همدغه غورځنګ د لومړیو بنځود جملې څخه وه، چې په وروسته کې نوموړی غورځنګ بریالیتوب ته ورساوه. او تر هغه وروسته ئې د ښوونې او روزنې بهیر په بشپړه توګه روانې راډبرې کې، ترڅو لومړی په کندهار او بیا په ټوله افغانستان کې په زړه او بنځودغه لاره تعقیب کړه. او په هیواد کې د بنځو غورځنګ بریالی سو. ننګیالي بڅرکي د خپلو علمي څیړنو په لړ کې د کندهار دغه غورځنګ ته د ارزښت په سترګه ګوري. او په کندهار کې د ساجدي بڅرکي هغه قربانۍ او ستونزې چې په دې لاره کې ګاللي وې، هغه ئې د خپل تلابن او څیړنې په نتیجه کې سره راغونډي کړې، امید دی چې د راتلونکو بنځینه غورځنګونو، څیړنو او تحقیق دپاره نوموړی کتاب یو اخلیک یا (مأخذ) وګرځي .

په درناوي